

КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

для
учителя русского языка

4(5)

КЛАСС



Г.А. Бакулина

Интеллектуальное
развитие
школьников

ГУМАНИТАРНЫЙ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

ВПАДОС

От автора

Процесс овладения русским языком может быть интересным, увлекательным и очень эффективным. Этому в немалой степени способствует методика обучения русскому языку средствами *субъективизации*.

Субъективизация предполагает качественно новую роль школьников в организации и осуществлении учебной деятельности — их прямое и непосредственное участие в планировании и проведении всех или большинства структурных этапов урока. В соответствии с данной методикой учащимся передается часть функций учителя. В практическом плане это означает, что школьники сами формулируют тему и цель урока, предопределяют виды и содержание своей учебной деятельности на всех или отдельных его структурных этапах, принимают активное участие в овладении новым учебным материалом, сами делают выводы и обобщения.

Принципиальной новизной предлагаемой методики является постоянное, взаимообусловленное и взаимосвязанное сочетание трех высокоинтеллектуальных процессов: антиципации (предвидения, предопределения учеником своих учебных действий), целенаправленного развития логического мышления учащихся, повышенной речевой активности. Взаимодействие средств субъективизации обеспечивается с помощью системы специально разработанных заданий и упражнений, направленных на углубленное овладение учеником учебным материалом и одновременное развитие ряда его важнейших интеллектуальных качеств: речи, внимания, памяти, мышления, наблюдательности и др. Благодаря этому, лингвистическое развитие учащихся происходит в теснейшей связи с комплексным развитием их интеллек-

723803

Бакулина Г.А.

Б19 Конспекты уроков для учителя русского языка: 4(5) кл.: Интеллектуальное развитие школьников. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 208 с. — (Конспекты уроков). ISBN 5-691-01257-6.

В пособии представлены конспекты уроков по всем разделам русского языка в соответствии с учебной программой 4(5) класса. Оригинальная авторская методика работы со школьниками на уроках направлена не только на усвоение детьми программного содержания, но и на интенсивное развитие важнейших интеллектуальных качеств (внимание, память, логическое мышление, устная речь и др.).

Пособие предназначено для учителей начальных классов и будет полезно студентам филологических факультетов педагогических вузов.

УДК 372.016:811.161.1*04/05
ББК 74.268.1Рус

- © Бакулина Г.А., 2004
- © ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2004
- © Серия «Конспекты уроков» и серийное оформление обложки. ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2004
- © Макет. ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2004



КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

**для
учителя русского языка**

4(5)
класс

Г.А. Бакулина

*Интеллектуальное
развитие
ШКОЛЬНИКОВ*



Издано с помощью
Федерального центра
образовательных технологий
<http://teacher.org.ru>



Золотые уроки России

Москва



2004

та, что в свою очередь обеспечивает высокую результативность обучения русскому языку.

Учебно-методическое пособие содержит примерные разработки уроков русского языка в 4(5) классе, проводимых с применением средства субъективизации. Конспекты уроков дополнены материалами, в которых представлены:

- нетрадиционные приемы представления нового словарного слова;
- приемы введения нового словарного слова в активный словарь детей.

В поурочных разработках предпочтение отдано урокам изучения нового и закрепления пройденного учебного материала как наиболее значимым с функциональной точки зрения и наиболее сложным с точки зрения их организации и проведения. В том и другом типе уроков задействованный учебный материал объединен изучаемой темой, сквозной воспитательной линией и интенсивной развивающей направленностью.

Содержание начального этапа урока, проводимого средствами субъективизации и имеющего сильные мобилизующие функции на всех уроках, составляют упражнения со специально подобранным и таким образом скомпонованным материалом, чтобы с их помощью можно было одновременно решать следующие задачи:

- самостоятельно определение и формулирование учащимися предназначенной для изучения темы урока;
- повторение материала и углубление знаний по конкретной теме;
- на этой основе совершенствование важнейших качеств интеллекта (речи, внимания, памяти, мышления и др.), их дальнейшее развитие.

Для решения этих задач школьники осуществляют с предложенным лингвистическим материалом указанные учителем мыслительные операции (сравнение, сопоставление, нахождение общего и различий, группировку, классификацию, подведение под понятие и др.) и в результате подходят к нужному выводу. В зависимости от используемых в упражнениях видов мыслительных операций возможны

разные варианты их сочетаний и соответственно разные виды упражнений. (См. уроки 1—32.)

Работа с упражнениями начального этапа требует соблюдения ряда условий:

1. Подбор учебного материала к упражнениям и составление заданий к ним осуществляется таким образом, чтобы углубление знаний по лингвистике сочеталось с интенсивной речемыслительной деятельностью.
2. Задания учителя взаимосвязываются между собой единой смысловой линией, которая обеспечивает повторение изученного материала и самостоятельное формулирование школьниками новой темы, предназначенной для изучения.
3. При выполнении каждого задания от учащихся требуется логичный, доказательный ответ, а при формулировании темы урока — построение умозаключения.

Небольшим, но очень важным структурным компонентом, с точки зрения его функциональной нагрузки, является *формулирование учащимися темы и цели урока*. Он существенно повышает уровень субъективизации учебного процесса. В зависимости от содержания изучаемого материала и структуры урока это действие может иметь место после начального этапа, в конце повторения, по завершении словарно-орфографической работы. Учитель так подбирает учебный материал для структурных компонентов урока и таким образом организует учебную деятельность, что дети получают возможность самостоятельно, с той или иной степенью точности, назвать тему, предназначенную для изучения. В качестве примера рассмотрим, как такая работа осуществляется при ознакомлении с темой «Буквы о-а в корне -раст — рос».

Для проведения начального этапа учитель пишет на доске три предложения:

Сияет свет звезды.

Ученик проверил изложение.

Путешественники обошли заросли растений.

На их основе организуется работа.

Учитель. Прочитайте вслух данные предложения и напишите их.

Найдите в этих предложениях общее. При ответе соблюдайте порядок рассуждений.

Все предложения простые, так как в них имеется по одной грамматической основе.

Все предложения повествовательные, так как в них о чем-либо сообщается.

Эти предложения невосклицательные, так как они произносятся с ровной, спокойной интонацией.

Все предложения распространенные, потому что в них, кроме главных членов, есть второстепенные.

Все второстепенные члены являются дополнениями.

Учитель. Выделите корни в словах, являющихся в этих предложениях дополнениями.

В слове звезды корень -звезд-. В слове изложение корень -лож-. В слове заросли корень -рос-. В слове растений корень -раст-.

Рассмотренный материал дает возможность приступить к формулированию темы урока.

Учитель. Назовите известные вам орфограммы в корнях данных слов. Объясните их написание. Установите, с написанием каких гласных и в каких корнях мы не познакомились, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

В слове звезды имеется проверяемая безударная гласная е в корне -звезд-. Проверочное слово звезды. В корне -лож- слова изложение есть чередующаяся безударная гласная о, так как после корня нет суффикса а. С правописанием о-а в корне -раст- — -рос- мы не познакомились. Значит, тема нашего урока — «Буквы о-а в корне -раст- — -рос-».

Учитель пишет тему урока на доске.

Сразу после формулирования темы урока учащиеся приступают к определению и формулированию цели (образовательной). Это своего рода логическая задача, поскольку основная образовательная цель вытекает из темы и типа урока. Соответственно, при ее решении школьники должны учитывать, с каким именно материалом им предстоит работать и насколько они с ним знакомы. При изучении нового материала наиболее употребимыми будут фразы: *познакомиться с правилом...; узнать, что... На уроке закрепления, повторения изученного; вспомнить все, что...; повторить*

правило...; закрепить знания... и др. Первоначально учитель пишет на доске опорные фразы, постепенно дети переходят полностью к самостоятельному формулированию цели. Если учителю предстоит провести урок закрепления (повторения или обобщения), то вполне уместен ориентир такого типа: «Сформулируйте цель нашего урока, учитывая, что с данным правилом (учебным материалом) мы уже знакомы».

В рамках обозначенной темы работа по формулированию цели урока может проходить следующим образом.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте для этого опорные слова на доске:

1) *Познакомиться с ...;*

2) *учиться ...*

Цель нашего урока: *познакомиться с правописанием гласных о-а в корне -раст- — -рос-; учиться писать слова с данным корнем.*

С помощью такого подхода к формулированию темы и цели урока у учащихся создается внутренняя установка и самоустановка на достижение цели. Она действует в течение всего урока и соответственно обеспечивает более плодотворную учебную деятельность на остальных его структурных компонентах.

Субъективизация процесса обучения вносит существенные изменения в методику проведения словарно-орфографической работы. Во-первых, школьники самостоятельно определяют новое словарное слово. Эта деятельность осуществляется с помощью нового типа упражнений, выполнение которых направлено на одновременное развитие важнейших интеллектуальных качеств ребенка, интенсификацию речемыслительного процесса и значительное увеличение его роли в представлении нового словарного слова. (См. «Приемы представления нового словарного слова», уроки 3, 4, 6, 8, 9 и др.)

Во-вторых, ознакомление с лексическим значением изучаемого слова принципиально отличается от соответствующего общепринятого процесса в традиционной системе. В рассматриваемой методике лексическое значение слова осваивается как понятие. Работа проходит в виде беседы-рассуждения учителя и учащихся друг с другом, в процессе ко-

торой идет поиск родовой принадлежности предмета, обозначенного изучаемым словом. Через сравнение и сопоставление видовых понятий выявляются существенные признаки предмета. Обобщая беседу-рассуждение, учащиеся самостоятельно формулируют лексическое значение нового слова, оформляя его в виде определения понятия. Например, при ознакомлении со словом *паркет* этот процесс может иметь следующий вид.

Учитель. Подберите более общее понятие к слову *паркет*.

Паркет — это специальное покрытие на полу.

Паркет — это настил на полу.

Учитель. Из какого материала и в виде чего сделано это покрытие?

Это покрытие, сделанное из дощечек в виде какого-либо рисунка.

Учитель. Скажите полностью, что такое паркет.

Паркет — это покрытие (настил) на полу, сделанное (ый) из дощечек в виде какого-либо рисунка.

Логическая цепочка рассуждений строится в зависимости от содержания понятия, осваиваемого детьми, поэтому при изучении следующего слова она может иметь несколько иной вид. Однако в любом случае последовательность вопросов учителя должна обязательно привести школьников к самостоятельному формулированию ими определения понятия. (См. уроки 3, 4, 6, 8, 9 и др.)

Ознакомление учащихся с написанием нового словарного слова предполагает систематическое использование учащимися на уроках русского языка школьного орфографического словаря. Они самостоятельно находят слово в орфографическом словаре, записывают его в тетради, определяют количество слогов, выделяют ударный слог, находят и подчеркивают непроверяемые безударные гласные и другие орфограммы. Этот структурный элемент словарно-орфографической работы максимально приближен к жизни, приучает детей к самостоятельной интеллектуальной деятельности.

Для введения нового слова в активный словарь детей используются новые способы, призванные развивать речемыслительную деятельность ребенка. По сути они представляют

собой определенного вида лингвистические задачи, поскольку почти в каждом случае от учащихся требуется рассуждение, доказательство и конкретное решение. (См. «Приемы введения нового словарного слова в активный словарь детей».)

Осознанная и активная деятельность детей во время изучения нового материала в значительной мере обеспечивается за счет широкого использования частично-поискового метода. Основу этого процесса составляет речевое действие. Оно является словесным оформлением практического мыслительного акта, осуществляемого школьником. Для этого каждая операция, выполняемая учащимися под руководством учителя при освоении нового учебного материала, переносится в речевой план. Учитель предусматривает последовательность мыслительных операций, направляет ход учебных действий. Учащиеся осуществляют предлагаемые учителем практические операции и в развернутой форме, поэтапно формулируют части нового понятия (правила), а затем обобщают изученное, воспроизводя определение изучаемого лингвистического понятия или самостоятельно составляя правило.

Ознакомление с правилом «Буквы *о-а* в корне *-раст* — *-рос*» может состояться следующим образом. Учитель чертит на доске таблицу

раСты раСтение	выраЩенный	выроСли зароСли	Исключения росток отрасль Ростов
-------------------	------------	--------------------	---

и организует беседу-рассуждение.

Учитель. Прочитайте слова, написанные в первых трех столбиках таблицы.

Выделите в словах корень. Поставьте ударение.

Скажите, перед какими буквами в корне *-раст* — *-рос* пишется безударная гласная *а*, а перед какими — *о*?

В корне *-раст* — *-рос* перед *ст* и *щ* пишется безударная гласная *а*. Перед *с* пишется безударная гласная *о*.

Учитель. Какие слова являются исключениями?

Исключениями являются слова *росток*, *отрасль*, *Ростов*.

Учитель. Сформулируйте полностью правило о правописании безударных гласных *о* и *а* в корне *-раст* — *-рос*.

В корне *-раст* — *-рос* перед *ст* и *щ* пишется безударная гласная *а*, перед *с* пишется безударная гласная *о*. Исключениями являются слова *росток*, *отрасль*, *Ростов*. (См. урок 17.)

На этапе закрепления (повторения, обобщения) изученного материала в соответствии с данной методикой предусматривается введение системы нового типа лексико-орфографических упражнений, которые по своему содержанию и функциональному назначению выступают как комплексные интеллектуально-лингвистические. Комплексность такого рода упражнений многоаспектна. Во-первых, она выражается в том, что с их помощью одновременно стимулируется интеллектуальное и лингвистическое развитие школьников. Во-вторых, формирование каждого составляющего также осуществляется комплексно. Что касается интеллекта школьника, то указанные упражнения интенсифицируют процесс развития целого ряда качеств. В свою очередь лингвистические знания, умения, навыки приобретаются учащимися в процессе активной речемыслительной деятельности. При этом во время выполнения каждого учебного задания школьник совершает несколько умственных операций (например, сравнение, группировку, обобщение) и задействует различные виды речи: внутреннюю и внешнюю, устную и письменную, монологическую и диалогическую.

Комплексное воздействие на сознание обучаемого в такого рода упражнениях реализуется через специфический набор и необычную компоновку языкового материала, а также через постановку нетрадиционных заданий. Не менее 50% используемых на уроке упражнений составляют те, в которых учащиеся самостоятельно формулируют задания. Эта работа осуществляется на основе анализа школьниками учебного материала и последующей антиципации. Учебный материал в упражнениях, предусматривающих антиципацию, составляется и оформляется таким образом, чтобы в нем присутствовали ориентиры, позволяющие школьнику, с учетом содержания материала, предназначенного для изучения, предопределить виды операций предстоящей ему

интеллектуально-лингвистической деятельности. К такого рода ориентирам относятся составленные специальным образом таблицы (см. уроки 10, 19, 20, 24); условные обозначения (см. уроки 3, 5, 9, 11, 12, 15, 16); образцы (см. уроки 5, 6, 13, 23); шифры (см. уроки 2, 7, 8, 11); пропущенные буквы, слова и др.

Накопленный опыт работы позволяет сделать вывод о том, что реализация принципов субъективизации на уроках русского языка в 4(5) классе общеобразовательной школы резко повышает активность и осознанность действий школьников, существенно улучшает качество их знаний, интенсифицирует интеллектуальное и речевое развитие учащихся.

Тема: Правописание мягкого знака после
шипящих в конце существительных и глаголов

На доске написаны слова:

помощ..., несеш..., доч..., реж...те, мощ..., стрич...ся.

Учитель. Прочитайте слова. Скажите, что в них общего?

Во всех словах пишется мягкий знак.

Учитель. После каких согласных пишется мягкий знак в этих словах?

Мягкий знак пишется после шипящих согласных.

Учитель. Напишите слова. Распределите их на две группы и вставьте пропущенные буквы.

Назовите слова первой группы и расскажите об их написании.

Назовите слова второй группы и скажите, как вы их написали.

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока, учитывая общее, что есть в данных словах, и признаки, по которым вы разделили их на две группы.

* На этом уроке и на всех последующих тему и цели уроков формулируют учащиеся.

Тема сегодняшнего урока «Правописание мягкого знака после шипящих в конце существительных и глаголов».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте для этого опорные слова на доске.

1) Вспомнить правила ...;

2) учиться находить и правильно ...

Цель урока: Вспомнить правила о правописании мягкого знака после шипящих в конце имен существительных и глаголов; учиться находить и правильно писать имена существительные и глаголы с мягким знаком после шипящих в конце слова.

На доске — схема:

Имена существительные

туч... — ? склонения

плащ... — ? склонения

доч... — ? склонения

вывод по теме урока

Учитель. Что такое имя существительное?

Сколько типов склонений имен существительных в русском языке?

Какие существительные относятся к первому склонению?

Какие существительные относятся ко второму склонению?

Какие существительные относятся к третьему склонению?

Приведите примеры существительных первого, второго и третьего склонения.

Внимательно рассмотрите схему и сделайте вывод.

В слове *туч* после шипящего не пишется мягкий знак, так как это существительное первого склонения. В слове *плащ* после шипящего не пишется мягкий знак, потому что это существительное второго склонения. В слове *дочь* после шипящего пишется мягкий знак, так как это существительное третьего склонения. Вывод: мягкий знак после шипящего пишется в существительных третьего склонения.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

Сущ. 1 скл.	Сущ. 2 скл.	Сущ. 3 скл.

Серая мыш..., способная молодежь..., из-за высоких круч..., утренняя тишь..., старый меч..., много училищ..., перочинный нож..., черная тушь..., постройка дач..., колосистая рож...

Учитель. Рассмотрите таблицу. Прочитайте словосочетания. Составьте к ним задание.

Надо распределить словосочетания по трем колонкам таблицы в зависимости от склонения имен существительных. В первую колонку — словосочетания с существительными первого склонения, во вторую — с существительными второго склонения, в третью — с существительными третьего склонения. Вместо многоточия, где требуется, надо написать мягкий знак.

После того как задание выполнено и проверено повторяется правило.

На доске — схема.

Глаголы

бережешь		
бережеш...ся	— ?	
беречь		
береч...ся	— ?	

вывод по теме урока

Учитель. А теперь давайте вспомним, что такое глагол. Какие формы глагола вам известны?

Как отличить глагол неопределенной формы и глагол второго лица единственного числа от других форм глагола?

Внимательно рассмотрите схему и сделайте вывод.

В слове *бережешь* после шипящего пишется мягкий знак, так как это глагол второго лица единственного числа. В слове *бережешся* после шипящего перед -ся пишется мягкий знак, потому что это глагол второго лица. В словах *беречь* и *беречся* после шипящего пишется мягкий знак, так как это неопределенная форма глагола. Вывод: в гла-

голах второго лица и в неопределенной форме глагола после шипящей перед -ся и без нее пишется мягкий знак.

Упражнение 2

Обижает... ребенка; желаешь... удачи; диктуешь... текст; разрушаешь... планы; готовишь... обед; встречаешь... гостя; стеречь... дом; помоч... другу; стрич... волосы; обжечь...ся кипятком.

Учитель. Прочитайте словосочетания. Постарайтесь их запомнить.

Дается время на выполнение задания, затем закрывается левая часть словосочетаний.

Учитель. Напишите словосочетания по памяти. Вместо многоточия, где требуется, добавьте мягкий знак.

После того как задание выполнено и проверено, повторяется правило.

Учитель. Найдите в первом и втором упражнениях слова, морфемный состав которых совпадает и включает наибольшее количество частей.

Постройка, разрушаешь.

Упражнение 3

1. Старый друг лучше новых двух.

С друзьями и в пустыне проживешь..., без друзей и в цветущей степи пропадешь....

2. Приходишь... в избушку, где уже ярко горит печ..., сбрасываешь... плащ... и готовишь...ся к ночлегу. За окном слышит...ся надрывный плач... ноч...ной птицы. Заунывен гул деревьев. Но это тебя не касается...ся. Вместе с друзьями ты садишь...ся к столу, и начинает...ся веселый разговор.

Учитель. Прочитайте пословицы и текст. Сформулируйте к ним задание.

Соединить между собой текст и подходящую по смыслу пословицу так, чтобы получился связный рассказ. Вместо многоточия, где требуется, поставить мягкий знак.

Учитель. Расскажите о написании слов с пропущенными буквами.

Учащиеся рассказывают о написании существительных, затем глаголов с мягким знаком. После этого — о словах, в которых мягкий знак не пишется.

Учитель. Назовите предложение текста, в словах которого все согласные звонкие.

Заунывен гул деревьев.

Учитель. Найдите в тексте два предложения с однородными членами. Расскажите, чем они отличаются.

5. Итог урока

Учитель. Вспомните цель нашего урока. Расскажите, как мы над ней работали.

Мы повторяли правила о правописании мягкого знака после шипящих в конце существительных и глаголов, учились находить и правильно писать эти слова.

Учитель. Расскажите правила о правописании мягкого знака после шипящих в конце существительных и глаголов. Приведите свои примеры.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается работа учеников на уроке.

Урок 2

Тема: Словосочетание

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

честное, победить, всегда, сердце, в бою, мечтать.

Учитель. Прочитайте слова. Соедините их между собой попарно, при этом ориентируйтесь на их одинаковую орфограмму. Напишите составленные пары слов.

Назовите первую пару слов и скажите, почему именно их вы объединили.

Первая пара слов — честное сердце. Это слова с произносимыми согласными. В слове честное произносимый согласный т. Проверочное слово честен. В слове сердце произносимый согласный д. Проверочное слово сердечко.

Учитель. Какие еще слова можно объединить?

Можно объединить слова победить в бою. В них есть проверяемая безударная гласная в корне. В слове победить безударная гласная е. Проверочное слово победа. В слове бою безударная гласная о. Проверочное слово бой.

Учитель. Назовите третью пару слов.

Третья пара — всегда мечтать. В обоих словах есть проверяемая безударная гласная е.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите все составленные пары слов. Вспомните, как называется это языковое явление, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Честное сердце, победить в бою, всегда мечтать — это словосочетания. Значит, тема сегодняшнего урока — «Словосочетание».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

- 1) Повторить все, что ... о ;
- 2) установить, как связываются в ;
- 3) учиться отличать от и .

Цель урока: повторить все, что нам известно о словосочетании; установить, как связываются слова в словосочетании; учиться отличать словосочетание от слова и предложения.

3. Изучение нового материала

Учитель. Найдите в словосочетаниях главное и зависимое слова.

Скажите, из скольких и каких частей состоит словосочетание.

Словосочетание состоит из двух частей: главной и зависимой.

Учитель. Как определить главную и зависимую части словосочетания?

Главную и зависимую части словосочетания можно определить по вопросу. Вопрос задается от главной части к зависимой.

Учитель прикрепляет на доску таблицу.

Связь главного и зависимого слов в словосочетании

Смысловая	Грамматическая
↓ каков? ↓ 1) честное сердце	↓ ↓ 1) честн[о]е сердц[у]
↓ где? в чём? ↓ 2) победить в бою	↓ ↓ 2) победить [в] бо[ю]
↓ когда? ↓ 3) всегда мечтать	↓ ↓ 3) всегда мечтать

Учитель. Посмотрите на таблицу. Скажите, как связывается зависимое слово с главным.

Зависимое слово связывается с главным по смыслу и грамматически.

Учитель. С помощью чего устанавливается смысловая связь?

Смысловая связь устанавливается по вопросам.

Учитель. С помощью чего выражается грамматическая связь?

Грамматическая связь выражается с помощью окончания и предлога.

Учитель. Посмотрите еще раз на пример под цифрой 3. Какой можно сделать вывод?

В некоторых словосочетаниях зависимое и главное слова связываются между собой только по смыслу.

Учитель. На основе наших рассуждений скажите, что такое словосочетание.

Словосочетание — это два или несколько слов, связанных между собой по смыслу и грамматически или только по смыслу.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

Мечта народа, партизанская тропа, покорение космоса, полет к звездам, лесная глушь, опасное задание, возвращение на землю, грозный враг, слава герою, настоящий подвиг.

Учитель. Прочитайте словосочетания. Разделите их на две группы по двум признакам одновременно. Назовите первый признак.

Здесь даны словосочетания *существительное + существительное* и *существительное + прилагательное*.

Учитель. Какой второй признак вы нашли?

Словосочетания *существительное + существительное* подобраны на тему «Космос», а словосочетания *существительное + прилагательное* — на тему, связанную с партизанской борьбой.

Учитель. В схемах некоторых предложений указано одинаковое количество словосочетаний. На что следует обратить внимание в этом случае?

Надо обратить внимание на смысл предложений.

Учитель. Итак, надо написать предложения в соответствии со смыслом и указанным количеством словосочетаний *существительное + прилагательное*. Приступайте к работе.

Что вы написали, опираясь на шифр?

Мы написали текст.

Учитель. Озаглавьте текст с помощью слова и словосочетания.

К этому тексту подходят названия «Награды» и «Военные награды».

Учитель. Какое название более точное?

Более точным является название, выраженного словосочетанием.

Учитель. Что же более точно называет предмет: слово или словосочетание?

Словосочетание более точно называет предмет.

5. Итог урока

Учитель. Скажите, о каком языковом явлении мы говорили сегодня на уроке, и обобщите этот материал по плану:

1. Что такое словосочетание?
2. Для чего оно нужно?
3. Из скольких и каких частей состоит словосочетание?
4. Как связываются в нем зависимое и главное слова?
5. Как устанавливается смысловая связь между зависимым и главным словами?
6. С помощью чего выражается грамматическая связь между зависимым и главным словами?

Ответы учащихся.

Дается домашнее задание. Оценивается работа школьников на уроке.

Урок 3

Тема: Сказуемое

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны предложения:

Берёзы ... золотистый наряд.

... перед дальним полетом птицы.

Воздух ... и ...

Осень — ... больших перемен в природе.

Учитель. Внимательно прочитайте предложения. Сформулируйте к ним свое задание.

Надо в предложения вставить подходящие по смыслу слова.

Работа выполняется коллективно. Учащиеся записывают в тетради составленные предложения.

Берёзы надели золотистый наряд.

Волнуются перед дальним полетом птицы.

Воздух прозрачен и свеж.

Осень — время больших перемен в природе.

Учитель. Найдите и подчеркните в каждом предложении грамматическую основу.

Что такое грамматическая основа предложения?

Грамматическая основа предложения — это подлежащее и сказуемое.

Учитель. Скажите, что такое подлежащее.

Как связаны между собой подлежащее и сказуемое?

Подлежащее связано со сказуемым по смыслу и грамматически.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Еще раз посмотрите на предложения. Назовите вставленные в них слова. Определите, что их объединяет, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Мы вставили в предложения слова *надели, волнуются, прозрачен, свеж, время*. Их объединяет то, что они являются в предложениях сказуемыми. Значит, тема сегодняшнего урока — «Сказуемое».

Учитель записывает тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте опорные фразы, написанные на доске.

1) *Расширить и углубить ...;*

2) *учиться находить ... в ...*

Цель нашего урока: *расширить и углубить знания о сказуемом; учиться находить сказуемое в предложении.*

3. Изучение нового материала

Учитель. Давайте вновь обратимся к предложениям. Задайте вопрос к сказуемому первого предложения и скажите, что оно называет.

Березы что сделали? надели. Сказуемое надели называет действие подлежащего.

Учитель пишет под словом *надели*: *действие*.

Учитель. Какой частью речи выражено сказуемое *надели*? Сказуемое *надели* выражено глаголом.

Учитель пишет над словом *надели*: *глагол*.

Учитель. Задайте вопрос к сказуемому второго предложения. Скажите, что оно называет и какой частью речи выражено.

Птицы что делают? волнуются. Сказуемое волнуются называет состояние подлежащего. Оно выражено глаголом.

Учитель пишет под сказуемым: *состояние*, над сказуемым: *глагол*.

Учитель. Назовите сказуемые третьего предложения. Расскажите о них в обозначенной последовательности.

Воздух каков? прозрачен и свеж. Сказуемые прозрачен и свеж называют признаки подлежащего. Они выражены краткими прилагательными.

Учитель пишет под словами *прозрачен и свеж*: *признак*, над ними: *прилагательное*. Такая же работа проводится со сказуемым четвертого предложения.

Учитель. А теперь обобщите наши рассуждения о сказуемом по следующему плану:

1. Что называет сказуемое?
 2. На какие вопросы оно отвечает?
 3. Чем обычно выражается сказуемое?
 4. Чем еще может выражаться сказуемое?
- Ответы 2—3 учащихся.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1 (на карточках)

*Последние осенние цветы полны прощальной красоты.
Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу.
Осень, осень золотая, как грустишь ты, увядая!
Заунывный ветер гонит стаю туч на край небес.*

1. _____ (действие) .
2. _____ (действие) .
3. _____ (признак) .
4. _____ (состояние) .

Учитель. Продолжим наш разговор о сказуемом и об осенней поре, воспетой многими поэтами. Прочитайте строки из стихотворений, Внимательно рассмотрите схемы. Сформулируйте к ним свое задание.

Надо написать предложения в соответствии со схемами, ориентируясь на значение сказуемого. В первых двух предложениях сказуемое называет действие подлежащего, в третьем — признак, в четвертом — состояние.

Учитель. Какое предложение вы можете выделить?

Можно выделить предложение Осень, осень золотая, как грустишь ты, увядая! Это предложение по интонации восклицательное, а остальные — невосклицательные.

Если в начальной школе изучалась тема «Обращение», то учащиеся могут отметить второе отличие — наличие двух обращений.

Учитель. Назовите слова с проверяемой безударной гласной *о* в корне. Объясните их написание.

Назовите слова с безударной гласной *е* в корне. Объясните их написание.

Назовите слова, в которых звуков меньше, чем букв.

Перечислите слова, в которых звуков больше, чем букв.

Еще раз расскажите, что такое сказуемое. Приведите примеры на тему «Осень».

Упражнение 2

— На полях, лугах, деревьях преобладают желтые краски. Издалека яркими пятнами горят гроздья рябины и бузины. Кое-где в поле еще увидишь скромный запоздалый цветок. После первого заморозка начинается листопад.

— Дни короткие. Ночи длинные и прохладные. Земля черная, мокрая. Небо низкое. Краски за окном унылые, однообразные.

— Зима встает на ноги. Налетают морозы. Лес прозрачный, голый. Лишь красавицы-елки пушисты и зеленые. Их изумрудная листва украшает лес. Кончается осень. Природа готовится к зимнему сну.

Справка:

Сентябрь-златоцвет.

Октябрь-гразник.

Ноябрь-полузимник.

Учитель. Осенние месяцы очень контрастные. Они резко отличаются друг от друга. Прочитайте зарисовки к каждому осеннему месяцу и справку к ним. Сформулируйте задание к упражнению.

Надо по содержанию зарисовки определить, о каком месяце в ней идет речь, и добавить к ней первое предложение с названием и краткой характеристикой месяца.

Зачитываются вслух зарисовки с добавленными первыми предложениями.

Учитель. А теперь найдите, в чем общее и в чем отличие каждой прочитанной части. Как это связано с темой нашего урока?

Общее в том, что первые предложения во всех частях состоят только из грамматической основы, в которой сказуемое выражено именем существительным.

Учитель. Верно. А в чем отличие?

В первой части все сказуемые выражены глаголами; во второй — именами прилагательными; в третьей — глаголами и прилагательными. Исключения составляют только первые предложения.

Учитель. Напишите третью часть. Подчеркните в предложениях грамматическую основу. Укажите, чем выражено сказуемое.

Назовите слова, в которых орфограммой является буква *и*. Расскажите об их написании.

Составьте цепочку из трех слов, которые располагались бы по степени увеличения в них составных частей. Используйте для этого слова из зарисовки

Зима, встает, налетают.

5. Словарно-орфографическая работа

На доске написаны предложения:

Обл...ка — это суш., которая исп...рилась из морей, океанов и с поверхности земли.

Перистые обл...ка прил. и прил.

Глагол по небу обл...ка, словно сказочные существа.

Учитель. Сегодня мы познакомимся с новым словарным словом. Предмет, который оно называет, всегда присутствует в природе осенью. В этом слове несколько частей. Первая часть является приставкой в слове *объявление*. Вторая часть обозначает раствор, покрывающий блестящим слоем какую-либо поверхность. Третья часть является непроверяемой безударной гласной в слове *огромный*. Какое это слово?

Это слово *облако*.

Учитель. Что такое облако?

Облако — это скопление сгустившихся водяных паров в атмосфере.

Учитель. Какие бывают облака?

Найдите слово *облако* в орфографическом словаре. Запишите его с комментированием в свой словарь.

В слове *облако* три слога. Первый слог ударный. Непроверяемая безударная гласная *а*. Ее надо запомнить.

Учитель. Посмотрите на предложения на доске. Сформулируйте к ним свое задание.

Надо в предложениях дописать сказуемые. В первом предложении сказуемое должно быть выражено именем существительным, во втором — именем прилагательным, в третьем — глаголом.

Облака — это вода, которая испарилась из морей, океанов и с поверхности земли.

Перистые облака высокие и тонкие.

Бегут по небу облака, словно сказочные существа.

Учитель. Определите орфограммы в словах с пропущенными буквами в первом предложении и подберите соответствующие слова из других предложений.

Напишите в тетрадь сложное предложение. Подчеркните имеющиеся в нем сказуемые, охарактеризуйте их.

6. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили сегодня о сказуемом.

Учитель. Расскажите все, что вы узнали о сказуемом. Приведите примеры.

Ответы учащихся.

Дается задание на дом. Оценивается работа детей на уроке.

Урок 4

Тема: Тире между подлежащим и сказуемым

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны предложения:

Фламинго строят гнезда по берегам морей.

Осина — дерево.

Малина — кустарник.

Учитель. Прочитайте предложения. Скажите, какие из них можно объединить по нескольким признакам одновременно.

Можно объединить второе и третье предложения. В них говорится о растениях. Оба предложения состоят из двух слов.

Учитель. Найдите в предложениях подлежащее.

В первом предложении подлежащее осина, во втором — малина.

Учитель. Найдите в предложениях сказуемое.

В первом предложении сказуемое строят, во втором — кустарник.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Обратите внимание на знак, который стоит между подлежащим и сказуемым в выделенных вами предложениях, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Между подлежащим и сказуемым во втором и третьем предложениях стоит тире. Значит, тема сегодняшнего урока — «Тире между подлежащим и сказуемым».

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

1) Познакомиться с ... , — между — и — ;

2) учиться находить — , — , в которых ... — между — и — .

Учитель. Напишите эти словосочетания по группам. Установите в них смысловые и грамматические связи.

Прочитайте словосочетания первой группы. Укажите в каждом способы связи зависимого и главного слов.

После выполнения задания учащиеся аналогичным образом работают со второй группой словосочетаний.

Учитель. Выделите в обеих группах слова с проверяемыми безударными гласными в корне. Объясните их написание.

Назовите слово, в котором все согласные звонкие, твердые.

Народа.

Упражнение 2

Смелость г...рода берет.

Трусливому зайке и п...нек каж...тся волком.

Месяц светит, да не гре...т.

Храбрые п...знаются в битве.

Учитель. Прочитайте пословицы. Исключите одну пословицу по двум признакам одновременно.

Можно исключить пословицу *Месяц светит, да не греет.* В ней говорится о том, что от месяца есть только свет, но нет тепла. В остальных пословицах речь идет о храбрости.

Учитель. Найдите второй признак, по которому можно исключить эту пословицу.

Если детям трудно выполнить задание, учитель может подсказать, что второй признак связан с темой урока.

В этой пословице нет словосочетаний, а в остальных они есть.

Учитель. Запишите и разберите пословицу по членам предложения. Докажите, что в ней нет словосочетаний. К оставшимся пословицам сформулируйте задание, опираясь на шифр 1:1:3 и на тему урока.

Надо написать оставшиеся пословицы, ориентируясь на количество имеющихся в них словосочетаний и вставляя пропущенные буквы. Сначала надо написать две пословицы, в которых по одному словосочетанию, затем пословицу, в которой три словосочетания.

При выполнении задания указывается состав словосочетания.

Учитель. Назовите слова из пословиц, в которых пропущена буква о, объясните их написание.

Буква о пишется в словах *города, познаются.* В слове *познаются* о является безударной гласной в приставке *по* (приставки *на* не бывает), а в слове *города* о является безударной гласной в корне. Проверочное слово *город.*

Учитель. Перечислите слова, в которых пропущена буква е. Исключите из них одно слово по орфограмме.

В словах *пенек, кажется, греет* пишется гласная е. Из них можно исключить слово *пенек.* В нем буква е является проверяемой гласной в корне. Проверочное слово *пень.* В словах *кажется, греет* буква е пишется в окончании *-ет*, потому что это глаголы первого спряжения.

Упражнение 3

В древнем Риме воинов награждали специальными перстнями.

Давно появился обычай давать награды храбрым воинам.

При Иване Грозном воинам вручали золотые чарки, а их начальникам парадное оружие.

Древнерусские князья жаловали дружинников золотыми цепями, драгоценными кубками и нашейными украшениями.

При царе Петре появились военные ордена.

Шифр:

1) [с. + п.] _____ .

2) [с. + п.] [с. + п.] _____ .

3) [с. + п.] [с. + п.] [с. + п.] [с. + п.] _____ .

4) [с. + п.] [с. + п.] _____ .

5) [с. + п.] _____ .

Учитель. Внимательно прочитайте упражнение, рассмотрите шифр. Составьте свое задание к упражнению.

Надо написать предложения в соответствии с шифром. Порядок записи будет зависеть от количества в каждом предложении словосочетаний *существительное + прилагательное.*

Цель урока: познакомиться с правилом постановки тире между подлежащим и сказуемым; учиться находить предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым.

3. Изучение нового материала

Учитель. Давайте еще раз обратимся к выделенным вами предложениям. Скажите, словами какой части речи выражены подлежащее и сказуемое в первом предложении.

В первом предложении подлежащее осина и сказуемое дерево выражены именами существительными.

Учитель. В каком падеже стоят эти имена существительные?

Эти имена существительные стоят в именительном падеже.

Учитель. Расскажите, чем выражены подлежащее и сказуемое во втором предложении.

Во втором предложении подлежащее малина и сказуемое кустарник выражены именами существительными в именительном падеже.

Учитель. Сделайте вывод, в каком случае между подлежащим и сказуемым ставится тире.

Если подлежащее и сказуемое выражены именем существительным в именительном падеже, то между ними ставится тире.

Правило повторяется учащимися 2—3 раза.

Учитель. Прочитайте новый материал в учебнике. Сравните его с нашим выводом.

Расскажите правило о постановке тире между подлежащим и сказуемым. Приведите свои примеры на тему «Растения».

Разделитесь на три группы и составьте схему нового правила.

Учащиеся обсуждают варианты схем. Выбирают лучший вариант.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1 (написано на доске)

Земл...ника	вкусная жи...кость
С...квойя	к...лючая груша
Манго	вечнозел...ное р...стение
К...косовое молоко	тр...пическое пл...довое дер...во
Опунция	п...жароустойчивое р...стение
С...мшит	самая вкусная л...сная ягода

Учитель. Прочитайте упражнение. Сформулируйте к нему задание.

К словам левого столбика надо подобрать подходящие по смыслу словосочетания из правого столбика.

Учитель. Что в результате должно получиться?

В результате должны получиться предложения.

Учитель. Что надо сделать с составленными предложениями?

Надо написать предложения. Вставить в слова пропущенные буквы. Расставить знаки препинания.

После того как работа выполнена и проведена, повторяется изученное правило.

Учитель. Расскажите, какие буквы вы вставили в слова, группируя их по орфограммам.

5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Работая с новым правилом, мы с вами одновременно ведем разговор о растениях. Новое словарное слово тоже будет на эту тему. Первая его часть обозначает отличный знак государства, города, сословия. Вторая часть обозначает меру земельной площади, равную ста квадратным метрам. Третья часть представляет собой мягкий вариант окончания имени прилагательного в мужском роде, в единственном числе, в именительном падеже. Назовите это слово.

Это слово гербарий.

Учитель. Скажите, что такое гербарий. Ваш ответ должен соответствовать теме урока.

Гербарий — собрание засушенных растений.

Учитель. Посмотрите на карточку со словом *гербарий*. Расскажите о его правописании.

Слово гербарий состоит из трех слогов. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная е, которую надо подчеркнуть и запомнить.

Учитель. Напишите предложение, раскрывающее лексическое значение слова *гербарий*.

Какая особенность есть в этом предложении?

В этом предложении между подлежащим и сказуемым ставится тире, так как они выражены существительными в именительном падеже.

6. Закрепление изученного материала (продолжение)

Упражнение 2 (написано на доске)

Распустил он свои сильные корни под з...млей, пробился через травы и начал на лугу р...сти.

Терн кустарник хитрый, к...рнями размножается.

Расчистил землю вокруг, окружил себя подру...ками.

Так и отв...евал терн землю для леса и луга.

Б...ре...ки белолицы кр...савицы.

Осинки милые ш...птуньи.

Учитель. Прочитайте предложения. Напишите их в логической последовательности так, чтобы у вас получился текст. Расставьте знаки препинания.

Терн — кустарник хитрый, корнями размножается. Распустил он свои сильные корни под землей, пробился через травы и начал на лугу расти. Расчистил землю вокруг, окружил себя подружками. Березки — белолицы красавицы. Осинки — милые шептуньи. Так и отвоевал терн землю для леса и луга.

Учитель. Прочитайте составленный текст. Назовите предложения, которые соответствуют теме сегодняшнего урока.

Скажите, почему в них ставится тире.

Расскажите о правописании слов с пропущенными буквами.

Найдите в тексте слова, состав которых соответствует схеме:



7. Итог урока

Учитель. С каким новым материалом мы сегодня познакомились?

Мы познакомились с постановкой тире между подлежащим и сказуемым.

Учитель. Когда между подлежащим и сказуемым ставится тире?

Ответы учеников.

Дается задание на дом, оценивается работа детей на уроке.

Урок 5

Тема: Однородные члены предложения

Ход урока

1. Словарно-орфографическая работа

На доске написаны слова:

1. Фиалка, шел, озеро, быть, нож, могуч, тушь, антракт, ночевка.

2. Скверы, парки, площади, фонтаны.

Учитель. Прочитайте вслух слова первого ряда.

Соедините первые буквы имен существительных и назовите слово, с которым мы познакомимся на уроке.

Сегодня мы познакомимся со словом фонтан.

Учитель. Подберите родовое, то есть более общее понятие к слову *фонтан*.

Место. Сооружение.

Учитель. Вы назвали варианты родового понятия к слову *фонтан*. Более правильное из них — сооружение. Что и как течет из этого сооружения?

Из этого сооружения течет вода. Она течет струей, с силой, под давлением.

Учитель. Обобщите наши рассуждения и дайте полное определение фонтану.

Фонтан — это сооружение, из которого с силой (струей) течет вода.

Учитель. Слово *фонтан* пришло к нам из латинского языка, где оно звучало как *фонс* и имело значение источник. Почти в каждом городе имеются фонтаны. Они разнообразны по конструкции и по внешнему виду.

Учитель показывает несколько изображений фонтанов.

Учитель. Объясните правописание слова *фонтан*.

В слове фонтан два слога. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная о. Ее надо запомнить.

Учитель. Прочитайте вслух слова второго ряда.

Скверы, парки, площади, фонтаны.

Учитель. Составьте предложение, в которое вошли бы все четыре слова.

Учащиеся называют составленные предложения. Записывается самое интересное с однородными членами.

Фонтаны украшают городские скверы, парки, площади.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Скажите, какое языковое явление представляют собой слова *скверы, парки, площади*, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Слова скверы, парки, площади — это однородные члены. Значит, тема сегодняшнего урока — «Однородные члены предложения».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте также запись на доске.

1) Вспомнить, ... ○, ○, ○ ;

2) повторить правило о ... при ○, ○, ○;

3) учиться находить ○, ○, ○ в ... и ...;

4) учиться составлять схемы — — с ○, ○, ○.

Цель урока: вспомнить, что такое однородные члены предложения; повторить правило о постановке знаков препинания при однородных членах; учиться находить однородные члены в предложении и тексте; учиться составлять схемы предложений с однородными членами.

3. Изучение нового материала

На доске записаны предложения:

1. У городских фонтанов часто собираются взрослые и дети.

2. Они не просто любят, а восхищаются архитектурными сооружениями.

3. Фонтаны украшают скверы, парки, площади.

4. Капельные и струйные фонтаны как бы состязаются друг с другом в красоте.

5. Капельные фонтаны смотрятся просто, но изящно.

Учитель. Прочитайте и напишите первое предложение. Найдите и подчеркните в нем основу.

Какую особенность вы заметили в этом предложении?

В этом предложении два однородных подлежащих: *взрослые и дети*.

Учитель. Почему вы считаете, что это однородные подлежащие?

Они отвечают на один и тот же вопрос *кто?* и относятся к одному сказуемому — *собираются*.

Учитель. Как соединяются между собой эти однородные члены?

Эти однородные члены соединяются между собой с помощью союза *и*.

Учитель. Составьте схему этого предложения.



Аналогичным образом ученики работают со вторым и третьим предложениями. Четвертое и пятое предложения в тетрадах не записываются. Их разбор осуществляется на доске. Составляются схемы.

Учитель. Обобщите наши рассуждения по плану:

1. Какие члены предложения называются однородными?
2. С какой интонацией произносятся однородные члены предложения?
3. Какие члены предложения могут быть однородными?
4. С помощью чего соединяются однородные члены предложения?
5. Когда ставится запятая при однородных членах предложения?

Прочитайте материал об однородных членах предложения по учебнику и сравните его с нашими выводами.

4. Закрепление изученного материала

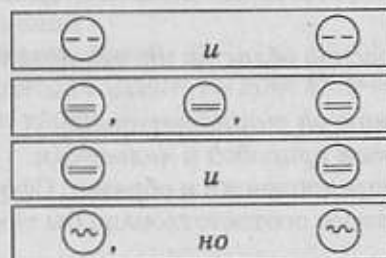
Упражнение 1 (на карточках)

Открытие ф...нтанного с...зона часто совп...дает с н...чалом долгожданного но к...роткого лета.

Они радуют глаз созд...ют х...рошее настр...ение осв...жают воздух.

Ф...нтаны — это прекрасное тв...рение ума и рук ч...ловека.

Св...ркают и перел...ваются на солнце искрящиеся брызги.



Учитель. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите схемы. Сформулируйте к ним свое задание.

Надо написать предложения к каждой схеме. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания. Подчеркнуть однородные члены.

Учитель. Какое предложение вы напишете первым?

Фонтаны — это прекрасное творение ума и рук человека.

Учитель. Назовите и подчеркните в нем однородные члены. Расскажите, как они соединяются между собой.

В этом предложении однородные дополнения: *ума и рук*. Они соединяются с помощью интонации и союза *и*. Союз *и* не повторяется, поэтому запятая перед ним не ставится.

Аналогичным образом осуществляется работа с другими предложениями.

Учитель. На какие две группы можно разделить слова с пропущенными буквами?

Первая группа — слова с непроверяемой безударной гласной, вторая — с проверяемой безударной гласной в корне.

Проверяются правильность группировки слов и их написание.

Учитель. Скажите еще раз, что такое однородные члены предложения и какие при них ставятся знаки препинания. Ответ сопровождайте своими примерами.

Упражнение 2 (написано на доске)

1. Фонтаны могут быть созданы природой.

Фонтаны создаются человеком.

2. Фонтаны Петродворца поражают туристов архитектурным замыслом.

Они удивляют посетителей своим великолепием и оригинальностью.

3. На озере Шайтан Кировской области иногда появляется загадочный фонтан.

По своему происхождению он таинственный.

Образец: Фонтаны создаются природой и человеком.

Учитель. Прочитайте пары предложений и образец. Сформулируйте к ним задание, которое соответствовало бы теме урока.

Надо из каждой пары предложений составить одно, с однородными членами.

Учитель. Начнем работать с предложениями под цифрой 2. Прочитайте их. Составьте одно, с однородными членами.

Фонтаны Петродворца поражают туристов архитектурным замыслом и удивляют посетителей своим великолепием и оригинальностью.

Учитель. Назовите и подчеркните в этом предложении однородные члены. Расскажите о знаках препинания в нем.

Какой вывод можно сделать по этому предложению?

В одном предложении может быть несколько рядов однородных членов.

Далее учащиеся самостоятельно работают с предложениями под цифрой 3. Работа проверяется.

Учитель. А теперь еще раз проанализируйте слова в последнем упражнении. Сгруппируйте их по орфограмме, которая преобладает в данных словах и с которой мы не работали в первом упражнении. Какая это орфограмма?

Это правописание приставок в словах.

Учащиеся выделяют приставки в словах и объясняют их написание.

5. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили об однородных членах предложения.

Учитель. Расскажите об однородных членах предложения по плану, которым мы пользовались при изучении нового материала, и добавьте то, что вы узнали во время выполнения упражнений.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учащихся на уроке.

Урок 6

Тема: Предложения с обращениями

Ход урока

1. Мобилизующий этап

Учащиеся под диктовку пишут предложения:

Осенний ветер ласково теребил золотистые косы берез.

Звонко на ветру гудели провода.

Под ветром колыхалось пшеничное поле.

Ветер, раздуй паруса!

Учитель. Ознакомьтесь с данной записью. Определите, формы какого слова здесь пропущены.

Во всех предложениях есть различные формы слова ветер.

Учитель. Прочитайте предложение, в котором слово *ветер* является подлежащим. Подчеркните основу.

Назовите предложение, в котором слово *ветер* является дополнением. Дополнение подчеркните.

Найдите предложение, в котором слово *ветер* является обстоятельством. Подчеркните его.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Прочитайте последнее предложение, обращаясь к слову ветер.

Скажите, как бы вы назвали слово, называющее того, к кому обращаются с речью?

Это слово можно назвать обращением.

Учитель. Скажите, как бы вы назвали предложения, в которых есть обращения? Сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Предложения, в которых есть обращения, можно назвать предложениями с обращениями. Значит, тема сегодняшнего урока — «Предложения с обращениями».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте опорные слова на доске.

1) Узнать, что ... ○;

2) выяснить, как выделяется ○ в ... и ... речи;

3) учиться находить, правильно... и ставить знаки ... ○.

Цель урока: узнать, что такое обращение; выяснить, как выделяются обращения в устной и письменной речи; учиться находить, правильно произносить и ставить знаки препинания при обращении.

3. Изучение нового материала

Учитель. Прочитайте предложения с обращением. Над обращением поставьте условное обозначение ○.

○

Ветер, раздуй паруса!

Учитель. Кого называют с помощью обращения?

С помощью обращения называют того, к кому обращаются с речью.

Учитель. Какой значимой единицей языка является обращение в данном предложении?

В данном предложении обращение является словом.

Учитель. Добавьте к слову *ветер* подходящее по смыслу другое слово так, чтобы получилось сочетание слов.

Морской ветер, звонкий ветер, ветер вольный и др.

Учитель. Обобщите эту часть наших рассуждений и скажите, что такое обращение и для чего оно служит.

Обращение — это слово (или сочетание слов), называющее того, к кому обращаются с речью.

Учитель. Посмотрите на наше предложение и скажите, какой знак препинания ставится после обращения. Составьте схему предложения.

После обращения ставится запятая.

Учитель. Произнесите обращение с восклицательной интонацией и скажите, какой знак препинания надо ставить в этом случае после обращения.

В этом случае после обращения надо поставить восклицательный знак.

Учитель. Напишите предложение, в котором обращение произносится с восклицательной интонацией, и поставьте нужные знаки препинания. Составьте схему предложения.

○

Ветер! Раздуй паруса.

Учитель. А теперь измените данное предложение так, чтобы обращение стало внутри него. Подумайте, как в этом случае надо расставить знаки препинания! Составьте схему предложения.

○

Раздуй, ветер, паруса!

Учитель. Скажите, в каком еще месте предложения может находиться обращение.

Обращение может находиться в конце предложения.

Учитель. Напишите данное предложение так, чтобы обращение находилось в конце, и поставьте нужный знак препинания. Составьте схему предложения.

○

Раздуй паруса, ветер!

Учитель. Обобщите эту часть рассуждений и скажите, как выделяются на письме обращения.

Учащиеся формулируют правило.

Учитель. Итак, обращения в письменной речи выделяются знаком препинания, чаще всего запятой. А какой опознавательный признак обращения есть в устной речи?

Опознавательным признаком обращения в устной речи является интонация.

Учитель. Верно. Мы произносим обращения так, как будто заведем того, к кому обращаемся с речью. Как называется такая интонация?

Такая интонация называется звательной.

Учитель. Назовите опознавательный признак обращения. Опознавательный признак обращения — звательная интонация.

Учитель. Расскажите все, что вы узнали об обращении, по плану:

1. Что такое обращение?

2. Как оно выделяется на письме?

3. Какой опознавательный признак обращения?

Учащиеся обобщают материал об обращении. Сравнивают его с текстом учебника. Рассказывают еще раз новый материал со своими примерами.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Широка ты, родная Рос...ия, глубоки над тобой н...беса!

Прекрасны вы, п...ля з...мли родной.

Здравствуй, пестрая осинка, ранней ос...ни краса!

Мы славим тебя, наша родная з...мля.

Учитель. Прочитайте предложения. Объедините их парно в соответствии с темой урока не менее чем по двум признакам одновременно.

Назовите первую пару предложений. Скажите, по каким признакам вы их объединили.

Можно объединить первое и третье предложения. В них обращения выражены словосочетанием, состоящим из двух слов. Обращения находятся в середине предложения. Они с двух сторон выделяются запятыми.

Учитель. Напишите эти предложения. Выделите обращения. Вставьте пропущенные буквы.

Аналогичным образом выполняется работа с другой парой предложений.

Учитель. Назовите слова из упражнения, которые имеют такой же состав, как слово *пестрая*. Выделите их составные части.

Скажите, что такое обращение и как они выделяются в письменной и устной речи. Повторяется правило.

Упражнение 2

1. *Приди, туча, и напои землю.*

2. *Стихните, ветры, перестаньте, бури.*

Образец: *Дети, берегите природу.*

Дети берегут природу.

Учитель. Прочитайте предложения и образец. Сформулируйте к ним задание.

Каждое предложение надо перестроить так, чтобы существительное, выступающее в роли обращения, стало подлежащим.

Учитель. Прочитайте первое предложение. Охарактеризуйте его.

Первое предложение: *Приди, туча, и напои землю.* Это предложение с обращением. Обращение — *туча*. Оно стоит в середине предложения и с двух сторон выделяется запятыми.

Учитель. Перестройте это предложение в соответствии с заданием. Найдите и укажите его особенность.

Придет туча и напоит землю. В этом предложении существительное *туча* является подлежащим. *Туча что делает? придет и напоит.* Здесь два однородных сказуемых.

Повторяется материал об однородных членах предложения.

Учитель. Попробуйте без моей помощи проделать такую же работу со вторым предложением. Желательно, чтобы у вас получился связный рассказ без наводящих вопросов.

Второе предложение: *Стихните, ветры, перестаньте, бури.* Это предложение с двумя обращениями. Первое обращение *ветры* стоит в середине предложения и с двух сторон выделяется запятыми. Второе обращение — *бури* находится в конце предложения. Перед ним ставится запятая. Это предложение можно перестроить так: *Стихнут ветры, и перестанут бури.*

Учитель. Напишите это предложение, подчеркните главные члены. Что можете сказать об этом предложении?

В этом предложении две основы. Первая — *ветры стихнут*, вторая — *бури перестанут*. Это сложное предложение. Перед союзом *и* ставится запятая.

Учитель. Какое вы можете сделать добавление к нашему выводу об обращении по данному упражнению?

В одном предложении может быть несколько обращений.

Упражнение 3

1. Ветры, бури, ур...ганы, дуйте, что есть мочи.
2. Вихри, в...юги и бураны, разыграйтесь к ночи.
3. Здравствуй, Володя!

Учитель. Прочитайте данные предложения. Скажите, что в них есть общего?

Это предложения с обращениями. Они выделяются запятыми.

Учитель. Какие вы видите различия в этих предложениях?

В первом и во втором предложениях по три обращения. Ученик называет их.

Они стоят в начале предложения. В третьем предложении одно обращение. Оно находится в конце предложения.

Учитель. Кто назовет еще одно отличие?

В первых двух предложениях обращаются к неодушевленным предметам, а в третьем — к одушевленному предмету.

Учитель. Напишите предложения. Поставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните орфограммы. Скажите, какую особенность, связанную с темой нашего урока, вы заметили в одном предложении.

Во втором предложении два обращения: *вьюги, бураны* — соединены союзом *и*, поэтому запятая между ними не ставится.

Учитель. Верно. Расскажите, где и почему вы поставили запятые, и какие подчеркнули орфограммы.

5. Итог урока

Учитель. О каком новом языковом явлении мы говорили сегодня на уроке?

Сегодня на уроке мы говорили об обращении.

Учитель. Расскажите все, что вы узнали сегодня об обращении, включая выводы, которые были сделаны в процессе выполнения упражнений.

Ответы учеников.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность детей на уроке.

Урок 7

Тема: Простые и сложные предложения

Ход урока

1. Мобилизующий этап

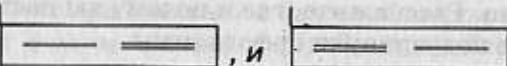
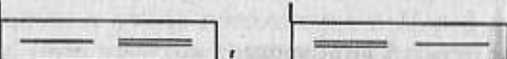
На доске четыре предложения и схемы к ним.

Листья опадают с деревьев, и в воздухе потянулась паутина.

Пришел сентябрь.

Лес обнажился, часто идут нудные дожди.

Птицы улетают в теплые края.

1. 
2. 
3. 
4. 

Учитель. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите схему. Сформулируйте к ним задание.

Надо написать предложения в соответствии со схемами.

Учитель. Прочитайте два первых предложения. Найдите в них общее.

Это повествовательные предложения. В каждом по одной грамматической основе.

Учитель. Прочитайте третье и четвертое предложения. Отметьте в них общее.

В третьем и четвертом предложениях по две грамматических основы.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Какие предложения вы назвали бы простыми, а какие — сложными?

Предложения с одной грамматической основой можно назвать простыми, а предложения с несколькими грамматическими основами — сложными.

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока, исходя из наших рассуждений.

Тема сегодняшнего урока — «Простые и сложные предложения».

На доске записывается тема урока.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте также опорные слова, написанные на доске.

- 1) Познакомиться с ... и ...;
- 2) учиться различать ... и ...;
- 3) учиться ставить ...

Цель урока: познакомиться с простыми и сложными предложениями; учиться различать простые и сложные предложения; учиться ставить знаки препинания в сложных предложениях.

3. Изучение нового материала

Учитель. Итак, мы с вами выяснили, что предложения, имеющие одну грамматическую основу, называются простыми, а предложения, имеющие несколько грамматических основ, называются сложными. А теперь еще раз прочитайте сложные предложения. Скажите, сколько простых предложений в каждом сложном?

В каждом сложном по два простых предложения.

Учитель. Прочитайте первые простые предложения, входящие в состав сложных. Скажите, имеют ли они интонацию конца предложения. Связаны ли они по смыслу со вторыми простыми предложениями?

Первые предложения, входящие в состав сложного, не имеют интонации конца предложения и связаны со вторыми простыми предложениями по смыслу.

Учитель. Обобщите наши рассуждения. Скажите, как связаны между собой простые предложения, входящие в состав сложных.

Простые предложения, входящие в состав сложных, связаны между собой по смыслу и интонационно.

Учитель. Посмотрите на первое сложное предложение. Скажите, чем, кроме смысла и интонации, могут соединяться между собой простые предложения, входящие в состав сложного.

Учитель обводит кружочком союз *и*.

Кроме смысла и интонации, простые предложения, входящие в состав сложного, могут соединяться между собой с помощью союза.

Учитель. Как называются такие сложные предложения — союзными или бессоюзными?

Такие сложные предложения называются союзными.

Учитель. Посмотрите на второе сложное предложение. Скажите, как в нем связаны между собой простые предложения и как называется такое сложное предложение.

Простые предложения, входящие в состав второго сложного, связаны между собой только по смыслу и интонационно, без союза. Это бессоюзное сложное предложение.

Учитель. С помощью какого знака препинания разделяются простые предложения, входящие в состав сложного.

Учитель выделяет запятые.

Простые предложения в составе сложного разделяются запятыми.

Учитель. Обобщите наши рассуждения по плану:

1. Какие предложения называются простыми, а какие — сложными?

2. Из чего состоит сложное предложение?

3. Как связаны между собой простые предложения, входящие в состав сложного?

4. Какие сложные предложения называются союзными, а какие — бессоюзными?

5. Чем разделяются простые предложения, входящие в состав сложного?

Учитель. Прочитайте новый материал по учебнику. Сравните его с нашими выводами.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Прибл...жался конец с...нтября

а ...ктябрь пахнет
к...пустой

Небо зат...нулось обл...ками

а х...л...да ещё не
наступили

Сад был густой и в...твистый

пошёл тихий серый
дождь

С...нтябрь благоухает ябл...ками

но листья уже опали

Учитель. Продолжим наш разговор о сложном предложении и об осени. Прочитайте упражнение, сформулируйте к нему свое задание.

Надо соединить между собой подходящие по смыслу части из левого и правого столбиков так, чтобы получились сложные предложения. Поставить недостающие знаки препинания. Вставить пропущенные буквы.

Учитель. Составьте и напишите сложные предложения. Прочитайте составленные предложения со знаками препинания.

Выделите одно сложное предложение по своему признаку. Можно выделить предложение *Небо затянулось облаками, пошел тихий серый дождь. Это бессоюзное сложное предложение, а остальные — союзные.*

Учитель. С помощью каких союзов, кроме союза *и* могут соединяться между собой простые предложения в составе сложного?

*Кроме союза *и*, простые предложения могут соединяться в составе сложного с помощью союзов *а*, *но*.*

Учитель. Расскажите, как вы написали слова с пропущенными буквами, группируя их по орфограммам.

Упражнение 2 (написано на доске)

Ждет отдыха уставшая за лето земля к зиме готовится природа.

Огород уже перекопан но на одной грядке матово голубеют крепкие кочаны и одиноко тоскует подсолнух.

Днем дождь копошится в опавших тополиных листьях ночью иней покрывает пашни а по утрам разливаются молочные туманы.

Горьковато пахнут опавшие листья и ярким костром пылает калиновый куст.

Шифр: 3(а); 3(но, и); 2(и); 2.

Учитель. У осени много примечательных явлений. Именно о них идет речь в осенней зарисовке, которую вам надо составить из предложений. Для этого внимательно прочитайте предложения и соотнесите их с шифром.

Скажите, какую работу вы должны выполнить.

Надо сначала написать сложные предложения, которые состоят из трех простых, а затем — из двух.

Учитель. Как вы установите очередность первых двух сложных предложений и последних?

Очередность можно установить по смыслу и по союзам.

Учитель. Какую еще работу надо сделать в сложных предложениях?

Надо поставить знаки препинания.

Учитель. Назовите первое сложное предложение со знаками препинания.

Днем дождь копошится в опавших тополиных листьях, ночью иней покрывает пашни, а по утрам разливаются молочные туманы.

Учитель. Напишите это и остальные предложения в соответствии с шифром.

Какой вывод можно сделать по новой теме в связи с выполненным упражнением?

В сложном предложении может быть и два, и три простых предложения.

Учитель. Может быть и более трех простых предложений. А теперь вспомните, с какими орфограммами вы группировали слова в первом предложении, и скажите, какую работу можно выполнить со словами второго предложения.

Можно продолжить группировку слов на эти правила.

5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Назовите слово из упражнения, в котором всего два согласных звука, оба звонкие, мягкие.

Это слово иней.

Учитель. Подберите более общее понятие к слову иней. Иней — это маленькие кристаллы снега.

Учитель. Как они образуются?

Они образуются из-за того, что происходят испарения на какой-либо охлаждающей поверхности.

Учитель. Дайте полное определение слову иней.

Иней — это маленькие кристаллы снега, которые образуются из-за того, что происходят испарения на охлажденной поверхности.

Учитель. Расскажите о правописании слова иней.

В слове иней два слога. Первый слог ударный. Безударная гласная е. Ее надо запомнить.

Учитель. Составьте предложения со словом иней в соответствии со схемами на доске. Внесите необходимые изменения в схемы предложений.

- | | | | | |
|----|---|----|---|---|
| 1. | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; display: inline-block;"></div> | и | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; display: inline-block;"></div> | . |
| 2. | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; display: inline-block;"></div> | а | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; display: inline-block;"></div> | . |
| 3. | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; display: inline-block;"></div> | но | <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; display: inline-block;"></div> | . |

6. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили о простом и сложном предложениях.

Учитель. Обобщите этот материал по плану, который мы использовали на уроке, добавив к нему выводы, полученные во время выполнения упражнений.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оцениваются знания детей.

Урок 8

Тема: Прямая речь

Ход урока

1. Словарно-орфографическая работа

На доске написаны предложения:

1. Видна печаль по ясным очам, а кручина по белому лицу.
2. Отвечает золотая рыбка: «Не печалься, ступай себе с Богом».
3. Ржа железо ест, а печаль сердце.
4. «Спрос не грех, прости ты нас», — старший молвил поклонясь.
5. «Здравствуй, князь ты мой прекрасный! Что ты тих, как день ненастный? Опечалился чему?» — говорит она ему.
6. «Как обидно!» — королевич отвечал.

Учитель. Сегодняшний урок мы начнем со словарно-орфографической работы. Напишите слова, которые я продиктую, и подчеркните в них орфограммы: суп, береза, туча, банан, солнце, вьюга.

Соедините между собой буквы, которые являются в словах орфограммами. Назовите слово, с которым мы познакомимся на уроке.

Это слово печаль.

Учитель. Что такое печаль?

Печаль — это чувство грусти, подавленности.

Печаль — это невеселое, тоскливое настроение.

Печаль — это безрадостное настроение.

Учитель. Вы правильно отметили, что к слову *печаль* подходит несколько обобщающих слов (родовых понятий). А теперь дайте более полное лексическое значение слова *печаль*, объединив свои рассуждения.

Печаль — это грустное, невеселое чувство, состояние тоски и подавленности, безрадостное настроение.

Учитель. Найдите в орфографическом словаре слово *печаль*. Расскажите, как оно пишется.

В слове печаль два слога. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная е. Ее надо подчеркнуть и запомнить. На конце слова пишется мягкий знак, он указывает на мягкость предшествующего согласного.

Учитель. Напишите слово *печаль* в словарь. Подчеркните орфограммы.

Прочитайте первые три предложения на доске. Определите, что в них есть общего.

Во всех предложениях говорится о печали.

Учитель. Найдите в одном предложении слово, близкое по значению к слову *печаль*.

Это слово кручина.

Учитель. Что обозначает слово *кручина*?

Кручина — это более сильное чувство горя и тоски, чем печаль.

Учитель. На какие две группы можно разделить эти предложения?

В первую группу можно отнести первое и третье предложения. Это поговорки. Второе предложение — это строчка из сказки Пушкина.

Учитель. Скажите, какой смысл имеют эти поговорки.

В первой поговорке говорится о том, что печаль видна в глазах человека, а кручина — это более сильное чувство, оно видно по выражению лица.

Во второй поговорке говорится о том, что печаль портит здоровье человека так же, как ржавчина портит железо.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Прочитайте предложение из сказки Пушкина о рыбаке и рыбке.

Отвечает золотая рыбка: «Не печалься, ступай себе с Богом».

Учитель. Есть ли в этом предложении слова, которые прямо передают речь какого-либо лица?

В этом предложении есть слова, которые прямо передают речь золотой рыбки.

Учитель. Скажите, о какой речи мы будем говорить сегодня на уроке.

Сегодня на уроке мы будем говорить о прямой речи.

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте для этого опорные слова на доске.

1) Выяснить, что ...;

2) познакомиться с правилом написания с ...;

3) учиться правильно ... с ...

Цель урока: выяснить, что такое прямая речь; познакомиться с правилом написания предложений с прямой речью; учиться правильно писать предложения с прямой речью.

3. Изучение нового материала

Учитель. Давайте еще раз обратимся к предложению, взятому из сказки Пушкина. Найдите в нем слова, которые передаются от имени рыбки.

Не печалься, ступай себе с богом.

Учитель. Слова какого-либо лица, передаваемые от его имени, и есть прямая речь. Она обычно сопровождается словами автора. Прочитайте слова автора и скажите, на что они указывают.

Отвечает золотая рыбка — это слова автора. В них указывается, кому принадлежит прямая речь.

Учитель. Обобщите эту часть наших рассуждений и скажите, что такое прямая речь и чем она сопровождается.

Прямая речь — это слова какого-либо лица, передаваемые от его имени. Прямая речь сопровождается словами автора, в которых указывается, кому принадлежит прямая речь.

Учитель. Напишите предложение, с которым мы сейчас работали. Скажите, как выделяется прямая речь и как пишется ее первое слово.

Прямая речь выделяется кавычками. Ее первое слово пишется с большой буквы.

Учитель. Что ставится после слов автора?

После слов автора ставится двоеточие.

Учитель. Составьте схему предложения, в котором прямая речь стоит после слов автора.

А: «П».

Учитель. Прочитайте четвертое предложение.

«Спрос не грех, прости ты нас», — старший молвил поклонясь.

Учитель. Скажите, какое это предложение и чем оно отличается от предыдущего.

Это предложение с прямой речью. В нем прямая речь стоит перед словами автора.

Учитель. Что ставится после прямой речи перед словами автора?

После прямой речи перед словами автора ставятся запятая и тире.

Учитель. Составьте схему этого предложения.

«П», — а.

Учитель. Прочитайте остальные два предложения. Скажите, какой знак препинания, кроме запятой, может ставиться после прямой речи.

«Здравствуй, князь ты мой прекрасный! Что ты тих, как день ненастный? Опечалился чему?» — говорит она ему.

«Как обидно!» — королевич отвечал. После прямой речи, кроме запятой, может ставиться вопросительный или восклицательный знак.

Учитель. Составьте схемы предложений, в которых после прямой речи ставится вопросительный или восклицательный знак.

«П?» — а. «П!» — а.

Учитель. Обобщите наши рассуждения, опираясь на схемы, составленные вами.

Используйте следующий план:

1. Что такое прямая речь?

2. Чем сопровождается прямая речь?

3. Как выделяется прямая речь и как пишется ее первое слово?

4. Какой знак препинания ставится после слов автора?

5. Какие знаки ставятся после прямой речи?

Учащиеся обобщают материал. Сравнивают свой вывод с вариантом учебника. Рассказывают правило по памяти.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1 (написано на доске)

А

Приплыла к нему рыбка,
спросила

Ей с поклоном старик
отвечает

Говорит старику старуха

П

Смилуйся, государыня рыбка.

Воротись, поклонися рыбке.

Чего тебе надобно, старче?

Учитель. Прочитайте предложения. Сформулируйте задание к упражнению.

Надо соединить подходящие по смыслу слова автора и прямую речь, чтобы получились предложения с прямой речью

Учитель. Кто может назвать первое предложение с прямой речью?

Приплыла к нему рыбка, спросила: «Чего тебе надобно, старче?»

Учитель. Напишите это предложение с комментированием. При необходимости используйте подходящую для данного случая схему.

Найдите в предложениях формы одного и того же слова.

Рыбка, рыбке.

Учитель. Назовите родственные слова в предложениях и выделите их составные части.

Старик, старуха, старче.

Учитель. Объясните постановку запятых внутри прямой речи во всех предложениях.

Скажите, что такое прямая речь и как оформляется на письме предложение с прямой речью.

Упражнение 2

1. Князь Гвидон ей отвечает Грусть-тоска меня съедает.
2. Там в лесу стоит одна отвечает ей она.
3. Бабушка постой немножко ей кричит она в окошко.
4. А Балда приговаривал с укоризной Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной.

Шифр: 2:2

Учитель. Прочитайте предложения. Определите их особенность. Сформулируйте свое задание в соответствии с шифром.

Это предложения с прямой речью. Надо объединить их парно. Первую пару составят предложения, которые начинаются со слов автора, а вторую — предложения, которые начинаются с прямой речи.

Учитель. Прочитайте с комментированием предложения, которые начинаются со слов автора, и запишите их.

Прочитайте с комментированием предложения, которые начинаются с прямой речи, и запишите их.

Назовите обращения в предложениях, сравните, чем они отличаются от обращений из предыдущего упражнения.

В первом упражнении обращения находятся в конце предложения. Одно обращение состоит из двух слов: *государыня рыбка*. Во втором упражнении обращения находятся в начале и в середине прямой речи. Они состоят из одного слова: *бабушка* и *поп*.

Учитель. Какие слова, близкие по значению к слову *печаль*, звучали сегодня на уроке? Назовите их в порядке, отражающем усиление обозначенного в них чувства.

Грусть, печаль, тоска, кручина.

Учитель. Расскажите, как оформляется на письме прямая речь.

Упражнение 3

Я дочитал книгу и сказал: «Как хороши сказки Пушкина!»

«Больше всего мне нравится читать сказки Пушкина», — сообщил я другу.

«Нет ничего прекраснее сказок Пушкина», — пришли мы к выводу с одноклассниками.

«Наверное, нет людей, которые были бы равнодушны к сказкам Александра Сергеевича Пушкина», — подумалось мне.

Учитель. Работая по теме «Прямая речь» мы использовали строки из сказок прекрасного русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Составьте предложение с прямой речью, в котором вы выразите свое отношение к сказкам великого поэта.

5. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили о прямой речи.

Учитель. Расскажите все, что вы узнали о прямой речи. Используйте план, по которому вы обобщали изученный материал.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учеников на уроке.

Урок 9

Тема: Правописание парных звонких и глухих согласных

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

ненастный, аллея, медведь, вырубка, тростник, косьба.

Учитель. Прочитайте слова вслух. Объедините их в группы по орфограммам.

В первую группу можно включить слова ненастный, тростник. В них имеется непроезжимый согласный т. Проверочные слова ненастен, тростиночка.

Ко второй группе можно отнести слово аллея. В нем удвоенная согласная л.

В третью группу можно включить слова медведь, вырубка, косьба. Это слова с парной согласной в корне.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока. Ориентируйтесь на орфограмму, с которой дано большее количество слов.

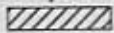
Большее количество слов дано на парную согласную в корне слова. Значит, тема сегодняшнего урока — «Правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте также запись на доске.

1) Вспомнить правило о ...;

2) учиться находить ... в ... и правильно ...;

3) познакомиться с новым 

Цель урока: вспомнить правило о правописании парных звонких и глухих согласных в корне слова; учиться находить слова с парной согласной в корне и правильно их писать; познакомиться с новым словарным словом.

3. Изучение нового материала

Учитель. Еще раз обратимся к словам с парной согласной в корне и напомним их столбиком.

медведь
вырубка
косьба

Учитель. Выделите в каждом слове корень и орфограмму. Посмотрите на выделенную орфограмму первого и второго слов.

Скажите, какая буква в них пишется, а какой звук слышится?

В слове медведь пишется буква д, а слышится звук [т']. В слове вырубка пишется буква б, а слышится звук [п].

Учитель. Что произошло с согласными — оглушение или озвончение?

С согласными произошло оглушение.

Учитель. Назовите парную согласную в третьем слове. Скажите, какое явление вы наблюдаете в нем.

В слове косьба пишется буква с, а слышится звук [з']. Здесь произошло озвончение.

Учитель. Что нужно сделать, чтобы не ошибиться в написании слов, в которых происходит оглушение или озвончение парных согласных?

Чтобы не ошибиться в написании слов, в которых происходит оглушение или озвончение парных согласных, надо проверять их написание.

Учитель. Как проверить написание таких слов?

Надо подобрать проверочное слово, в котором после согласной стояла бы гласная.

Учитель. Подберите проверочные слова к написанным словам. Запишите их.

медведь — медведи

вырубка — рубить

косьба — косить

Учитель. Прочитайте правило о правописании парных согласных в корне слова в учебнике. Сравните его с нашим выводом.

Материал прочитывается детьми. Правило несколько раз повторяется учащимися, приводятся примеры.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

1. При появлении ястреба весь птичий мир робко прячется в убежища. Ястреб — дерзкий хищник.

2. Птичий хор звучит особенно красиво во время пения дрозда. Дрозд — один из лучших пернатых певцов.

3. Перья рябчика сливаются с общим фоном леса. Рябчика трудно увидеть на дереве.



Учитель. Внимательно прочитайте пары предложений. Обратите внимание на схему. Сформулируйте свое задание.

В каждой паре одно предложение обозначает причину, а другое — следствие того, о чем в них говорится. Надо написать сначала предложение, которое обозначает причину, а затем — следствие.

Учитель. Назовите слова, в которых произошло оглушение согласных. Объясните их написание.

В корне слова ястреб пишется буква б, а слышится звук [п]. Проверочное слово ястребы.

Учитель. Скажите, как пишутся согласные в корне слова, если происходит их оглушение или озвончение. Приведите примеры, которые не звучали на уроке.

Упражнение 2

Красив наряд леса, когда приходит осень. На деревьях появились разноцветные листья. С тонких веток осинки

летят желтые листочки. Клен стоит в багряном свете. Осень, как хорошо ты поработала в лесу!

Справка: мягкий искристый сне(г,к), ле(х,г)кий снежный пух, весь в снегу, моро(з,с).

Учитель. Продолжим разговор о лесе и о правописании парных согласных в корне слова. На каждом столе лежит карточка. На ней написаны текст и справка. Прочитайте их вслух. Найдите смысловое несоответствие между текстом и справкой и сформулируйте свое задание к этому упражнению.

В тексте говорится об осеннем лесе. В справке даны слова на тему «Зима». Чтобы убрать смысловое несоответствие, надо в тексте слова на тему «Осень» заменить словами на тему «Зима», используя те, которые даны в справке.

Учитель. Я добавлю еще одно задание. Слова, обозначающие название деревьев, замените на другие названия деревьев, которые соответствуют смыслу текста и теме урока. Работаем цепочкой.

Красив наряд леса, когда приходит зима.

На деревьях лежит мягкий искристый снег.

С тонких веток березки летит легкий снежный пух.

Дуб стоит весь в снегу.

Мороз, как хорошо ты поработал в лесу!

Учитель. Молодцы! Из вашей работы видно, что лес красив и осенью, и зимой. Найдите в новом тексте слова с сомнительной согласной в корне. Объясните их написание.

А теперь найдите в тексте слова, в которых имеются только звонкие согласные.

Зима, на.

Учитель. Назовите слова, в которых имеются только глухие согласные звуки.

Пух, стоит, с, как, ты.

Учитель. Расскажите еще раз правило о правописании парных звонких и глухих согласных в корне.

5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Новое словарное слово, с которым мы познакомимся на уроке, тоже относится к теме «Лес», но оно связано

не с его красотой, а пользой, приносимой человеку. Попробуйте определить и назвать новое слово. Первая его часть обозначает место для отдыха с аллеями и цветниками. Вторая часть слова является окончанием глагола в форме третьего лица, единственного числа, первого спряжения. Какое это слово?

Это слово паркет. Первая его часть — парк. Это место отдыха с аллеями и цветниками. Вторая часть — ет. Это окончание глагола третьего лица, единственного числа, первого спряжения.

Учитель. Подберите более общее понятие к слову паркет. Паркет — это настил на полу.

Паркет — это специальное покрытие на полу.

Учитель. Из какого материала и в виде чего сделано это покрытие?

Это покрытие сделано из дощечек в виде какого-либо рисунка.

Учитель. Скажите полностью, что такое паркет.

Паркет — это покрытие (настил) на полу, сделанное из дощечек в виде какого-либо рисунка.

Учитель. Слово паркет пришло к нам из французского языка. Первоначально паркетом по Франции называли небольшой парк. В XIV—XVII вв. паркетом стали называть огражденную часть зала с ковром на полу. Когда в XVII в. место ковра занял настил из брусков дерева, его также стали называть паркетом.

Пользуясь словарем, объясните написание слова паркет.

В слове паркет два слога. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная а.

Учитель. Обратите внимание на согласную в конце слова. Слышится и пишется буква т.

Учитель прикрепляет на доску карточку со словом паркет. Рядом пишет слова вяз, дуб, граб.

Учитель. Прочитайте слова и скажите, в какой смысловой связи они могут находиться со словом паркет. При ответе предложение составьте так, чтобы оно соответствовало теме урока.

Для изготовления паркета используются дуб, граб, вяз.

Учитель. Напишите предложения. Объясните написание слов с сомнительной согласной в корне.

6. Итог урока

Учитель. О какой орфограмме мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили о правописании слов с сомнительной согласной.

Учитель. Какие процессы могут происходить с этими согласными?

Эти согласные могут оглушаться или озвончаться.

Учитель. Что надо сделать, когда происходит оглушение или озвончение согласных?

Когда происходит оглушение или озвончение согласных, слова надо проверять. Для этого слово надо изменить так, чтобы после согласной стояла гласная.

Ответы детей.

Дается домашнее задание. Оценивается работа учащихся.

Урок 10

Тема: Синонимы

Ход урока

1. Мобилизующий этап

Учащиеся под диктовку пишут словосочетания:

Рукав пиджака, зеленый лук, золотое кольцо, старый аэроплан, большой самолет, тугой лук, золотые волосы, рукав реки.

Учитель. Прочитайте словосочетания. Расскажите о написании слов, из которых они состоят, объедините их по орфограммам.

*Здесь есть слова с проверяемой безударной гласной. В слове **зеленый** безударная гласная **е**. Проверочное слово **зелень**. В слове **золотое** безударная гласная первая **о**. Проверочное слово **золото**. В словах **кольцо**, **большой** безударная гласная **о**. Проверочные слова **кольца**, **больше**. В слове **реки** безударная гласная **е**, проверочное слово **реки**.*

Аналогичным образом осуществляется работа с другими орфограммами.

Учитель. А теперь объедините словосочетания по лексическим группам. Обоснуйте свои действия.

*Можно объединить словосочетания **рукав пиджака** и **рукав реки**. Здесь слово **рукав** многозначное. Оно называет сходные между собой предметы.*

*Можно объединить словосочетания **зеленый лук** и **тугой лук**. В них есть слова-омонимы. Это слова одинаковой части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению. В первом словосочетании слово **лук** обозначает растение, а во втором — вид оружия.*

*Можно объединить словосочетания **золотое кольцо** и **золотые волосы**. В первом словосочетании слово **золотое** употреблено в прямом значении: кольцо сделано из золота. Во втором словосочетании слово **золотые** употреблено в переносном значении. Волосы имеют цвет золота.*

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Установите, по какому признаку можно объединить остальные словосочетания, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

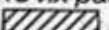
В словосочетаниях *старый аэроплан* и *большой самолет* есть слова, близкие по значению: *аэроплан* и *самолет*. Значит, тема сегодняшнего урока — «Слова, близкие по значению».

Учитель. Какие слова называются синонимами. Уточните тему сегодняшнего урока.

Тема сегодняшнего урока — «Синонимы».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

- 1) Расширить и углубить...;
- 2) учиться находить ... и видеть их различия;
- 3) познакомиться с  

Цель урока: расширить и углубить знания о синонимах; учиться находить синонимы и видеть их различия; познакомиться с новыми словарными словами.

3. Изучение нового материала

На доске написаны слова:

рука, зеленый, бояться, лапа, изумрудный, страшиться.

Учитель. Прочитайте слова. Найдите среди них синонимы. Напишите их парами:

рука — лапа

зеленый — изумрудный

бояться — страшиться

Учитель. Какой частью речи — одной и той же или разными — являются слова каждой пары?

Слова каждой пары являются одной и той же частью речи. В первой паре это имена существительные, во второй — имена прилагательные, в третьей — глаголы.

Учитель. Что обозначают слова первой пары?

Слова первой пары обозначают один и тот же предмет.

Учитель. Что обозначают слова второй и третьей пар?

Слова второй пары: *зеленый* и *изумрудный* обозначают один и тот же признак. Слова третьей пары *бояться* — *страшиться* обозначают одно и то же действие.

Учитель. Сделайте вывод из наших рассуждений. Что такое синонимы?

Синонимы — это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же.

Учитель. Несмотря на то, что синонимы обозначают одно и то же, они имеют определенные различия. Назовите еще раз синонимы первой пары. Скажите, в какой речи чаще употребляется слово *рука*, а в какой — *лапа*, если имеется в виду человек.

Слово *рука* чаще употребляется в литературной речи, а *лапа* — в разговорной.

Учитель. Сделайте вывод, чем могут отличаться синонимы.

Синонимы могут отличаться употреблением в речи.

Учитель. Чем отличаются синонимы *зеленый* и *изумрудный*?

Слово *зеленый* обозначает цвет травы, зелени, а слово *изумрудный* — ярко-зеленый цвет. Эти слова отличаются оттенками значения.

Учитель. Чем отличаются синонимы *бояться* — *страшиться*?

Слово *бояться* обозначает чувство страха, а *страшиться* обозначает очень бояться.

Учитель. Скажите, чем отличаются последние пары синонимов.

В двух последних парах синонимов слова отличаются оттенками лексического значения.

Учитель. А теперь дайте полное определение синонимам.

Синонимы — это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются оттенками лексического значения и употреблением в речи.

Учитель. Прочитайте материал о синонимах в учебнике. Сравните его с нашими рассуждениями и выводом.

Что такое синонимы? Приведите примеры.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

1. Сказать, сморозить, промолвить, буркнуть, проговорить.
2. Пища, снедь, еда, питание, кормежка.
3. Идти, шествовать, шагать, валить, семенить.
4. Разговорчивый, речистый, говорливый, трепливый, празднословный.

Употребление слов в речи

Исходное	Нейтральное	Устаревшее	Разговорное	Просторечное
плакать	рыдать	стенать	хныкать	хлюпать

Учитель. Прочитайте ряды слов и рассмотрите таблицу. Сформулируйте задание.

В упражнении даны четыре ряда синонимов. Надо вписать их в таблицу в указанном порядке: исходное, нейтральное, устаревшее, разговорное, просторечное слова.

Задание выполняется сначала коллективно, затем индивидуально. Осуществляется его проверка.

Учитель. Еще раз скажите, что такое синонимы. Приведите свои примеры.

Назовите слова, состав которых соответствует схеме:



5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Сегодня мы познакомимся с двумя словарными словами. Это синонимы к имени прилагательному из упражнения, которое выполнялось в начале урока. В нем звуков меньше, чем букв. Назовите имя прилагательное из упражнения и его синонимы.

Имя прилагательное из упражнения — *большой*. В нем звуков меньше, чем букв. Его синонимы — *огромный, громадный*.

Учитель. Что означают слова огромный, громадный? Слово *огромный* означает очень большой. *Громадный* больше, чем огромный.

Учитель. Откройте орфографический словарь. Найдите в нем новые слова. Скажите, как они пишутся.

В слове *огромный* три слога. Второй слог ударный. Не проверяемая безударная гласная *о*. Ее надо запомнить.

В слове *громадный* тоже три слога. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная *о*. Ее надо запомнить.

Учитель. Найдите и исправьте ошибку в предложении: *Большие корабли бороздят большие моря и большие океаны*.

В этом предложении три раза повторяется слово *большой*. Правильным будет такой вариант: *Большие корабли бороздят огромные моря и громадные океаны*.

Учитель. Напишите это предложение, подчеркните в нем синонимы и орфограммы.

Скажите, что такое синонимы.

6. Закрепление изученного материала (продолжение)

Упражнение 2

Могучее государство — *могучая страна*;

любимая отчизна — ?

душистый цветок — ?

безграничный простор — ?

известный актер — ?

иногда уезжать — ?.

Учитель. Внимательно рассмотрите записи на доске. Сформулируйте к ней задание.

К каждому словосочетанию подобрать и написать другое, заменив выделенное слово синонимом.

Учитель. Какое словосочетание можно выделить из левого столбика и почему?

Можно выделить словосочетание *иногда уезжать*, так как оно состоит из глагола и наречия, а остальные — из существительного и прилагательного.

Упражнение 3

Гордыня, чванство, кичливость, надутость, гонор, амбиция, фанатерия — все эти слова показывают отрицательные стороны человека. Интересно происхождение слова чванство. В древности «чаша», «жбан» звучали как «чван», и человек, который подавал чашу царям, назывался «чванчий». Это была очень важная должность. Конечно, чванчи кичились, важничали, чванились. От этого и получилось чванство! (По Н. Сладкову)

- 1) , ...
- 2) , ...
- 3) , ...

Учитель. Прочтите текст. Обратите внимание на условные изображения. Сформулируйте к ним свое задание в соответствии с темой урока.

Надо выписать из текста три ряда синонимов.

Учитель. Какие слова вы могли бы добавить в первый и последний ряды?

Зазнайка, зазнавались.

7. Итог урока

Учитель. С какой группой слов мы познакомились сегодня на уроке?

Мы познакомились сегодня с синонимами.

Учитель. Расскажите, что такое синонимы. Приведите возможно большее количество синонимов к слову *большой*, кроме тех, что уже звучали на уроке. Назовите их по принципу «снежного кома», то есть произнесите свое слово и повторите все те, которые были сказаны до вас.

Ответы детей.

Дается домашнее задание. Оценивается работа учеников.

Урок 11

Тема: Антонимы

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске записаны слова:

героизм, мужество, мириться, кричать, браниться, доблесть, защищать, шептать, нападать, отвага.

Шифр:

1) $10 = 4 + 6$

2) $6 = 2 + 2 + 2$

Учитель. Внимательно прочитайте слова. Выполните с ними задание, которое зашифровано с помощью цифр. Что вам надо сделать?

Надо разделить слова на две группы. В первой группе должны быть четыре слова, во второй — шесть. Затем слова второй группы надо разбить попарно.

Учитель. По какому признаку эти слова можно разделить на две группы?

Эти слова можно разделить по частям речи. В первую группу войдут четыре имени существительных: героизм, мужество, доблесть, отвага.

Учитель. По какому еще признаку можно объединить эти четыре слова?

Это синонимы.

Учитель. Что такое синонимы?

Синонимы — это слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но могут отличаться друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи.

Учитель. Назовите слова второй группы и признак, по которому вы их объединили.

Ко второй группе можно отнести слова: мириться, кричать, браниться, защищаться, шептать, нападать. Это глаголы.

Учитель. Внимательно прочитайте эти слова. Скажите, по какому признаку их можно разделить на пары.

Здесь подобраны пары слов, противоположных по значению.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите пары слов, противоположных по значению.

Мириться — браниться, кричать — шептать, защищать — нападать.

Учитель. Слова, противоположные по значению, называются антонимами. Вспомните, по какой из лексических групп (синонимы или антонимы) мы в этом году не расширяли и не углубляли свои знания, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Тема сегодняшнего урока — «Антонимы».

Учитель пишет название темы урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте опорные фразы на доске.

1) *Расширить и углубить ...;*

2) *учиться находить, правильно подбирать и использовать*

Цель нашего урока: расширить и углубить знания об антонимах; учиться находить, правильно подбирать и использовать антонимы в речи.

3. Изучение нового материала

На доске написаны слова:

рано — поздно

белый — ?

маленький — ?

холод — ?

вправо — ?

сидеть — ?

Учитель. Посмотрите на слова и сформулируйте к ним задание.

К этим словам надо подобрать антонимы.

Учитель. Прочитайте каждую пару слов и скажите: антонимы — слова одной и той же или разных частей речи?

Антонимы — это слова одной и той же части речи.

Учитель. Давайте еще раз уточним: антонимы — слова с каким лексическим значением?

Антонимы — это слова с противоположным лексическим значением.

Учитель. Дайте полное определение антонимам.

Антонимы — это слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением.

Учитель. Прочитайте новый материал по учебнику. Сравните его с нашим выводом.

Расскажите, что такое антонимы, и приведите примеры, которые еще не звучали на уроке.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Доброе слово дом построит, злое слово дом разрушит.

Учен...е — свет, а неучен...е — тьма.

Труд ч...ловека кормит, а лень портит.

Самое сла...кое — язык, самое горькое — язык.

Корень ученья горек, а пло... его сладок.

Ч...ловек от лени б...леет, а от труда зд...ровеет.

Учитель. Прочитайте пословицы и поговорки. Соедините их парами по смыслу. Подчеркните антонимы.

Скажите, что такое антонимы.

Расскажите о правописании слов с пропущенными буквами, объедините их по орфограммам. Начните работу с той орфограммы, на которую имеется меньшее количество слов. Далее действуйте по принципу увеличения количества слов на орфограмму.

Назовите предложения, в которых есть однородные члены. Ответ обоснуйте.

Для разбора слова по составу мы возьмем глагол из предложения с однородными членами. В этом слове все согласные глухие. Какое это слово?

Это слово утешает.

Слово разбирается по составу.

Упражнение 2

1. Книга может научить нас безошибочно распознавать добро и зло, истину и ложь, красоту и безобразие.

2. Книга — учитель, книга — наставник, книга — близкий товарищ и друг.

3. Книга — волшебник, умеющий небыль в быль превратить и в основу основ.

Шифр: 3—1

Учитель. Дать человеку знания, научить его добрым словам и правильно организовывать любой труд помогает человеку книга. Прочитайте три предложения, в которых речь идет о книге, обратите внимание на цифры после них и сформулируйте задание, которое соответствовало бы теме урока.

Из трех предложений надо исключить одно, в котором нет антонимов. Написать два предложения с антонимами, подчеркнуть антонимы.

Учитель. Какое предложение вы предлагаете исключить?

Надо исключить второе предложение. В нем нет антонимов, а в первом и третьем предложениях они есть.

Учитель. По каким еще признакам вы можете исключить второе предложение?

Второе предложение сложное, состоит из трех простых, а первое и третье предложения — простые.

Во втором предложении есть синонимы, а в остальных предложениях их нет.

Учитель. Назовите синонимы, которые есть во втором предложении.

Здесь два ряда синонимов. Первый — учитель и наставник, второй — товарищ и друг.

Учитель. Напишите первое и третье предложения. Подчеркните в них антонимы.

После того как работа выполнена и проверена, повторяется определение антонимов.

Учитель. Назовите изученные орфограммы, которые имеются в написанных предложениях и о которых мы не говорили при выполнении предыдущего упражнения.

Упражнение 3

?

Деревья бывают толстые, тонкие, высокие, низкие, прямые, кривые. А в горах можно увидеть дерево волосатое. Увидишь и глазам не поверишь. А подойдешь, пощупаешь, так и есть, мохнатое! Ствол сверху обыкновенный, а снизу звериной шерстью оброс! Если спрятаться у такого мохнатого дерева, то можно тайну его разгадать. Спустился со скалы дикая коза, подойдет к дереву и начнет тереться! Линяет она весной, вот шерсть зимнюю клочьями о кору счесывает. Одна коза почешется, вторая потрется, третья поскребется, вот дерево шерстью и обрастает. Стоит волосатое дерево всем на удивление. (По А. Грибовой)

Учитель. Из этого упражнения вы узнаете об одном интересном явлении. Прочитайте текст, определите, в чем его особенность. Сформулируйте задание к тексту.

Надо озаглавить текст.

Можно разделить текст на две части по двум признакам одновременно.

Учитель. Давайте начнем с заглавия.

Дети называют варианты заглавий.

Волосатое дерево.

Учитель. По каким признакам можно разделить этот текст на две части?

Этот текст можно разделить на части по смыслу и наличию антонимов.

Учитель. Выделите первую часть. Обоснуйте ответ.

Последнее предложение первой части Ствол сверху обыкновенный, а снизу звериной шерстью оброс! В ней рассказывается о том, как выглядит волосатое дерево. Эта часть начинается и заканчивается предложениями с антонимами.

Учитель. Назовите признаки второй части текста.

Во второй части говорится о том, как обрастает дерево шерстью. В ней нет антонимов.

Учитель. Напишите название и первую часть текста. Подчеркните антонимы.

При нехватке времени выписываются только антонимы. Работа выполняется и проверяется.

Учитель. Назовите орфограмму, на которую в первой части текста имеется большее количество слов, и о которой мы не говорили при выполнении первых двух упражнений.

В этой части четыре глагола во втором лице единственного числа: увидишь, веришь, подойдешь, пощупаешь. Они пишутся с мягким знаком на конце.

5. Итог урока

Учитель. О какой группе слов мы сегодня говорили на уроке?

Сегодня мы говорили об антонимах.

Учитель. Что такое антонимы?

Ответы детей.

Дается домашнее задание. Оценивается работа школьников.

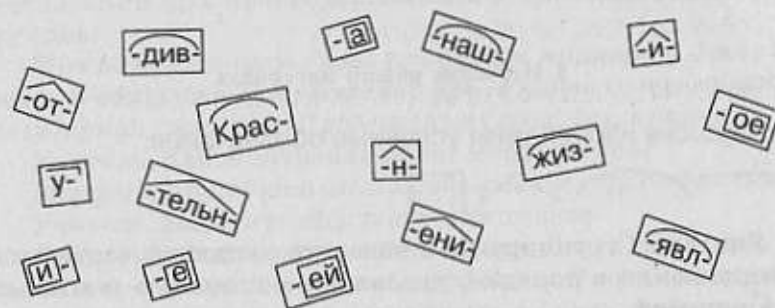
Урок 12

Тема: Морфема

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске прикреплены карточки:



Учитель. Внимательно рассмотрите карточки. Скажите, какое предложение в них зашифровано.

Здесь зашифровано предложение Красота — удивительное явление нашей жизни.

Учитель. Напишите это предложение. Дайте его полную характеристику, сделайте синтаксический разбор, объясните постановку знаков препинания, подчеркните орфограммы.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите все части слов, которые вы соединяли между собой для составления данного предложения, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Для составления слов данного предложения мы соединяли приставки, корни, суффиксы, окончания. Значит, тема сегодняшнего урока — «Приставки, корни, суффиксы, окончания или части слова».

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

- 1) Познакомиться с новым названием ...;
- 2) узнать, в каком разделе науки о языке ...;
- 3) совершенствовать умение ...

Цель урока: познакомиться с новым названием частей слова; узнать, в каком разделе науки о языке изучаются части слова; совершенствовать умение находить составные части слов.

3. Изучение нового материала

На доске изображены условные обозначения:



Учитель. Сгруппируйте и назовите составные части слов предложения в порядке, указанном с помощью условных обозначений.

Среди данных слов только одно имеет приставку. Это слово удивительный. Приставка — у-.

Корни слов: крас-, явл-, див-, наш-, жиз-.

Суффиксы: -от-, -и-, -тельн-, -ени-, -н-.

Окончания: -а, -ое, -ей, -и.

Учитель. Приставка, корень, суффикс, окончание имеют общее название. Это морфемы.

Над условными обозначениями частей слова учитель прикрепляет карточку со словом морфемы. Такое же дополнение вносит в написанное на доске название темы.

Учитель. Скажите, как называется раздел науки о языке, в котором изучаются морфемы?

Ответы учащихся. При отсутствии правильного ответа, учитель отвечает сам, морфемика.

Учитель. А теперь обобщите рассмотренный материал в соответствии с нашими рассуждениями.

Части слова: приставка, корень, суффикс, окончание — имеют общее название — морфемы. Морфемы изучаются в разделе науки о языке, который называется морфемика.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Прибежал, рыбака, колосок, огородник, волосок, колхозник, шубка, прицепил.

Учитель. Прочитайте слова. Объедините их попарно по нескольким признакам одновременно. Назовите первую пару слов.

Можно объединить слова прибежал, прицепил. Это глаголы. В обоих словах приставка при, в корне — проверяемая безударная гласная е. Проверочные слова: бег, прицеп.

Учитель. Какое значение имеет морфема при?

Морфема при обозначает приближение, присоединение.

Учитель. Назовите следующую пару слов.

Следующая пара слов: рыбака, шубка. Это имена существительные. У них одинаковый суффикс к. В корне обоих слов есть парная согласная б. Проверочные слова: рыбачка, шубочка.

Учитель. Какое смысловое значение имеет морфема к?

Морфема к имеет уменьшительное значение.

Учитель. В таком же порядке расскажите о третьей паре слов.

Третья пара: колосок, волосок. Это тоже имена существительные. В корне каждого слова две проверяемые безударные гласные о. Проверочные слова: колос, колосья; волос, волосики. В словах одинаковая морфема суффикс ок. Он имеет уменьшительное значение.

Учитель. Кто расскажет о последней паре слов?

Четвертая пара: огородник, колхозник. Это имена существительные одушевленные. Оба слова имеют непроверяемые безударные гласные о. Их надо запомнить. В них одинаковая морфема — суффикс ник. Он обозначает род деятельности человека.

Учитель. Какой вывод вы можете сделать по поводу морфем?

Каждая морфема имеет свое значение.

Учитель. Расскажите все, что вы узнали сегодня о морфеме и морфемике. Расположите материал в логическом порядке.

Части слова: приставка, суффикс, корень, окончание — это морфемы. Каждая морфема имеет свое значение. Морфемы изучаются в разделе науки о языке, которая называется морфемикой.

Учитель. Полезную работу мы с вами сделали. А теперь продолжим разговор о морфемах и красоте.

Упражнение 2

Свет не без добрых людей.

Землю солнце красит, а человека — труд.

Красна птица пером, а человек — умом.

Добро не горит и не тонет.

В юрте опора — шест, в жизни опора — друг.

Учитель. Красота — действительно удивительное явление. Редко кого она может оставить равнодушным. Красота — явление многогранное, разноликое. Прочитайте пословицы и поговорки, скажите, о какой красоте в них идет речь.

Учащиеся читают вслух пословицы и поговорки. Рассуждают о смысле, заложенном в них.

Учитель. Напишите пословицы и поговорки в следующем порядке: сначала те, в словах которых нет приставок, а затем слова, в которых нет приставок и суффиксов. Подчеркните орфограммы, находящиеся в корнях слов. Объясните их написание.

Упражнение 3 (на карточках)

Красота роицы, луга, ст...пной былинк..., пр...стого камешка дела...т людей более чуткими и человечными. Но все ли это понима...т?

Мимоходом сорванный цв...ток, сломанная ветка, бр...шенный на траву мусор, скомканные це...офановые п...кетты под н...гами. Такой мы оставляем след на земле

Учитель. Прочитайте текст. Скажите, какова его основная мысль.

Основная мысль текста состоит в том, что красоту надо беречь, сохранять для себя и других людей.

Учитель. Сформулируйте задание к тексту, опираясь на условное обозначение в нем.

Надо написать данный текст, добавив к нему предложение — концовку и вставить пропущенные буквы.

Учитель. Вы правильно сформулировали задание, но я его несколько усложню. Обозначьте с помощью условных обозначений морфемы, в которых вы будете вставлять пропущенные буквы.

Какую концовку вы придумали к тексту?

Будут ли радовать глаз роицы, луга, цветы, зеленеть деревья — зависит от каждого из нас.

Учитель. Найдите в тексте и прочитайте предложения, в которых нет ни одного слова с приставкой.

Назовите слова, в которых есть все морфемы.

Выделите морфемы в этих словах.

Скажите, что такое морфемы.

Морфемы — это части слова: приставка, корень, суффикс, окончание.

5. Итог урока

Учитель. Какие термины вы узнали сегодня на уроке?

Сегодня на уроке мы узнали, что такое морфемы и морфемика.

Учитель. Еще раз скажите, что такое морфемы и что такое морфемика.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается работа учащихся на уроке.

Урок 13

Тема: Изменение и образование новых слов

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны ряды слов:

- 1) кит, китята, киты, китовый;
- 2) тигр, тигриный, тигренок, тигры;
- 3) лес, лесной, перелесок, леса.

Учитель. Внимательно прочитайте ряды слов.

Скажите, какие две группы можно составить из слов каждого ряда?

В каждом ряду есть однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Учитель. Напишите слова каждого ряда, разделив их на группы, которые вы назвали.

кит — киты	кит — китята — китовый
тигр — тигры	тигр — тигриный — тигрёнок
лес — леса	лес — лесной — перелесок

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Скажите, в каком столбике можно видеть изменение слов, а в каком — образование слов.

В первом столбике можно видеть изменение слов, а во втором — образование слов.

Учитель. А теперь сформулируйте тему сегодняшнего урока, учитывая процессы, которые произошли со словами.

Тема сегодняшнего урока — «Изменение и образование слов».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте опорные фразы на доске.

- 1) Расширить знания об ...;
- 2) учиться находить и отличать ...

Цель урока: расширить знания об изменении и образовании слов; учиться находить и отличать однокоренные слова и формы одного и того же слова.

3. Изучение нового материала

Учитель. Прочитайте еще раз слова первого столбика. Выделите в них окончания.

Скажите, что меняется в слове с изменением его окончания — лексическое значение или грамматическое.

С изменением окончания в слове меняется его грамматическое значение, а лексическое значение остается тем же.

Учитель. Если в слове меняется только грамматическое значение, то получают формы этого же слова или однокоренные слова?

Если в слове меняется только грамматическое значение, то получают формы этого же слова.

Учитель. Сделайте вывод из наших рассуждений и скажите, что получается при изменении слова и что при этом в нем меняется.

При изменении слова получают формы этого же слова; при этом меняется его грамматическое значение, а лексическое остается тем же самым.

Учитель. Прочитайте ряды однокоренных слов. Назовите и выделите морфемы, с помощью которых они образованы.

Скажите, что получается при образовании однокоренных слов.

При образовании однокоренных слов получают слова с различным лексическим значением.

Учитель. Обобщите рассмотренный нами материал и скажите, что получается при образовании однокоренных слов и при изменении слова.

При образовании однокоренных слов получают слова с различным лексическим значением. При изменении слова получают формы этого же слова. При этом изменяется только его грамматическое значение, а лексическое значение остается тем же самым.

Учитель. Прочитайте материал об изменении и образовании слов в учебнике. Сравните его с нашим выводом.

Расскажите изученный материал и приведите свои примеры.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

1. Заяц может видеть, что делается п...зади него. Глаза у зайца по б...кам г...л...вы.

2. Кабана называют секачом. Кабан клыками дерево, как т...пором, подсечет, волка, как саблей, зарубит.

3. П...теря хв...ста для ящерицы очень б...лезненна. Хвост п...м...гает ящерице с...хранять равновесие.

Учитель. Прочитайте пары предложений. Обратите внимание, что в каждой паре одно предложение обозначает причину, а другое — следствие того, о чем в них говорится. Напишите пары предложений под каждой цифрой в следующем порядке: сначала — причина, затем — следствие. Вставьте пропущенные буквы. Устно объясните их написание. В формах одного и того же слова выделите окончания. В однокоренных словах — морфемы, с помощью которых они образованы. С первой парой предложений поработаем все вместе. Назовите их в указанном порядке.

Глаза у зайца по бокам головы. Заяц может видеть, что делается позади него.

Учитель. Назовите формы одного и того же слова или однокоренные слова и обоснуйте свой ответ.

В этих предложениях зайца — заяц — это формы одного и того же слова. Они отличаются грамматическим значением, а лексическое значение у них одинаковое.

Учитель. В какой форме употреблены эти слова?

Слово зайца — это существительное в форме родительного падежа, единственного числа. Слово заяц — существительное в форме именительного падежа, единственного числа.

Учитель. Напишите эти пары предложений, подчеркните вставленные буквы.

Аналогичным образом осуществляется работа с остальными парами предложений.

Учитель. Что вы заметили, когда вставляли пропущенные буквы?

Во всех словах пропущена буква о, но она обозначает разные орфограммы. В словах бокам, головы, хвоста, болезненно, помогает (вторая о) она является проверяемой безударной гласной в корне. Проверочные слова: бок, головы, головка, хвост, боль, помощник. В словах позади, потеря, помогает, сохранять (первая о) она является безударной гласной в приставке. Приставок па и са не бывает. В слове топор буква о является непроверяемой безударной гласной. Это слово надо запомнить.

Далее читаются пары предложений в том порядке, в котором они написаны, выделяются формы одних и тех же слов и однокоренные слова.

Учитель. Скажите еще раз, что получается при образовании однокоренных слов и при изменении слова.

Повторяется новый материал.

Упражнение 2

Белые страницы

Свежий снег со следами зверей принято называть белой книгой. Издается она один раз в году, когда на первой пороше первые звери отпечатывают строки своих следов.

Новый снегопад — новая страница. Новые рассказы о лесных делах пишут на ней лесные жители. Тут и мирные встречи, и кровавые драмы.

Нет снегопада. А каждый зверь все пишет, да так много, что потом не распутаешь. И всякий зверек норовит перевернуть чужих строчек написать свою. Кто с утра до вечера, кто с вечера до утра.

Никто не скроется от внимательного глаза до весны, пока не растают странички белой книги.

Образец:

1) снег□ — снег@

2) вечер^ — вечерок

Учитель. Прочитайте текст. Назовите слова, значение которых вам не очень понятно.

Выясняется лексическое значение слов пороша, драма, норовит.

Учитель. Еще раз прочитайте текст. Рассмотрите образец к нему. Сформулируйте к тексту свое задание.

Надо выписать из текста в первый столбик формы слов, а во второй — однокоренные слова. В формах слов выделить окончания, а в однокоренных словах — суффиксы или приставки.

Задание выполняется сначала коллективно, затем индивидуально. Осуществляется его проверка.

Учитель. Найдите в тексте слова, в которых буква *е* является орфограммой. При ответе слова с одинаковой орфограммой сгруппируйте. Расскажите, что у вас получилось.

В словах следами, зверей, снегопад, лесных, делах, весны буква е является проверяемой безударной гласной в корне. Проверочные слова след, зверь, снег, лес, дело, весны. В словах отпечатал, поперек буква е непроверяемая безударная гласная. Написание этих слов надо запомнить.

Учитель. Кто может продолжить?

В словах пишет, распутаешь, скроется буква е является безударной гласной в окончаниях глаголов, так как эти глаголы первого спряжения. Буква е входит в состав частицы не, которая с глаголами пишется раздельно.

Учитель. Вы хорошо справились с этим заданием. А теперь найдите в тексте имя прилагательное, в котором все согласные звонкие, непарные, и скажите, в какой форме оно употреблено.

Слово мирные. Это имя прилагательное, в котором все согласные звонкие, непарные. Оно употреблено в форме именительного падежа, множественного числа.

5. Итог урока

Учитель. О каких языковых процессах мы говорили сегодня на уроке?

Сегодня на уроке мы говорили об изменении и образовании слов.

Учитель. Что получается при изменении слова и при образовании однокоренных слов?

Повторяется изученный материал. Дается задание на дом. Оценивается работа детей.

Урок 14

Тема: Окончание

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написано предложение:

Ре...кого ч...л...века цв...ты ост...вляют равнодушным.

Учитель. Прочитайте предложение вслух. Напишите его в тетрадь. Расскажите, как пишутся слова с пропущенными буквами, группируя их по орфограммам. Начните с орфограммы, на которую имеется меньшее количество слов.

В этом предложении одно слово с сомнительной согласной. Это слово редкий. Пишем букву д. Проверочное слово редок.

Учитель. Кто продолжит рассказ об орфограммах в словах этого предложения?

В слове человека имеются две непроверяемые безударные гласные в корне: в первом слоге буква е, во втором — о. Написание этого слова надо запомнить.

Учитель. Кто завершит наш рассказ?

В словах цветы, оставляют имеются проверяемые безударные гласные в корне. В слове цветы — безударная гласная е, проверочное слово цвет. В слове оставляют — безударная гласная а, проверочное слово оставить.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. А теперь внимательно посмотрите на состав слов в предложении. Скажите, какая часть есть в каждом слове (кроме корня) и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

В каждом слове предложения, кроме корня, имеется окончание. Значит, тема сегодняшнего урока — «Окончание».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте опорные фразы на доске.

- 1) Повторить то, что ... □;
- 2) выяснить, что обозначает □ в именах существительных, именах прилагательных, глаголах;
- 3) узнать, что образует □;
- 4) учиться находить □ в □ □ □.

Цель урока: повторить то, что мы знаем об окончании; выяснить, что обозначает окончание в именах существительных, именах прилагательных, глаголах; узнать, что образует окончание; учиться находить окончание в словах.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Вспомните, что такое морфемы.

Морфемы — это части слова: приставка, корень, суффикс, окончание.

Учитель. Что такое окончание?

Окончание — это значимая часть слова, которая служит для связи слов в словосочетании и предложении.

Учитель. Назовите слова, соответствующие теме написанного предложения, и выделите в них окончания.

4. Изучение нового материала

На доске — запись:

- 1) **-а (-я)** 2) **-ое (-ее)** 3) **-ешь (-ишь)**

Учитель. Скажите, что написано на доске?

На доске написаны окончания.

Учитель. К словам какой части речи относятся эти окончания?

-а (-я) — это окончания имен существительных; **-ое (-ее)** — окончания имен прилагательных; **-ешь (-ишь)** — окончания глаголов.

Учитель. Какие грамматические признаки имени существительного вы можете определить по окончанию **-а (-я)**?

Имя существительное с окончанием -а (-я) стоит в именительном падеже, в единственном числе.

Учитель. Сделайте вывод, что обозначает окончание у имени существительного.

Окончание у имени существительного обозначает падеж и число.

Учитель вносит соответствующее дополнение в запись на доске.

Учитель. Какие грамматические признаки имени прилагательного вы можете определить по окончанию **-ая (-яя)**?

Имя прилагательное с окончанием -ая (-яя) стоит в женском роде, именительном падеже, единственном числе.

Учитель. Сделайте вывод, что обозначает окончание у имени прилагательного.

Окончание у имени прилагательного обозначает род, число, падеж.

Учитель снова вносит дополнение в запись на доске.

Учитель. Какие грамматические признаки глагола вы можете определить по окончанию **-ешь (-ишь)**?

Глагол с окончанием -ешь (-ишь) второго лица, единственного числа.

Учитель. Это касается глаголов настоящего и будущего времени. А что можно определить по окончанию у глагола в прошедшем времени?

У глагола в прошедшем времени по окончанию можно определить род и число.

Учитель. Сделайте вывод, что обозначает окончание у глаголов.

Окончание у глаголов в настоящем и будущем времени обозначает лицо и число, а в прошедшем времени — род и число.

После того как учитель вносит еще одно дополнение в запись на доске, она имеет следующий вид:

-а (-я)	-ая (-яя)	-ешь (-ишь)
↓	↓	↓
п., ч.	р., п., ч.	в н., б. вр. : л., ч. в п. вр. : р., ч.

Учитель. Мы с вами увидели, что окончание не только служит для связи слов в словосочетании и предложении, но

и образует формы слова. Составьте новое определение окончания, более точно укажите, для чего оно служит.

Окончание — это значимая часть слова, которая служит для связи слов в словосочетании и предложении, и образует формы слова.

Учитель. А теперь обобщите все наши рассуждения по плану:

1. Что такое окончание?

2. Что обозначает окончание у имени существительного, прилагательного и глагола?

Учащиеся обобщают изученный материал, сравнивают его с материалом учебника. Повторяют вывод по памяти, приводят примеры.

5. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Рос...ия, растут, астра, гвоздика, ромашка, флокс.

Учитель. Прочитайте слова. Исключите их по одному из данного рода по признаку, который вы сами найдете, так, чтобы в нем осталось только одно слово. Причину исключения каждого слова обоснуйте.

Можно исключить слово *растут*, так как это глагол, а остальные — имена существительные.

Можно исключить слово *Россия*, так как это существительное собственное, а остальные — нарицательные.

Можно исключить слово *гвоздика*. Это омоним. Гвоздика — это растение с яркими цветами. Гвоздика — это приправа, пряность из сушеных цветочных почек тропического дерева. Остальные слова не являются омонимами.

Можно исключить слово *флокс*. Это существительное мужского рода, а остальные — женского.

Из двух последних слов выделяется одно по любому признаку или сразу по нескольким признакам: орфограмме, количеству слогов, букв.

Учитель. Во всех словах выделите окончание. Что вы заметили?

В слове *флокс* окончание не выражено звуками.

Учитель. Окончание, которое не выражено звуками, называется нулевым. Как и любое окончание, оно имеет грамматическое значение. Определите грамматическое значение слова *флокс*.

Обобщите все то, что мы говорили сегодня об окончании.

Упражнение 2

Василёк	растение с крупными красивыми душистыми цв...тками и со стеблем, обыч(?)но п...крытым шипами.
Гиацинт	в...д...ная лилия.
Кувшинка	лукович(?)ное с...довое растение с собр...ными в кисть п...хучими цв...тами.
Георгин	перуница.
Ирис	гря...ка с цв...тами в виде замкнутой ф...гуры.
Роза	тёмно-г...лубой цв...ток, растущий в злаках.
Клумба	крупное с...довое тр...вянистое растение с б...льшими яркими с...цветиями.

Учитель. Прочитайте левую и правую части записи на доске. Сформулируйте свое задание. Не забывайте о теме урока.

Надо соединить между собой слова из левой части с подходящими по смыслу словами или фразами из правой части так, чтобы получились предложения. Написать предложения, а в словах выделить окончания. Вставить пропущенные буквы.

Учитель. Первое предложение выполним вместе. Кто его уже составил? Назовите его со знаками препинания.

*Василёк — тёмно-голубой цветок, растущий в злаках. В этом предложении ставится тире, так как подлежащее и сказуемое выражены именами существительными в именительном падеже. В слове *василёк* нулевое окончание, в слове *тёмно-голубой* — ой, в слове *цветок* — нулевое, в слове *растущий* — ий, в слове *злаках* — ах. В слове *голубой* — непроверяемая безударная гласная о, ее надо запомнить. В слове *цветок* — проверяемая безударная гласная е в корне, проверочное слово — *цвет*.*

Учитель. Составьте и назовите остальные предложения.

Гиацинт — луковичное садовое растение с собранными в кисть пахучими соцветиями.

Кувшинка — водяная лилия.

Георгин — крупное садовое травянистое растение с большими яркими соцветиями.

Ирис — перуница.

Роза — растение с крупными красивыми душистыми цветками и со стеблем, обычно покрытым шипами.

Клумба — грядка с цветами в виде замкнутой фигуры.

Учитель. Выделите окончание и назовите грамматические признаки слова, в котором все согласные звонкие, непарные, мягкие.

Проводится работа со словом *лилия*.

Учитель. Подчеркните имеющиеся в этих предложениях однокоренные слова. Устно и письменно выделите морфемы, которые помогут доказать правильность вашей точки зрения.

Упражнение 3 (на карточках)

Трон императора Японии зовется хризантемным.

Сладкие плоды кактуса опунции зовут колючей грушей.

Золотистая хризантема символ солнца.

Хризантема украшает герб и печать Японии.

Плоды опунции едят.

Из сока плодов этого кактуса готовят сиропы, напитки, кисели.

Один император имел право носить одежду с изображением этого цветка.

Некоторые виды кактуса нужны для приготовления мармелада.

Никто другой не смел носить такую одежду.

Ослушнику грозила смерть.

Одни кактусы напоминают по вкусу голубику, другие — малину, третьи — душистые персики.

1. Символический цветок.

2. Вкусный цветок.

Учитель. Цветы очень много значат в жизни человека и сопровождают его в самые разные моменты. О несколько необычном использовании цветов вы узнаете из очередного упражнения. Прочитайте его очень внимательно. Сформулируйте свое задание.

Из предложений надо составить два текста. Первый — на тему «Символический цветок», второй — на тему «Вкусный цветок».

Учитель. Давайте составим вместе текст на тему «Символический цветок».

Теперь кто-либо один прочитает второй текст

Напишите тот текст, в каждом предложении которого есть хотя бы одно слово с нулевым окончанием.

Найдите предложение, в котором пропущен знак препинания. Какой это знак и почему он ставится в этом предложении?

В предложении Золотистая хризантема — символ солнца ставится тире, так как подлежащее хризантема и сказуемое символ выражены существительными в именительном падеже.

Учитель. Выделите окончание и укажите грамматические признаки в однокоренных словах.

Найдите в этом тексте слова с такими же орфограммами, как в первом записанном на уроке предложении. Орфограммы подчеркните.

6. Итог урока

Учитель. О какой морфеме мы говорили сегодня на уроке? Мы говорили об окончании.

Учитель. Расскажите весь материал об окончании, который звучал сегодня на уроке.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учащихся на уроке.

Урок 15

Тема: Основа слова

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написано предложение:

Д...брота — ...дно из лучших ч...л...веческих кач...ств.

Учитель. Прочитайте вслух предложение. Расскажите о написании безударных гласных в корнях слов этого предложения. Постройте ваш рассказ по плану, код которого 1(о):2(о):2(е).

В предложении имеется одно слово с проверяемой безударной гласной о в корне, две непроверяемые безударные гласные о и две непроверяемые безударные гласные е. Проверяемая безударная гласная о находится в слове доброта. Проверочное слово добрый. Непроверяемая безударная гласная о находится в словах одно и человеческих. Их надо запомнить. Непроверяемая безударная гласная е пишется в словах человеческих и качеств. Их тоже надо запомнить.

Учитель. Выделите окончание в словах предложения.

Расскажите все, что вы знаете об окончании.

Какое значение слова заключается в окончании. Проиллюстрируйте ответ примерами.

В окончании заключается грамматическое значение слова.

Приводятся примеры.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Обозначьте значком часть слова, оставшуюся после выделения окончания.

Как вы считаете, какая часть в слове является основной — окончание или та, которая остается после выделения окончания?

Основной является та часть, которая остается после выделения окончания.

Учитель. Если эта часть является основной, то как она, по-вашему, может называться?

Эта часть может называться основой слова.

Учитель. В соответствии с нашими рассуждениями сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Тема сегодняшнего урока — «Основа слова».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

1) Узнать, что ... и какова ее в ;

2) учиться находить в их .

Цель урока — узнать, что такое основа слова и какова ее роль в слове; учиться находить в словах их основы.

3. Изучение нового материала

На доске написаны слова:

сегодня, быстро, низко.

Учитель. Давайте вернемся к нашему предложению. Мы видим, что в каждом слове этого предложения есть окончание. Если слово имеет окончание, то оно изменяемое или неизменяемое?

Если слово имеет окончание, то оно изменяемое.

Учитель. Скажите, что такое основа, учитывая, что она находится в изменяемом слове.

Основа — это часть изменяемого слова без окончания.

Учитель. Прочитайте слова, написанные на доске.

Сегодня, быстро, низко.

Учитель. Выделите в них окончание.

В этих словах нет окончания.

Учитель. Какие это слова, если в них нет окончания?

Это неизменяемые слова.

Учитель. Из чего состоят неизменяемые слова?

Неизменяемые слова состоят только из основы.

Учитель. Какое значение слова заключено в его основе?

В основе слова заключено его лексическое значение.

Учитель. Приведите примеры.

Обобщите наши рассуждения по плану:

1. Что такое основа?

2. Из чего состоят неизменяемые слова?

3. Какое значение заключено в основе слова?

Прочитайте материал об основе слова в учебнике. Сравните его с нашим выводом. Расскажите еще раз все, что вы узнали об основе слова. Сопровождайте ответ своими примерами.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

В м...лчании д...бро д...лжно тв...риться.

Д...бро по указу — не д...бро.

С добрым делом (не) ...п...здаешь.

Только после доброго труда наступает добрый отдых.

Учитель. Прочитайте внимательно пословицы. Скажите, какой смысл заложен в каждой.

Сформулируйте задание к пословицам, учитывая их смысл, тему сегодняшнего урока и особенности записи.

Надо написать пословицы, исключив последнюю, так как в первых трех пословицах речь идет о доброте как о качестве человека. В последней говорится о качестве труда и отдыха. В словах написанных пословиц надо выделить основу и вставить пропущенные буквы.

Учитель. Скажите, какую букву надо вставить в словах вместо многоточия.

Вместо многоточия надо вставить букву о.

Учитель. Какую орфограмму, обозначенную буквой о, можно выделить и почему?

Можно выделить первую о в слове опоздаешь, она здесь является приставкой. В остальных случаях буква о — проверяемая безударная гласная в корне.

Учитель. Докажите, что во всех случаях надо писать о, а не другую букву.

Приставку о пишем, потому что приставки а не бывает. К словам с проверяемой безударной гласной можно подобрать проверочные. К слову молчание — молча, к слову добро — добрый, к слову должно — должен, к слову твориться — творчество, к слову опоздаешь — поздно.

Учитель. Назовите основы сначала в изменяемых словах, затем — в неизменяемых.

Расскажите все, что вы знаете об основе.

Найдите в пословицах слово, в котором имеются все известные вам морфемы.

Опоздаешь.

Упражнение 2 (на карточках)

Сократ — мудрец, философ, великий защитник добра и правды. С пом...щ...ю искусных рассуждений Сократ д...казывал, [] существуют законы добра. Первый из них — добро и кр...сота связаны [] собой. [] мелкие недостатки: капри..., грубост..., себялюбие — делают нас некр...сивыми. А гнусные пороки: жестокост..., предательство, злоба н...кладывают на ч...л...веческое л...цо печать безобразия. Лица же благородных людей [] прекрасны. Значит, люди [] будут стремиться к добру ради его кр...соты.

Слова для справок: вечно, всегда, даже, что, между.

Учитель. Работая по теме урока, мы одновременно продолжаем разговор о доброте. С давних пор высоко ценилось это качество в людях. Давайте прочитаем, что думал по этому поводу великий философ Древней Греции Сократ. Прочитайте текст про себя. Сформулируйте к нему задание.

Надо написать текст, подобрав к нему заглавие и вставив вместо условных обозначений слова, которые состоят только из основы. При подборе пропущенных слов можно использовать слова для справок. Вместо многоточия нужно вставить пропущенные буквы.

Учитель. Непростое задание вы сформулировали. Предлагаю выполнять его постепенно. Прочитайте текст, вставьте в нужные места подходящие по смыслу слова, которые состоят из одной только основы.

Скажите, как можно озаглавить этот текст.

Добро неразрывно связано с красотой.

Учитель. Напишите этот текст вместе с заглавием. В предложениях, в которых речь идет о мелких недостатках или о пороках, добавьте хотя бы по одному названию качеств, которые вы не хотели бы иметь сами и не желали бы видеть у других людей.

Прочитайте ваши варианты текста.

Расскажите, какие буквы вы вставили вместо многоточий, сгруппировав их по орфограммам. Начните с тех орфограмм, с которыми вы работали в предыдущем упражнении.

Выделите основы в однокоренных словах.

5. Итог урока

Учитель. О какой части слова мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили сегодня об основе.

Учитель. Расскажите все, что вы узнали об основе. Приведите примеры на тему «Доброта».

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учеников на уроке.

Урок 16

Тема: Буквы з и с на конце приставок

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

о...чет, н...резной, ра...грузить, ра...кидать, н...дувной, о...кос.

Учитель. Прочитайте слова вслух.

Распределите слова на три группы, учитывая их принадлежность к той или иной части речи, имеющуюся в них одинаковую часть, характеристику звуков. Находите слова первой группы. Обоснуйте свой выбор.

К первой группе можно отнести слова отчет, откос. Это имена существительные. В них есть одинаковая приставка от. В каждом слове по пять звуков. Все согласные звуки глухие.

Учитель. Какие слова составили вторую группу?

Вторую группу составили слова нарезной, надувной. Это прилагательные. В них есть приставка на. В каждом слове по восемь звуков. Все звуки звонкие.

Учитель. Скажите, как пишутся гласные и согласные в этих и других известных вам приставках.

Гласные и согласные в приставках от-, на-, под-, над-, со-, про-, пере- и др. пишутся всегда одинаково, независимо от того, как они произносятся.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите слова третьей группы и их общие признаки.

К третьей группе можно отнести слова разгрузить, раскидать. Это глаголы. В них звуков меньше, чем букв. В этих словах есть приставки.

Учитель. Скажите, какие буквы могут быть на конце данных приставок, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

На конце данных приставок могут быть буквы *з* или *с*. Значит, тема сегодняшнего урока — «Буквы *з* и *с* на конце приставок».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, учитывая тему и начало написанных на доске фраз. Используйте запись на доске.

1) Познакомиться с ...;

2) учиться ... писать с

Цель урока: познакомиться с правилом написания букв *з* и *с* на конце приставок; учиться находить и писать слова с приставками на *з* и *с*.

3. Изучение нового материала

На доске написаны слова:

разжимать

рассмотреть

безкусный

бесшумный

Учитель. Прочитайте слова. Выделите в них приставки.

Подчеркните в словах первого столбика согласную, на которую оканчивается приставка, и согласную, с которой начинается корень.

разжимать

безкусный

Учитель. Скажите: перед какими согласными — звонкими или глухими пишутся приставки на *з*?

Приставки на з пишутся перед звонкими согласными.

Учитель. Выделите в словах второго столбика согласные в конце приставки и в начале корня.

рассмотреть

бесшумный

Учитель. Установите, перед какими согласными пишутся приставки на *с*.

Приставки на с пишутся перед глухими согласными.

Учитель. Обобщите наши рассуждения и скажите, перед какими согласными пишутся приставки на *з* и перед какими — на *с*.

Приставки на з пишутся перед звонкими согласными, а приставки на с — перед глухими согласными.

Учитель. Определите, какие приставки надо писать в словах *разгрузить* и *раскидать*.

Прочитайте новое правило в учебнике. Сравните его с формулировкой, составленной вами.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

1) *Бе...правный, бе...жизненный, бе...численный, бе...платный;*

2) *...бегать, ...дать, ...дравствуй, ...делать;*

3) *...десь, ...дание, ...доровье, ра...бить;*

4) *бе...брежный, бе...предельный, бе...граничный, бе...радостный.*

Учитель. Прочитайте ряды слов. Исключите из каждого ряда лишнее слово. Скажите, какое слово лишнее в первом ряду. Почему?

В первом ряду лишнее слово *безжизненный*. В нем приставка *без-*, а в словах *бесправный, бесчисленный, бесплатный* — приставка *бес-*.

Учитель. Напишите этот ряд слов, выделяя орфограмму.

Назовите лишнее слово из второго ряда.

Во втором ряду лишнее слово *здравствуй*. В нем нет приставки. Буква *з* — это часть корня. В словах *сбегать, сдать, сделать* приставка *с*.

Аналогичным образом осуществляется работа с третьим и четвертым рядами слов. Повторяется правило о правописании приставок на *з-* (*с-*). Слово *безбрежный* разбирается по составу.

Упражнение 2

Ра...говором сыт (не) будешь.

(Не) вырастиш... ов...щей, (не) ...вариш... и щей.

Справка: *(Не) ра...грызешь ореха, так (не) ...ъешь и ядра.*

Ра...суждениями каши (не) ...варишь.

Учитель. Проанализируйте упражнение. Составьте к нему свое задание.

К каждой пословице надо подобрать другую, подходящую по смыслу. Написать пословицы, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

Учитель. Какую пословицу можно подобрать к первой? Почему?

К первой подходит пословица *Рассуждениями каши не сваришь*. В ней идет речь о том, что нельзя накормить словами.

Учитель. Можно ли объединить оставшиеся пословицы и почему?

Пословицу *Не вырастишь овощей, не сваришь и щей* можно объединить с пословицей *Не разгрызешь ореха, так не съешь и ядра*, так как в них говорится о том, что нельзя получить результата, не работая.

Учитель. Напишите пословицы попарно, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Назовите орфограммы, которые есть в каждой пословице.

В каждой пословице есть слова с приставкой на *з-* (*с-*), не с глаголом и глаголы во втором лице единственного числа.

Учитель. Как вы написали слова с приставкой на *з-* (*с-*)?

Учащиеся объясняют. Обсуждается написание слов с другими орфограммами. Повторяются правила.

Учитель. Назовите слова из пословиц, которые имеют такой же состав, как слово *разгрызешь*.

Упражнение 3

Заклинатель присел около корзины и раскрыл ее. В корзине лежала свернувшаяся колечками очковая змея. Заклинатель, легко сжимая дудочку, стал наигрывать печальную мелодию. Змея встрепелась, расширила свой щит, испуганно и злобно зашипела. Змеи почти не слышат звуков. Музыка на них влиять не может. Кобра все равно может укусить. Поэтому заклинатели не делают резких движений и отучают змею кусаться. Для этого ее заставляют кусать очень горячие предметы.

Учитель. Из этого упражнения мы узнаем об очень редком виде труда. Прочитайте текст. Разделите его на две части по двум признакам одновременно. Признаки деления определите самостоятельно.

Назовите признаки деления текста на части.

Мы разделили текст по смыслу и по наличию в них слов с приставками на *з-* (*с-*). В каждом предложении первой части есть такие слова, во второй части их нет.

Учитель. С какого предложения начинается вторая часть?

Вторая часть начинается с предложения *Змеи почти совсем не слышат звуков*.

Учитель. Напишите ту часть, которая соответствует теме урока. Выделите новую орфограмму.

После того как задание выполнено и проверено, повторяется правило.

5. Итог урока

Учитель. С какой орфограммой мы познакомились сегодня на уроке?

Мы познакомились с правописанием приставок на *з-*, *с-*.

Учитель. Расскажите правило о правописании приставок на *з-*, *с-*.

Ответы детей.

Дается домашнее задание. Оценивается работа учащихся.

Урок 17

Тема: Буквы *о-а* в корне *-раст* — *-рос*

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны три предложения:

Сияет свет звезды.

Ученик проверил изложение.

Путешественники обошли заросли растений.

Учитель. Прочитайте предложения вслух. Напишите их.

Найдите в этих предложениях общее. При ответе соблюдайте порядок рассуждений.

Все предложения простые, так как в каждом имеется по одной грамматической основе.

Все предложения повествовательные: они произносятся с ровной, спокойной интонацией.

Все предложения распространенные, потому что в них, кроме главных членов, есть второстепенные.

Все второстепенные члены являются дополнениями.

Учитель. Выделите корни в словах, являющихся в этих предложениях дополнениями.

В слове звезды корень -звезд. В слове изложение корень -лож. В слове заросли корень -рос. В слове растений корень -раст.

Учитель. Скажите, что такое корень.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите известные вам орфограммы в корнях данных слов. Объясните их написание. Установите, с написанием каких главных и в каких корнях мы не знакомы, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

В слове *звезды* имеется проверяемая безударная гласная *е* в корне *звезд*. Проверочное слово *звёзды*. В корне *-лож* слова *изложение* есть чередующаяся безударная гласная *о*, так как после корня нет суффикса *а*. С правописанием гласных *о-а* в корне *-раст* — *-рос* мы не знакомы. Значит, тема сегодняшнего урока — «Буквы *о-а* в корне *-раст* — *-рос*».

Учитель пишет на доске тему урока.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему и используя опорные слова на доске.

1) Познакомиться с ...;

2) учиться ...

Цель урока: познакомиться с правописанием гласных *о-а* в корне *-раст* — *-рос*; учиться писать слова с этим корнем.

3. Изучение нового материала

На доске — таблица:

раСТи раСТение	выраЩенный	выроСла зароСли	Исключения
			росток отрасль Ростов

Учитель. Прочитайте слова, написанные в первых трех столбиках таблицы.

Выделите в словах корень, поставьте ударение.

Скажите, перед какими буквами в корне *-раст* — *-рос* пишется безударная гласная *а*, а перед какими — *о*.

В корне *-раст* — *-рос* перед *ст*, *щ* пишется безударная гласная *а*. Перед *с* пишется безударная гласная *о*.

Учитель. Какие слова являются исключениями?

Исключениями являются слова *росток*, *отрасль*, *Ростов*.

Учитель. Сформулируйте правило о правописании безударных гласных *о-а* в корне *-раст* — *-рос*.

В корне *-раст* — *-рос* перед *ст*, *щ* пишется безударная гласная *а*, перед *с* пишется безударная гласная *о*. Исключениями являются слова *росток*, *отрасль*, *Ростов*.

Учитель. Прочитайте новое правило в учебнике. Сравните его с нашей формулировкой.

Расскажите правило о правописании безударных гласных *о* и *а* в корне *-раст* — *-рос*. Приведите свои примеры.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

р...стительный мир	удивлённый взгляд
комнатные р...стения	дождливая погода
удивлённый взгляд	тяжёлая работа
бережь р...сток	варёный картофель

Учитель. Внимательно прочитайте словосочетания в левом и правом столбиках. Выпишите из левого столбика те словосочетания, которых нет в правом столбике.

Учащиеся выписывают словосочетания *растительный мир*, *комнатные растения*, *бережь росток*.

Учитель. Исключите одно словосочетание по нескольким признакам одновременно.

Можно исключить словосочетание *бережь росток*. Оно состоит из глагола и существительного, а остальные словосочетания — из существительного и прилагательного. В корне слова *росток* пишется гласная *о*, так как это исключение. В корне *-раст* слов *растительный* и *растения* пишется гласная *а*. Она стоит перед *ст*.

Учитель. Расскажите правило о правописании гласных *о* и *а* в корне *-раст* — *-рос*.

Назовите слова из упражнения с такой же характеристикой согласных, как в слове *мир*.

Это слова *удивлённый*, *варёный*. В них, как и в слове *мир*, все согласные звонкие.

Упражнение 2

- 1) любит растения, ...
- 2) уютно расположиться, ...
- 3) молодой месяц, ...

Слова для справок: *золотые руки*, *рубят заросли*, *полосатые брюки*, *видит росток*, *тихо излагать*, *смело предположить*.

Учитель. Внимательно прочитайте упражнение. Сформулируйте к нему свое задание.

Надо продолжить ряды словосочетаний, используя слова для справок.

Учитель. По каким признакам вы будете подбирать словосочетания для этих рядов?

Словосочетания надо подбирать по двум признакам: по составу словосочетания и имеющейся в корнях слов орфограмме.

Учитель. Какие словосочетания можно включить в первый ряд?

В первый ряд можно включить следующие словосочетания: *рубят заросли*, *видит росток*. Они состоят из глагола и существительного. В одном слове каждого словосочетания имеется безударная гласная в корне *-раст* — *-рос*. В слове *заросли* пишется безударная гласная *о*. Она находится перед *с*. В слове *росток* перед *ст* пишется гласная *о*. Это исключение.

Учитель. Напишите первый ряд словосочетаний. Далее работу выполняйте самостоятельно.

После того как задание выполнено и проверено повторяется изучаемое на уроке правило.

Учитель. Назовите из упражнения слова, состав которых соответствует схеме



Упражнение 3

1. Около этого р...стения не бывает инея. К...прей выделяет т...плоту.

2. Б...реза в тундре не может выр...сти б...льшой. В тундре суровая з...ма.

3. Земл...ника часто р...стет около п...ньюков. Земляника любит вырубку сосен или елей.

Учитель. Прочитайте пары предложений. Определите, какое предложение в каждой паре обозначает причину, а какое — следствие того о чем в них говорится. Напишите предложения в следующем порядке: сначала — причина, затем — следствие. Избегайте повтора одинаковых слов, заменяйте их другими, близкими по смыслу. Вставьте пропущенные буквы. Прочитайте составленные пары предложений.

Кипрей выделяет теплоту. Около этого растения не бывает иней.

В тундре суровая зима. Береза в этих краях не может вырасти большой.

Земляника любит вырубки сосен или елей. Она часто растет около пеньков.

Учитель. Расскажите о написании слов с пропущенными буквами, сгруппировав их по орфограммам. Какие слова можно включить в первую группу?

В первую группу можно включить слова *растения, вырасти, растет*. В них пишется безударная гласная *а* в корне *-раст*, потому что она стоит перед *ст*.

Учитель. Назовите слова второй группы.

Во вторую группу входят слова *теплоту, большой, зима, пеньков*. Это слова с проверяемой безударной гласной в корне. В слове *теплоту* безударная гласная *е*, проверочное слово *тёплый*. В слове *большой* безударная гласная *о*, проверочное слово *больше*. В слове *зима* безударная гласная *и*, проверочное слово *зимы*. В слове *пеньков* безударная гласная *е*, проверочное слово *пень*.

Учитель. Назовите третью пару слов.

Третья группа слов: *кипрей, береза, земляника*. Это слова с непроверяемой безударной гласной. В слове *кипрей* гласная *и*, в слове *береза* — первая *е*, в слове *земляника* — гласная *я*.

Учитель. Назовите слова из упражнения, в которых звуков меньше, чем букв.

Большой, пеньков.

5. Итог урока

Учитель. С каким правилом мы познакомились сегодня на уроке?

Мы познакомились с правилом написания безударных гласных *о-а* в корне *-раст* — *-рос*.

Учитель. Расскажите это правило.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается работа учащихся.

Урок 18

Тема: Имя существительное как часть речи

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны ряды слов:

1) Соревноват...ся, состязание, тренироват...ся;

2) играеш..., побеждаеш..., матч...;

3) к...манда, фу...больный, хо...ейный.

Учитель. Прочитайте ряды слов. Найдите в каждом ряду слова, которые можно объединить по нескольким признакам одновременно. Какие слова можно объединить в первом ряду?

В первом ряду можно объединить слова *соревноваться* и *тренироваться*. Это глаголы. Оба стоят в неопределенной форме, пишутся с мягким знаком.

Учитель. Назовите слова, которые можно объединить во втором ряду.

Во втором ряду можно объединить слова *играешь, побеждаешь*. Это глаголы первого спряжения, во втором лице единственного числа. На конце пишется мягкий знак.

Учитель. Какие слова можно объединить в третьем ряду?

В третьем ряду можно объединить слова *футбольный, хоккейный*. Это имена прилагательные мужского рода, в единственном числе, с непроверяемой согласной в корне. В слове *футбольный* пишется согласная *т*. В слове *хоккейный* — две буквы *к*.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите слова, оставшиеся в каждом ряду. Найдите их главный общий признак и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

В первом ряду осталось слово *состязание*, во втором — *матч*, в третьем — *команда*. Это имена существительные. Значит, тема сегодняшнего урока — «Имя существительное».

Учитель пишет на доске тему урока.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему и используя опорные фразы на доске.

1) Повторить, что такое ... как часть речи и его грамматические признаки;

2) выяснить, какие еще значения, кроме значения предмета, ...;

3) учиться выделять ... среди ☐ других ...

Цель урока: повторить, что такое имя существительное как часть речи и его грамматические признаки; выяснить, какие еще значения, кроме значения предмета, могут иметь имена прилагательные; учиться выделять имена существительные среди слов других частей речи.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Давайте вспомним, что такое имя существительное.

Имя существительное — это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает на вопрос кто? или что?

Учитель. Приведите примеры имен существительных на тему «Физкультура, спорт».

Назовите грамматические признаки имен существительных.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1 (написано на доске)

Сильные руки, выносливое сердце, ловкие движения нужны при любой работе. Путь к..., ..., ... один — через физкультуру и спорт.

Учитель. Прочитайте и проанализируйте предложения. На основе осуществленного вами анализа и темы урока сформулируйте задание к ним.

Во второе предложение надо вставить имена существительные, которые образованы от соответствующих имен прилагательных из первого предложения.

Учитель. Какое предложение у вас получилось?

Путь к силе, выносливости, ловкости один — через физкультуру и спорт.

Учитель. Напишите это предложение. Подчеркните имена существительные. Назовите те из них, которые имеют значение признака, но обозначают это как предмет.

Это существительные сила, выносливость, ловкость.

Учитель. Сделайте вывод на основе данного наблюдения.

Некоторые имена существительные имеют значение признака, но обозначают его как предмет.

Учитель. Назовите общие грамматические признаки существительных сила, выносливость, ловкость.

Это существительные женского рода, стоят в единственном числе, именительном падеже.

Учитель. Исключите последовательно каждое из этих имен существительных по признаку, самостоятельно найденному вами.

Можно исключить слово сила. Это существительное первого склонения, а остальные — третьего.

Можно исключить слово выносливость. В нем есть приставка, а в остальных существительных ее нет.

Можно исключить слово ловкость. В корне этого существительного есть непроверяемая согласная в. Проверочное слово ловек. В остальных словах этой орфограммы нет.

Упражнение 2 (написано на доске)

1. Ноги отказываются двигаться, сердце рвется из грудной клетки. Упр...жняясь в беге, сп...ртсмены устают.

2. Приходит второе дыхание, силы восст...навливаются, упражнение прод...жается. Б...гуны не останавливаются.

Учитель. Под цифрами 1 и 2 написаны пары предложений. Одно предложение каждой пары обозначает причину, а второе — следствие того, о чем в них говорится. Напишите в каждой паре сначала предложение, обозначающее причину, а затем предложение — следствие.

Прочитайте первую пару предложений.

Упражняясь в беге, спортсмены устают. Ноги отказываются двигаться, сердце рвется из грудной клетки.

Учитель. Прочитайте вторую пару предложений.

Бегуны не останавливаются. Приходит второе дыхание, силы восстанавливаются, упражнение продолжается.

Учитель. Назовите имена существительные, которые есть в предложениях. Среди имен существительных выделите те, которые имеют значение действия, но обозначают эти действия как предмет.

Это существительные бег, бегуны, дыхание, упражнение.

Учитель. Сделайте вывод из этого наблюдения.

Некоторые имена существительные имеют значение действия, но обозначают его как предмет.

Учитель. Расскажите о правописании слов с пропущенными буквами в нашем упражнении. Сгруппируйте их по орфограммам.

К первой группе можно отнести слово упражняюсь. В нем пишется непроверяемая безударная гласная а.

Вторую группу составляет тоже одно слово — сердце. В нем есть произносимый согласный д. Проверочное слово сердечко.

К третьей группе относятся слова с безударной гласной в корне. Спортсмены, проверочное слово — спорт. Устают, проверочное слово — устал. Бегуны, проверочное слово бег. Восстанавливаются, проверочное слово станет. Продолжается, проверочное слово долгий.

Упражнение 3

Альпинистом может стать только смелый человек. Смелость побеждает смертельную опасность. Смелому по плечу долгие переходы с тяжелой ношей, беспощадное солнце, снежные бури и высота, где сильно затруднено дыхание. В горы может идти тот, кто кинется на спасение друга, не боясь за свою жизнь. Альпинизм — спорт сильных, смелых и благородных людей.

Учитель. Прочитайте текст. Выделите в нем основные части по смыслу и по значению имен существительных.

Начало текста — это первое предложение. В нем существительные альпинистом и человек обозначают предметы. Последнее предложение — это заключение. В нем тоже существительные обозначают предметы. К основной части относятся все остальные предложения. В них есть существительные, обозначающие предметы (плечо, солнце, бури, гора, друг, жизнь), признак как предмет (опасность,

высота), действия как предмет (переходы, ноша, дыхание, спасение).

Учитель. Напишите последнее предложение из этого текста, разберите его по членам.

Сделайте вывод: какими членами предложения чаще всего бывают имена существительные?

Имена существительные бывают подлежащими, сказуемыми, дополнениями.

Учитель. Существительные могут быть также обстоятельствами. Найдите в нашем тексте предложение, в котором существительное является обстоятельством.

В горы может идти тот, кто кинется на спасение друга, не боясь за свою жизнь. Куда? В горы — это обстоятельство.

Учитель. А сейчас добавьте к словам с выделенными орфограммами в предыдущем упражнении имена существительные с такими же орфограммами изданного текста. Какие существительные вы можете добавить в первую группу?

В первую группу можно добавить существительные альпинист, человек.

Учитель. Назовите существительные, которые подходят ко второй группе.

Это существительные опасность, солнце.

Учитель. Назовите существительные третьей группы.

Это существительные плечо, спасение.

Учитель. Напишите их в названном порядке, подчеркните орфограммы.

5. Итог урока

Учитель. А теперь обобщите все то, о чем мы говорили по поводу имени существительного как части речи по следующему плану:

1. На какие вопросы отвечает и что обозначает имя существительное?
2. Грамматические признаки имени существительного.
3. Какими членами предложения чаще всего бывают имена существительные?

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается работа учащихся.

Урок 19

Тема: Имена существительные одушевленные и неодушевленные

Ход урока

1. Словарно-орфографическая работа

На доске — три рисунка с изображением гитары, виолончели, баяна.

Учитель. Сегодня мы начнем урок русского языка со словарно-орфографической работы. Нам предстоит познакомиться с тремя новыми словами. Их вы определите с помощью картинок.

Все три слова имеют одинаковое родовое понятие. Назовите его.

Это музыкальные инструменты.

Учитель. Какие это музыкальные инструменты?

Это гитара, виолончель, баян.

Учитель. Постарайтесь найти разницу в этих музыкальных инструментах и сформулируйте лексическое значение каждого слова. Итак, что такое гитара?

Гитара — это струнный музыкальный инструмент с деревянным корпусом в виде восьмерки.

Учитель. Что такое виолончель?

Виолончель — это смычковый музыкальный инструмент, размером больше скрипки, но меньше контрабаса.

Учитель. Сформулируйте лексическое значение слова баян.

Баян — это музыкальный инструмент с несколькими рядами кнопок, или клавишей.

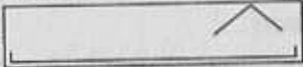
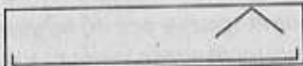
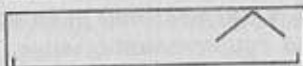
Учитель. Порядок нашей работы с данными словами отражает последовательность появления инструментов. Что вы поэтому поводу можете сказать?

Из трех музыкальных инструментов первой появилась гитара, затем — виолончель и баян.

Учитель. Запишите слова *гитара, виолончель, баян* в тетради столбиком с комментированием.

Пишем слово гитара. В нем три слога. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная и. Подчеркиваем ее и запоминаем.

Аналогичным образом записываются остальные слова. На доску прикрепляется схема.

гитара	→		-ист
виолончель	→		-ист
баян	→		-ист

Учитель. А теперь внимательно рассмотрите запись и сформулируйте к ней свое задание.

От слов левого столбика надо образовать новые слова с помощью суффикса -ист.

Учитель. Образованные слова напишите напротив соответствующих им однокоренных слов.

Прочитайте полученные пары слов.

Гитара — гитарист; виолончель — виолончелист; баян — баянист.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите главный общий признак данных слов.
Это имена существительные.

Учитель. Чем отличаются имена существительные левого и правого столбиков?

Существительные левого столбика отвечают на вопрос что?, а существительные правого столбика — на вопрос кто?

Учитель. Скажите, как называются имена существительные, отвечающие на вопрос *что?*, и как называются имена существительные, отвечающие на вопрос *кто?*, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Имена существительные, отвечающие на вопрос *кто?*, называются одушевленными, а отвечающие на вопрос *что?* — неодушевленными. Значит, тема сегодняшнего урока — «Одушевленные и неодушевленные имена существительные».

Учитель пишет на доске тему урока.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему и опорные слова на доске.

1) Повторить все ...;

2) учиться отличать и находить в... и ... речи...

Цель урока: повторить все об одушевленных и неодушевленных именах существительных; учиться отличать и находить в устной и письменной речи одушевленные и неодушевленные имена существительные.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Еще раз скажите, какие имена существительные называются одушевленными, а какие — неодушевленными.

Какие группы существительных являются одушевленными?

Имена существительные, обозначающие людей и животных, являются одушевленными.

Учитель. Какие имена существительные являются неодушевленными?

Все остальные имена существительные являются неодушевленными.

Учитель. Обобщите материал и расскажите все об одушевленных и неодушевленных именах существительных.

Прочитайте материал учебника об одушевленных и неодушевленных именах существительных. Сравните его с нашим выводом.

Расскажите об одушевленных и неодушевленных именах существительных. Сопровождайте свой ответ примерами о музыкальных инструментах.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

Название музыкального инструмента	Индивидуальные признаки	Общие признаки
флейта б...р...бан скрипка р...яль г...тара		

Слова для справок: смычок, аккорд, палочки, ноты, музыка, кнопки, к...мп...зитор, исп...лнитель, клавиши, струны, ...ркестр, музыкант.

Учитель. Рассмотрите таблицу. Прочитайте слова в ней и слова для справок. Сформулируйте свое задание.

Надо к музыкальным инструментам, названия которых написаны в первой графе, подобрать индивидуальные признаки. Написать эти признаки во второй графе. В третью графу написать слова, которые относятся ко всем музыкальным инструментам. Для этого нужно использовать слова для справок. Вставить пропущенные буквы.

Учитель. Назовите слова с непроверяемой безударной гласной *а*.

Барабан, аккорд.

Учитель. Перечислите слова, в которых вы написали безударную гласную *о* и исключите одно из них по самостоятельно найденному признаку.

В словах *рояль, композитор, оркестр, исполнитель* пишется безударная гласная *о*. Из них можно исключить слово *исполнитель*. В нем проверяемая безударная гласная *о*. Проверочное слово *исполнил*. В остальных словах непроверяемая безударная гласная *о*.

Учитель. Написание какого слова мы не объяснили?

Слово *палочки* пишется без мягкого знака, так как в сочетаниях *чк, чн* мягкий знак не пишется.

Учитель. Найдите в упражнении неодушевленное имя существительное, в котором все согласные звонкие, непарные.

Рояль.

Учитель. Назовите одушевленные имена существительные и обоснуйте свой ответ.

Упражнение 2

Карточка 1

1. Веселое пение жаворонка звонкое журчание ручейка раздольные мелодии — все доступно ... в руках мастера.

2. Когда трогают струны ..., кажется, что трогают струны твоей души.

3. Если нужно выразить музыкой грусть и печаль, ... нет равных.

Карточка 2

1. ... исходит в томном стане

2. Поговори со мной ... семиструнная.

3. Вскинул на плечо ремень ... и рассыпал сердце по ладам.

Учитель. Внимательно прочитайте предложения на карточках. Вместо многоточия вставьте подходящее по смыслу название музыкального инструмента из числа тех, с которыми мы познакомились во время словарно-орфографической работы.

А теперь сформулируйте к карточкам свое задание.

Надо соединить между собой предложения, в которых говорится об одном и том же музыкальном инструменте.

Учитель. Назовите первую пару предложений. Обоснуйте свои действия.

Можно объединить первое предложение в первой карточке и третье — во второй. В них речь идет о баяне.

Предложения зачитываются.

Учитель. Что еще есть общего в этих двух предложениях?

Это предложения с однородными членами. В первом предложении — однородные подлежащие: пение, журчание, мелодии. Между ними ставятся запятые. Во втором предложении этой пары — однородные сказуемые: вскинул, рассыпал. Между ними запятая не ставится, так как есть союз и.

Учитель. Какие еще можно объединить предложения и почему?

Можно объединить вторые предложения. В них говорится о гитаре.

Учитель. Чем отличаются предложения второй пары?

Первое предложение второй пары сложное, а второе — простое. В простом предложении есть обращение гитара семиструнная. Оно стоит в конце предложения. Перед ним надо поставить запятую. В сложном предложении нет обращения.

Учитель. Прочитайте последнюю пару предложений со вставленными словами.

Скажите, почему стоит запятая в первом предложении этой пары.

Это предложение сложное, поэтому в нем ставится запятая.

Учитель. Напишите простое предложение с однородными членами, в котором есть одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Назовите слово из предложений на карточках, в котором пишется безударная гласная о, но не в тех орфограммах, которые были в предыдущем упражнении.

Это слово поговори. Безударная гласная о здесь пишется не только в корне, но и в приставке по-. Приставки па не бывает.

Учитель. Назовите слова из предложений на карточках, в которых в качестве орфограммы выступают согласные буквы.

Скажите, о какой группе одушевленных существительных мы сегодня не говорили?

Мы не говорили сегодня об одушевленных именах существительных, которые обозначают животных.

Учитель. Составьте предложение, чтобы в нем были имена существительные, обозначающие животных, и чтобы в нем речь шла о музыкальных инструментах.

Проказница-мартышка, осел, козел и косолапый мишка затеяли сыграть квартет.

5. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня а уроке?

Сегодня мы говорили об одушевленных и неодушевленных именах существительных.

Учитель. Расскажите все, что вы знаете об одушевленных и неодушевленных именах существительных. Приведите примеры на тему урока.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учеников на уроке.

Урок 20

Тема: Имена существительные собственные и нарицательные

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

(И,и)мя	(П,п)ушкин
(О,о)тчество	(А,а)лександр
(Ф,ф)амилия	(С,с)ергеевич
(С,с)обака	(М,м)ухтар
(Р,р)ека	(Б,б)айкал
(О,о)зеро	(М,м)осква
(Г,г)ород	(В,в)олга

Учитель. Прочитайте вслух слова в левом и правом столбиках. Что есть общего в словах обоих столбиков?

В левом и правом столбиках написаны имена существительные в единственном числе.

Учитель. Чем отличаются имена существительные левого и правого столбиков?

Имена существительные левого столбика обозначают названия однородных предметов. Это нарицательные имена существительные, они пишутся с маленькой буквы. Имена существительные правого столбика обозначают названия отдельных предметов. Это собственные имена существительные, они пишутся с большой буквы.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Скажите, исходя из наших общих рассуждений, о каких именах существительных мы будем говорить сегодня на уроке. Какова тема сегодняшнего урока?

Тема сегодняшнего урока — «Имена существительные собственные и нарицательные».

Учитель пишет на доске название темы.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему и используя опорные слова на доске.

1) Углубить и расширить знания о ...;

2) учиться правильно ...

Цель нашего урока: углубить и расширить знания о правописании имен существительных собственных и нарицательных; учиться правильно писать имена существительные собственные и нарицательные.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Еще раз прочитайте имена существительные собственные и нарицательные. Скажите, какое задание с ними можно выполнить.

Можно соединить между собой собственные и нарицательные имена существительные, написать их, раскрыв скобки.

Учитель. Выполните это задание, записывая составленные пары слов столбиком.

Прочитайте написанные пары слов.

Учащиеся зачитывают пары слов, выделяя орфограмму.

Учитель. Скажите, с какими именами собственными вы сейчас работали и как они пишутся.

Мы работали с именами, отчествами, фамилиями людей, кличками животных, названиями рек, озер, городов. Они пишутся с большой буквы.

Учитель. Найдите более общее понятие к названиям рек, озер, городов, островов, океанов, морей и др. Что это такое?

Это географические названия.

Учитель. Еще раз скажите, как пишутся известные вам имена собственные, используя только что озвученное понятие.

Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, географические названия пишутся с большой буквы.

4. Изучение нового материала

На доске столбиком написаны слова:

историческое событие

книга

басня

стихотворение

журнал

газета

картина

кинофильм

фабрика

корабль

Справка: «Квартет», Бородинское сражение, «Тимур и его команда», «Известия», «Юный натуралист», «Полосатый рейс», «Наводнение», «Аврора», «Красный Октябрь», «Зимнее утро».

Учитель. Прочитайте слова и справку. Сформулируйте свое задание.

Надо к нарицательным именам существительным подобрать подходящие по смыслу собственные имена существительные.

Работа выполняется коллективно на доске и в тетрадах.

Учитель. Давайте сделаем вывод по этому упражнению. Как пишутся названия исторических событий?

Названия исторических событий пишутся с большой буквы.

Учитель. Какие имена собственные пишутся не только с большой буквы, но и заключаются в кавычки?

Заглавия книг, басен, стихотворений, журналов, газет, картин, кинофильмов, фабрик, заводов пишутся не только с большой буквы, но и заключаются в кавычки.

Учитель. Теперь давайте обобщим все наши рассуждения по плану:

1. Как пишутся имена собственные?

2. Какие имена собственные пишутся не только с большой буквы, но и заключаются в кавычки?

Учебный материал обобщается, читается по учебнику.

5. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

1. Лев Николаевич Толстой, Николай Николаевич Носов, Максим Горький, Виталий Валентинович Бианки.

2. Великая Отечественная война, Альтаир, Куликовская битва, Ледовое побоище.

3. «Труд», «Мурзилка», «Юность», «Вокруг света».

4. Памир, Селигер, Джомолунгма, Эверест.

Учитель. Прочитайте упражнение. Найдите в каждом ряду лишнее имя собственное. Ответ обоснуйте. Остальные имена собственные напишите. Орфограммы подчеркните.

Расскажите правило о правописании имен собственных.

Упражнение 2

(К,к)вартира, (М,м)инск, (Л,л)ист, (Е,е)нисей, (Г,г)итара, (Б,б)инокль, (Ю,ю)питер, (В,в)ера, (О,о)рел, (А,а)рктика, (К,к)осмонавт, (О,о)гонек, (М,м)осквич, (Т,т)руд, (Г,г)реция, (К,к)абинет, (И,и)зюм.

Имена существительные

Нарицательные	Собственные	Собственные и нарицательные
здание	Саратов	Курган, курган

Учитель. Прочитайте слова, рассмотрите таблицу. Сформулируйте свое задание.

Надо имена существительные распределить на три группы. Первая — имена существительные, которые бывают только нарицательными; вторая — имена существительные, которые могут быть только собственными, третья — имена существительные, которые могут быть и собственными, и нарицательными. Надо написать эти имена существительные, подчеркнуть орфограммы.

Работа сначала выполняется коллективно, затем индивидуально. Осуществляется проверка.

Учитель. Расскажите правило о написании имен собственных. Приведите примеры, не повторяя те, которые уже звучали на уроке.

Назовите имя существительное собственное, в котором все согласные мягкие и звуков больше, чем букв.

Енисей.

Учитель. Назовите имя существительное, которое может быть собственным и нарицательным и в котором все согласные звонкие, непарные.

Орёл.

Упражнение 3

(Р,р)...ссия — крупнейшее государство мира. Оно расположено на самом большом материке (Е,е)вразии и занимает значительную часть территории в двух частях света — (Е,е)вропе и (А,а)зии.

(Р,р)...ссия омывается водами трёх океанов. С запада — (А,а)тлантического, с севера — Северно-Ледовитого, с востока — (Т,т)ихого.

Никакая другая страна в мире не имеет столь разнообразной природы, как (Р,р)...ссия. Тепло (Ч,ч)ёрного моря, ледяные купола острова (Ф,ф)ранца (И,и)осифа, огнедышащие вулканы полуострова (К,к)амчатка — всё это наша (Р,р)одина! (По М. Грозову)

1) нар. суц. + соб. суц.

2) имя собственное
прил. + суц.

Учитель. Прочитайте текст. Скажите, о чем он.

Этот текст о нашей Родине, о России.

Учитель. Какова основная мысль этого текста?

Основная мысль текста заключается в том, что Россия — великая и прекрасная страна.

Учитель. Внимательно рассмотрите схемы к тексту. Сформулируйте задание.

Из текста надо выписать словосочетания, которые состоят из нарицательного имени существительного и собственного, и имена собственные, которые состоят из прилагательного и существительного; раскрыть скобки, подчеркнуть орфограммы.

Учитель. Сделайте синтаксический разбор первого предложения.

6. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили об именах существительных собственных и нарицательных.

Учитель. Как пишутся имена существительные собственные?

Учащиеся рассказывают правило.

Дается задание на дом. Оценивается работа детей.

Урок 21

Тема: Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

гр...за, сум...рки, цв...ток, с...нева, т...мнота, б...лизна.

Учитель. Напишите слова в алфавитном порядке. Скажите, что в них общего.

Эти слова — имена существительные.

Во всех словах есть проверяемая безударная гласная.

Учитель. Расскажите об их написании.

Скажите, что такое имя существительное, и назовите его грамматические признаки.

Выделите те имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Это имена существительные сумерки, чернила.

Учитель. Назовите остальные имена существительные и скажите, в каком числе они стоят.

Имена существительные гроза, цветок, синева, темнота, белизна стоят в единственном числе.

Учитель. Образуйте от этих имен существительных форму множественного числа.

Назовите имена существительные, от которых вы смогли образовать форму множественного числа.

Гроза — грозы, цветок — цветки.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Подумайте, почему вы не смогли образовать форму множественного числа от существительных *синева, темнота, белизна*, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Слова *синевя, темнота, белизна* имеют форму только единственного числа. Значит, тема сегодняшнего урока — «Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа».

Учитель пишет на доске тему урока.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте опорные слова на доске.

1) Познакомиться с ...;

2) учиться находить и правильно использовать ...

Цель урока: познакомиться с именами существительными, которые имеют форму только единственного числа; учиться находить и правильно использовать имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

3. Изучение нового материала

На доске написано предложение:

Нас не оставляют равнодушными вопросы о честностях и трудолюбиях.

Учитель. Прочитайте предложение. Что вы в нем заметили?

В этом предложении некоторые имена существительные употреблены в неправильной форме.

Учитель. Какие имена существительные употреблены в неправильной форме? В чем ошибка?

Имена существительные *честностях* и *трудолюбиях* употреблены в форме множественного числа, а их надо поставить в форме единственного числа.

Учитель. Почему эти существительные нельзя оставить в форме множественного числа?

Эти существительные имеют форму только единственного числа.

Учитель. Какой можно сделать вывод?

В русском языке есть имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Например, *темнота, шепот, листва* и др.

Учитель. Прочитайте имена существительные и назовите, которые имеют форму только единственного числа.

Каучук, школа, фарфор, цемент, мороз, свекла, силос, щавель, хлопок, зима.

Выясняются значения новых для учащихся слов и их правильное произношение.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

1) *Студенч...ство, уч...тельство ...;*

2) *к...росин, м...л...ко ...;*

3) *т...мнота, с...нева ...;*

4) *дружба, любо... в ...*

Слова для справок: *б...нзин, кр...стьянство, смелость, м...л...дежь, лень, б...лизна, ж...лезо, ярость, злоба, тьма, уд...вление, мрак, потемки.*

Учитель. Прочитайте упражнение, сформулируйте к нему свое задание.

Надо продолжить ряды слов, вставить пропущенные буквы.

Учитель. Назовите признак, по которому можно продолжить ряды слов.

Эти ряды можно продолжить по значению. Первый ряд — слова, обозначающие названия групп людей, второй — названия веществ, третий — названия качеств, четвертый — названия чувств.

Учитель. Что есть общего во всех словах упражнения?

Все они — имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.

Учитель. Какие имена существительные можно выделить в упражнении?

Можно выделить существительное *потемки*. В нем есть приставка, в остальных ее нет.

Можно выделить слово *лень*. Только в нем все согласные мягкие.

Учитель. Назовите синонимы к слову *тьма*.

Упражнение 2

Громкий

слепая

шёпот

ненависть

огромный	размах
тихий	шорох
красивая	природа
былое	величие
прекрасная	погода
редкая	обязательность
сильная	любовь

Учитель. Прочитайте словосочетания и постарайтесь их запомнить.

Через одну-две минуты вторая часть словосочетаний закрывается.

Учитель. Напишите по памяти вторые слова словосочетаний, предварительно исключив из них лишнее. Подчеркните орфограммы.

Какое слово вы исключили и почему?

Мы исключили слово *шорох*. Оно употребляется в форме единственного и множественного числа, а остальные слова — только в форме единственного числа.

Учитель. Проанализируйте написанные слова и сформулируйте к ним задания, подобные тем, которые вам были даны после первого упражнения.

Выделите слово, в котором все согласные глухие.

Шепот

Учитель. Назовите слова — антонимы.

Ненависть — любовь.

Упражнение 3

Валерий Павлович Чкалов обладал ярчайшими качествами: решительной напористостью, безудержной храбростью, мгновенной реакцией в самых трудных ситуациях. Иногда он отступал от строгих летных правил, но со свойственной ему прямоотой и честностью признавался, что делал это только для победы в воздушном поединке. Чкалов был виртуозом высшего пилотажа. Многие его приемы, маневры, фигуры широко использовались нашими летчиками во время Великой Отечественной войны, помогали им одерживать победы.

Учитель. Продолжим наш разговор об именах существительных, которые имеют форму только единственного числа, и о лучших человеческих качествах. То и другое вы

найдете в тексте о легендарном летчике времен Великой Отечественной войны Валерии Павловиче Чкалове. Внимательно прочитайте текст и сформулируйте к нему свое задание. Не забывайте при этом о теме урока.

Какими качествами обладал Валерий Павлович Чкалов?

Кто такой виртуоз?

Виртуоз — это человек, который в совершенстве владеет каким-либо делом.

Учитель. Расскажите о написании этого слова.

В слове *виртуоз* три слога. Третий слог ударный. В первом слоге есть безударная гласная *и*, которую надо запомнить. Слово заканчивается на парную согласную *з*, которая на конце слова оглушается. Проверочное слово *виртуозы*.

Учитель. Какое задание вы можете предложить к тексту?

Можно разделить текст на части по двум признакам одновременно: по смыслу и наличию в нем существительных, которые имеют форму только единственного числа.

Учитель. Прочитайте первую часть текста и расскажите о признаках, по которым вы ее выделили.

Прочитайте вторую часть текста и обоснуйте свой ответ.

Напишите ту часть текста, в каждом предложении которой есть имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделите их. Подчеркните орфограммы.

5. Итог урока

Учитель. О каких именах существительных мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили об именах существительных, которые имеют форму только единственного числа.

Учитель. Назовите как можно больше имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, из числа прозвучавших сегодня на уроке. В первую очередь называйте те, которые обозначают лучшие качества человека.

Ответы учеников.

Дается задание на дом. Оценивается работа детей на уроке.

Урок 22

Тема: Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны пословицы:

Где щи да каша, там и место наше.

Дело мастера боится.

Где щи, тут и нас ищи.

Учитель. Прочитайте пословицы. Исключите одну по нескольким признакам одновременно.

Можно исключить пословицу Дело мастера боится по смыслу. В ней говорится о том, что мастер хорошо знает свое дело и выполняет его легко, правильно, красиво. В первой и третьей пословицах говорится о людях, которых в первую очередь привлекает вкусная пища, а потом — все остальное.

Учитель. Еще по какому признаку можно исключить эту пословицу?

Дело мастера боится — это простое предложение, а первое и третье — сложные, сложноподчиненные.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Назовите имена существительные из пословиц в алфавитном порядке.

Образуйте от каждого имени существительного форму единственного и множественного числа.

Что вы заметили?

Имена существительные дело, каша, мастер, место имеют форму единственного и множественного числа, а существительные щи — только форму множественного.

Учитель. Обобщите свои знания о существительном, включая новый материал. Сформулируйте тему сегодняшнего урока.

В русском языке есть имена существительные, которые имеют форму единственного и множественного числа. Это мы знали раньше. Сегодня мы узнали, что есть имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Значит, тема сегодняшнего урока — «Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа».

Тема урока записывается учителем на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте для этого опорные фразы на доске.

1) Познакомиться с ...;

2) учиться находить ... и правильно использовать ...

Цель урока: познакомиться с именами существительными, которые имеют форму только множественного числа; учиться находить их среди других существительных и правильно их использовать.

3. Изучение нового материала

На доске написаны слова:

дерево, очки, бумага, ножницы, горы, заморозки.

Учитель. Мы с вами уже знаем, что в русском языке есть имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Скажите, как отличить такие существительные от тех, которые имеют две формы числа.

Надо попытаться образовать от существительного две формы числа. Если форма единственного числа не образуется, то это существительное употребляется только в форме множественного числа.

Учитель. Прочитайте имена существительные, назовите и выпишите те, которые имеют форму только множественного числа.

Сделайте вывод из наших рассуждений. Приведите свои примеры.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

- 1) Как на дрожжах; словно грибы после дождя.
 2) Ни под каким видом; ни в коем случае; ни за какие деньги.
 3) Волосы становятся дыбом; мороз по коже дерет; поджилки трясутся; душа уходит в пятки.
 4) Нагнуть голову; задать перцу; расчесать кудри; накрутить хвост; взять в работу.

Учитель. Внимательно прочитайте группы фразеологических оборотов. Определите их значения. Из каждой группы выпишите фразеологический оборот, которые соответствуют теме сегодняшнего урока.

Задание выполняется сначала коллективно, затем индивидуально.

Учитель. Найдите во фразеологических оборотах имя существительное, в котором все согласные звонкие, мягкие.

Деньги.

Упражнение 2

1. Школьники особенно радуются летнему перерыву в занятиях.

↓ ↓
 [] [] ?

2. Весь день прошел в многочисленных заботах.

↓ ↓
 [] [] ?

3. В жизни человека больше непростых дней, чем праздничных.

↓ ↓ ↓
 [] [] [] ?

Учитель. Прочитайте предложения. Обратите внимание на условные обозначения. Сформулируйте задание, учитывая специфику записи предложений и тему урока.

Надо составить предложения, заменив в исходных предложениях указанные словосочетания на существительные, которые употребляются в форме только множественного числа.

Школьники особенно радуются летним каникулам.

Весь день прошел в хлопотах.

В жизни человека больше будней, чем праздничных дней.

Учитель. Расскажите о написании слов в этих предложениях, объединив их по орфограммам. Начните ответ с группы, к которой относится большее (меньшее) количество слов с одинаковой орфограммой.

Какое из предложений вы бы исключили и по каким признакам?

Упражнение 3

Там была создана прочная ткань для изготовления корабельных парусов.

Современные джинсы появились во французском городе (Н,н)име.

Из нее сшили первые матросские штаны, которые стали предками джинсов.

Потом появились первые джинсы для женщин.

Вскоре джинсы были завезены в (А,а)мерику, где их носили рабочие и пастухи коров — ковбои.

Постепенно такие брюки стали частью одежды многих жителей (А,а)мерики, а теперь их носит население других стран.

№ п/п	Общее количество имен существительных	Количество существительных, которые употребляются только в форме множественного числа
1	3	1
2	2	—
3	3	2
4	6	1
5	2	1
6	7	1

Учитель. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите таблицу. Сформулируйте задание к упражнению.

Надо написать предложения, учитывая общее количество имеющихся в них имен существительных и количество существительных, которые имеют форму только множественного числа.

Учитель. Что у вас получилось?

У нас получился текст.

Проверяется соответствие предложений данным таблицы. Особо выделяются существительные, которые имеют форму только множественного числа.

Учитель. Укажите в тексте слова с орфограммами, с которыми вы не работали в предыдущих упражнениях.

Назовите все типы предложений, которые есть в тексте, написанном вами. Обоснуйте свой ответ.

Найдите предложение с неполными основами.

5. Итог урока

Учитель. Вернемся к цели нашего урока. Расскажите, как мы ее изучали.

Приведите свои примеры имен существительных, которые имеют форму только множественного числа.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учащихся на уроке.

Урок 23

Тема: Правописание *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

ц...нга, луч...м, плащ...м, б...лкон, выр...сли, рысц...й, фла..., туч...й, ж...лтый, горц...м.

Учитель. Прочитайте слова вслух. Напишите их в обратном порядке.

Назовите признаки, по которым можно разделить эти слова на две равные группы

Ученикам дается время на обдумывание.

Эти слова можно разделить на две равные группы по принадлежности к той или иной части речи, по месту нахождения в них орфограммы.

Учитель. Скажите, какие слова вы отнесли к первой группе, и обоснуйте свой ответ.

К первой группе можно отнести слова цинга, балкон, выросли, флаг, желтый. Здесь имеются имена существительные (цинга, балкон, флаг), имя прилагательное (желтый), глагол (выросли). Все орфограммы находятся в корне слова. В корне слова цинга пишется и; в корне слова балкон непроверяемая безударная гласная а; в корне слова выросли пишется безударная гласная о, так как стоит перед с; в корне слова флаг пишется согласная г, проверочное слово флаги; в корне слова желтый пишется проверяемая гласная е, проверочное слово желтый.

Учитель. Напишите слова этой группы, выделив в них орфограммы.

Назовите слова, которые вы отнесли во вторую группу, и обоснуйте свой ответ.

Во вторую группу можно отнести слова *лучом, плащом, рысцой, тучей, горцем*. Это имена существительные. В них орфограмма находится в окончании. С данной орфограммой мы не знакомы.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Скажите, какими буквами в окончании существительных — гласными или согласными — представлена новая орфограмма?

Новая орфограмма представлена в окончаниях существительных гласными буквами.

Учитель. После каких согласных находятся гласные в окончаниях данных существительных?

Гласные в окончаниях находятся после шипящих и *ц*.

Учитель. Обобщите наши рассуждения и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Тема сегодняшнего урока — «Правописание гласных после шипящих и *ц* в окончаниях существительных».

Учитель пишет на доске тему урока, оставив пустое место после слова *гласных* для его последующего заполнения.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

1) Познакомиться с ...;

2) учиться ...

Цель урока: познакомиться с правописанием гласных после шипящих и *ц* в окончаниях существительных; учиться писать слова с новой орфограммой.

3. Изучение нового материала

Учитель. Из существительных, написанных на доске, выпишите столбиком такие, в которых ударение падает на гласную в окончании. Окончание выделите.

Луч[ом]

плащ[ом]

рысц[ой]

Учитель. Подчеркните *ц* и шипящие согласные, которые стоят перед окончанием. Во втором столбике напишите имена существительные, в которых не падает ударение на гласную в окончании.

Туч[ей]

горц[ем]

Учитель. Подчеркните *ц* и шипящие согласные, которые стоят перед окончанием.

Скажите, какие гласные пишутся после шипящих и *ц* в окончаниях существительных и от чего это зависит.

После шипящих и *ц* в окончаниях существительных под ударением пишется *о*, без ударения — *е*.

Вносится дополнение в записанную на доске тему урока.

Учитель. Прочитайте новое правило в учебнике. Сравните его с нашим выводом.

Расскажите правило о правописании гласных *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Приведите свои примеры.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

1) Товарищи, учительницы, крыши, карандаши, гвардейцы, дворцы, гаражи, пейзажи, малыши;

2) храбрецы, мячи, птицы, этажи, ножи, ученицы, ключи, рощи, встречи.

Образец: товарищ[ем] — встреч[ей]

Учитель. Прочитайте слова в первом и во втором рядах, посмотрите образец. Сформулируйте задание к упражнению.

Надо составить и написать пары, соединив по смыслу слова из первого и второго рядов. Перед этим существительные надо поставить в форму единственного числа творительного падежа. В написанных словах надо поставить ударение, обозначить орфограмму.

Учитель. Обратите внимание, что виды смысловой связи в парах слов могут быть разными.

Учительниц[ей] — учениц[ей]; крыш[ей] — птиц[ей]; карандаш[ом] — нож[ом]; гвардейц[ем] — храбрец[ом]; гараж[ом] —

ключ [о́м]; пейза́ж [е́м] — ро́щ [е́й]; малы́ш [о́м] — мя́ч [о́м]; дво́р-
ца́ [о́м] — эта́ж [о́м].

Учитель. Назовите слова, которые совпадают друг с другом по составу и орфограмме, кроме изученного сегодня.

Можно объединить слова карандашом, гаражом, пейзажем, этажом. Они состоят из окончания и корня. Это слова с непроверяемой безударной гласной в корне. В словах карандашом, гаражом, этажом пишется непроверяемая безударная гласная а. В слове пейзажем — непроверяемая безударная гласная е.

Учитель. Какие еще слова с таким же составом можно объединить?

Можно объединить слова ножом, мячом. Они тоже состоят из окончания и корня. В них имеется проверяемая безударная гласная в корне. В слове ножом безударная гласная о, проверочное слово нож. В слове мячом безударная гласная я. Проверочное слово мяч.

Учитель. Найдите слова, в которых все согласные звонкие. Это слова ножом, гаражом.

Учитель. Расскажите еще раз правило о правописании о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Приведите примеры, которые еще не звучали сегодня на уроке.

Упражнение 2 (на карточках)

Свеч...й потянулся к солнцу усатый колосок.

Озорница пч...лка села мне на ч...лку.

Медленно из-за леса выплыло солнц..., побежало луч...м по полям.

В ч...рной косыночке и ч...рном переднике бегают по берегу озера белош...кая трясогузка.

Отяжелев от щедрых соков земли, клонятся тучные зерна, чтобы позже стать душистым калач...м.

Заколосились, сургуч...м забурели всходы.

Волки, лисы, ястребы, совы издали замечают белую ш...рстку и белые перья на ч...рных проталинах.

Запахла земля талым снегом, вешней грозой, соленым потом землепашц...в.

Народ справедливо называет землю кормилиц...й.

Учитель. Прочитайте предложения. Разделите их на две группы по двум признакам одновременно.

Эти предложения можно разделить на две группы по смыслу и одинаковой орфограмме. В первой группе предложений говорится о животных и насекомых. В каждом предложении этой группы есть слова с буквами е-о в корне. В предложениях второй группы речь идет о роли земли в жизни человека. В каждом предложении есть слова с гласными о-е после шипящих и ц в окончании существительных.

Учитель. Напишите предложения второй группы в таком порядке, чтобы получился текст на тему, обозначенную вами. Какое предложение вы поставите первым?

Медленно из-за леса выплыло солнце, побежало лучом по полям.

Учитель. Правильно. Дальше работу выполняйте самостоятельно. Вставьте пропущенные буквы, выделите на письме орфограмму.

Медленно из-за леса выплыло солнце, побежало лучом по полям. Запахла земля талым снегом, вешней грозой, соленым потом землепашцев. Свечой потянулся к солнцу усатый колосок. Заколосились, сургучом забурели всходы. Отяжелев от щедрых соков земли, клонятся тучные зерна, чтобы позже стать душистым калачом. Народ справедливо называет землю кормилицей.

Учитель. Скажите, как вы написали существительные с гласными о-е после шипящих и ц в окончании.

После того как задание выполнено повторяется правило.

Учитель. Какое предложение можно выделить из текста?

Из текста можно выделить предложение Отяжелев от щедрых соков земли, клонятся тучные зерна, чтобы позже стать душистым калачом. Это сложное предложение, а остальные — простые.

Учитель. Найдите общее и отличия в оставшихся предложениях.

Оставшиеся предложения простые. Это общее. Три предложения с однородными членами, два — без однородных членов. Это их отличие.

Учитель. Прочитайте предложения сначала те, в которых однородные члены являются гласными членами предложения, затем — второстепенными.

Расскажите, какие буквы пропущены в словах тех предложений, которые вы не писали.

5. Итог урока

Учитель. С каким правилом мы познакомились сегодня на уроке?

Мы познакомились с правилом правописания о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Учитель. Расскажите это правило. Приведите примеры слов, не повторяя уже сказанные.

Ответы детей.

Дается домашнее задание. Оценивается работа учащихся.

Урок 24

Тема: Правописание о-е после шипящих и ц в корнях и окончаниях существительных

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны словосочетания:

тихий шёпот, закрыть тучей, любовались рощей, новая щётка, тоненькая жёрдочка, играть камышом, красивая чёлка, пользоваться ножом, налить свинцом, тихий шорох, звонкое цоканье.

Учитель. Прочитайте словосочетания. Разделите их на две равные группы не менее чем по двум признакам одновременно. Назовите эти признаки.

Ученикам дается время на обдумывание.

Эти словосочетания можно разделить на две группы по их строению. В первую группу войдут словосочетания, состоящие из существительного и прилагательного, во вторую — из глагола и существительного.

Учитель. Назовите второй признак.

Второй признак — это орфограмма. В существительных первой группы пишется о-ё после шипящих и ц в корне, а в существительных второй группы пишется о-ё после шипящих и ц в окончании.

Учитель. Назовите и напишите имена существительные первой группы. Выделите в них орфограммы.

Шёпот

щёт ка

жёрд очка

шорохчёл кацок анье

Учитель. Назовите и напишите во второй столбик имена существительные второй группы. Выделите в них орфограммы.

Тучейрощейкамыш омнож омсвинц ом

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока, учитывая орфографический признак, по которому вы делили данные существительные на группы.

Мы делили имена существительные на группы, учитывая написание *о-ё* после шипящих и *ц* в корнях и окончаниях. Значит, тема сегодняшнего урока — «Правописание *о-ё* после шипящих и *ц* в корнях и окончаниях существительных».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте для этого опорные слова на доске.

1) Повторить ...;

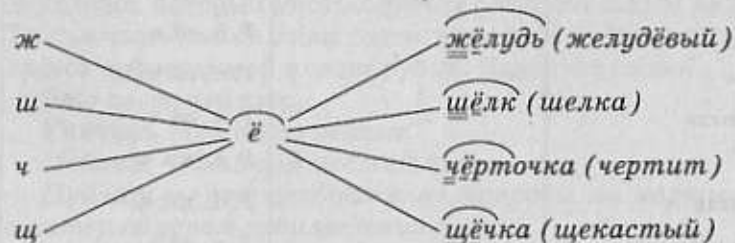
2) учиться правильно писать ...

Цель нашего урока: повторить правила о правописании *о-ё* после шипящих и *ц* в корнях и окончаниях существительных; учиться правильно писать слова с этими орфограммами.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Расскажите о правописании *о-ё* после шипящих и *ц* в корнях и окончаниях существительных по опорным конспектам, которые вы готовили дома.

Один из учеников рассказывает по конспекту о правописании *о-ё* после шипящих в корнях существительных.



Исключения:

шов
шорох
капюшон
крыжовник
трущоба
чащоба
чопорный
обжора
шорник

Словарь:

шоколад
шофёр
шоссе
жокей
жонглёр

Второй ученик рассказывает по опорному конспекту о правописании *о-ё* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

ое

И. п.

крыльцосолнце

Р. п.

бойцовочевидцев

Т. п.

морж омкрыш ей

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1 (написано на доске)

Исходные слова	Синонимы	Падеж
Доктор		Т. п., ед. ч.
друг		Т. п., ед. ч.
рубеж		Т. п., ед. ч.
родник		Т. п., ед. ч.
свидетель		Т. п., ед. ч.
воин		Р. п., мн. ч.
водитель		Р. п., мн. ч.
линия		Т. п., ед. ч.

Учитель. Внимательно рассмотрите таблицу. Сформулируйте к ней свое задание.

К исходным словам надо подобрать синонимы, написать их в той форме, которая указана в третьей графе таблицы. Выделить орфограммы.

Задание выполняется сначала коллективно, затем индивидуально.

Учитель. Расскажите о том, как пишутся подобранные вами синонимы. Начните со слова, в котором имеется большее количество орфограмм.

В слове *очевидец* четыре орфограммы. Это сложное слово. В первом корне *оч* безударная гласная *о*. Проверочное слово *очи*. Вторая орфограмма — соединительная гласная *е*. Третья орфограмма — сомнительная согласная *д*. Проверочное слово *очевидец*. Четвертая орфограмма — *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Пишется в окончании *е*, так как на нее не падает ударение.

Аналогичным образом осуществляется работа с остальными словами.

Учитель. Расскажите еще раз правило, которое вы использовали при написании всех синонимов.

5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Сегодня мы познакомимся с новым словарным словом, которое вы определите сами. Первую часть этого слова вы узнаете, если правильно замените в глаголе *бей* букву, обозначающую согласный, парный, звонкий, мягкий звук на парный ему. Вторая часть слова — это предлог, состоящий из двух букв, который употребляется с творительным падежом. Третья часть нового слова состоит из одной буквы, которая является орфограммой в слове *рубеж*. Какое это слово?

Это слово *пейзаж*.

Учитель. Что такое пейзаж?

Пейзаж — это вид местности.

Пейзаж — это изображение природы на картине или в литературном произведении.

Учитель. Действительно, пейзаж — это вид местности или изображение природы в произведениях искусства.

Учитель показывает изображения пейзажей и зачитывает короткое описание природы.

Учитель. Напишите слово *пейзаж* с комментированием.

В слове *пейзаж* два слога. Второй слог ударный. Непроверяемая безударная гласная *е*. Подчеркиваем ее и запоминаем. На конце слова сомнительная согласная *ж*. Проверочное слово *пейзажи*.

Упражнение 2 (на карточках)

1. Несется клич во все концы: «... пришла! Дашь ...! Добро пожаловать, ...!»

2. На улицу утром приходит ..., сосульки несет за ..., и каждый сугроб открывает она каким-то волшебным ...

1. [1. — — — — — , — — — — —], и [2. — — — — —].

2. А: «П! П! П!».

Учитель. Мы узнали, что такое пейзаж, какие бывают пейзажи. В теперь составим свою пейзажную зарисовку. Мы это сделаем в несколько необычной форме. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите предлагаемые к ним схемы. Сформулируйте к упражнению свое задание.

Надо вставить в предложения подходящие по смыслу и рифме слова; написать их в том порядке, который указан схемами предложений; вставить пропущенные буквы.

На улицу утром приходит весна, сосульки несет за плечом, и каждый сугроб открывает она каким-то волшебным ключом. Несется клич во все концы: «Весна пришла! Дашь скворцов! Добро пожаловать, скворцы!».

Учитель. Расскажите о написании слов в данных предложениях, объединив их по орфограммам. В каждую группу должно входить не менее трех слов. Начните ответ с группы, в которую входит большее количество слов с одинаковой орфограммой.

В первую группу входят слова с безударной гласной в корне: весна, несёт, плечом, концы, дашь, скворцов, добро. Проверочные слова — весны, нёс, плечи, кончик, дать, скворушка, добрый.

Аналогичным образом осуществляется работа с другими группами орфограмм.

Учитель. Разберите по составу слово, которое в одном из предложений является обращением.

6. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили о правописании о-ё после шипящих и ц в корнях и окончаниях существительных.

Учитель. Расскажите правило о написании этих орфограмм.

Ответы учащихся.

Оценивается работа детей на уроке. Дается задание на дом: написать свою пейзажную зарисовку о весне, включив в нее слова по теме урока.

Урок 25

Тема: Имя прилагательное

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны предложения:

Лето сухое, жаркое — зима малоснежная, морозная.

Правда в огне не горит и в воде не тонет.

Лето дождливое — зима снежная, морозная.

Учитель. Прочитайте предложения. Объедините два из них по нескольким признакам одновременно.

Можно объединить первое и третье предложения. Эти предложения — приметы, а второе предложение — пословица. В первом и третьем предложениях используются две части речи: существительное и прилагательное. Во втором предложении — четыре части речи: существительное, глагол, предлоги, частицы.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Определите части речи, которая отсутствует в пословице, но преобладает в первом и третьем предложениях, и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

В пословице нет имен прилагательных, а в первом и третьем предложениях их больше, чем других частей речи. Значит, тема сегодняшнего урока — «Имя прилагательное».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему и используя опорные слова на доске.

1) Повторить, что ...;

2) уточнить, как ..., с чем ... и чем ... в _____;

3) учиться отличать ... от других

Цель нашего урока: повторить, что такое имя прилагательное; уточнить, как изменяется имя прилагательное, с чем оно согласуется и чем является в предложении; учиться отличать имя прилагательное от других частей речи.

3. Актуализация знаний учащихся

На доске написан план.

1. Что такое имя прилагательное?
2. Как изменяются имена прилагательные?
3. С какой частью речи согласуются имена прилагательные?
4. Каким членом предложения обычно являются имена прилагательные?

Учитель. В соответствии с планом составьте текст на тему «Имя прилагательное как часть речи». Включите в текст примеры на тему «Природа».

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1 (написано на доске)

Мокрый апрель — хорошая пашня.

Сильное стрекотанье кузнечиков и обильная роса — к хорошей погоде.

Быстрый листопад — крутая зима.

Сырое лето и теплая осень — к продолжительной зиме.

Прилетела звонкоголосая кукушка — началась настоящая весна.

В лесу много красной рябины — осень будет дождливая.

Учитель. Продолжим наш разговор об имени прилагательном. На доске написаны народные приметы. В каждой имеются имена прилагательные. Объедините приметы парно в соответствии с темой нашего урока.

Назовите первую пару предложений и признаков, по которому вы их объединили.

Мокрый апрель — хорошая пашня. Быстрый листопад — крутая зима. В каждом предложении имеются имена прилагательные мужского рода (мокрый, быстрый) и имена прилагательные женского рода (хорошая, крутая).

Учитель. Напишите эти предложения. Выделите орфограммы.

Какие еще предложения можно объединить?

Можно объединить второе и четвертое предложения. В каждом есть по одному прилагательному среднего рода (сильное, сырое) и по два прилагательных женского рода (обильная, хорошая и теплая, продолжительная).

Учитель. Напишите эти предложения. Выделите орфограммы.

Назовите последнюю пару предложений и признаки, по которым вы их объединили.

Последняя пара — это пятое и шестое предложения. В них использованы имена прилагательные женского рода: звонкоголосая, настоящая, красная, дождливая.

Учитель. Как можно определить род имени прилагательного?

Род имени прилагательного можно определить по роду имени существительного, к которому оно относится, и по окончанию прилагательного в именительном падеже единственного числа. Имена прилагательные мужского рода имеют окончания -ый, -ий; женского рода — -ая, -ья; среднего — -ое, -ее.

Учитель. Устно сгруппируйте имена прилагательные по имеющимся в них орфограммам и расскажите, как они пишутся.

Назовите имена прилагательные, в которых все согласные — звонкие.

Обильная, дождливая.

5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Сегодня мы познакомимся с новым словарным словом. Попробуйте его определить. Первая его часть, состоящая из трех букв, имеет несколько значений. Первое

значение — город в Винницкой области. Второе — единица измерения. Третье — гряда в прибрежной полосе морского дна, образованная наносами. Вторая часть искомого слова обозначает предлог, состоящий из одной гласной буквы. Третья часть обозначает единицу длины. Какое это слово?

Это слово барометр.

Учитель. Что такое барометр?

Барометр — это прибор для измерения атмосферного давления.

Учитель. Используя орфографический словарь, расскажите о написании слова *барометр* и напишите его в тетрадь.

В слове барометр три слога. Второй слог ударный. Не проверяемая безударная гласная а.

Учитель. В окружающем нас мире существует много природных барометров. Зная их, человек без специального прибора может предсказать изменения в погоде. Какие природные барометры вам известны? Желательно, чтобы ваш ответ был связан с темой нашего урока.

Одну примету напишите по памяти, укажите род, число, падеж имеющегося в ней имени прилагательного.

6. Выполнения тренировочных упражнений (продолжение)

Упражнение 2

Он заранее знает о том, что п...года изменится.

Нежный цветок на тонкой треп...тной но...ке пон...кает.

Перед ненастьем чуткий кле...р сбл...жает изумрудные листочки.

Кле...р — надёжный б...рометр.

№	Количество имен прилагательных
1	1
2	—
3	3
4	2

Учитель. Об одном из самых точных природных барометров вы узнаете, выполнив это упражнение. Прочитайте предложения. Рассмотрите таблицу. Сформулируйте свое задание к упражнению.

Надо написать предложения в порядке, указанном в таблице. Сначала — предложение с одним именем прилагательным, затем — без прилагательных, далее — с тремя и двумя прилагательными. Вставить пропущенные буквы.

Учитель. Что у вас получилось в процессе записи?

У нас получился текст.

Учитель. Прочитайте составленный текст без имен прилагательных.

Скажите, какую роль выполняют в речи имена прилагательные.

Имена прилагательные делают речь более точной, красивой, образной.

Учитель. Назовите слова из текста с пропущенными буквами, группируя их по орфограммам. При ответе соблюдайте такой порядок: сначала называйте группы с меньшим количеством слов, затем — с большим.

Дайте полную характеристику первого предложения текста.

7. Итог урока

Учитель. О какой части речи мы говорили сегодня на уроке?

Мы говорили об имени прилагательном.

Учитель. Расскажите все, что вы знаете об имени прилагательном, используя план, данный вам в начале урока, и рассуждения по ходу нашего занятия.

Ответы учащихся.

Дается задание на дом. Оценивается работа детей на уроке.

Урок 26

Тема: Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске — предложение с пропущенными словами:

Антарктида полярн... область, бел...м пятном.

Учитель. Рассмотрите запись. Скажите, что надо сделать, чтобы восстановить предложение.

Надо вставить подходящие по смыслу слова, окончания к именам прилагательным и недостающий знак препинания.

Учитель. Какое предложение у вас получилось?

Антарктида — полярная область, которую можно назвать белым пятном.

Учитель. Напишите это предложение

В каком смысле Антарктида названа белым пятном?

Антарктида названа белым пятном в прямом и переносном смысле слова. В прямом смысле, потому что Антарктида всегда покрыта белыми снегами. В переносном смысле, потому что этот край полностью еще не исследован и хранит в себе много тайн.

Учитель. Чтобы Антарктида не была белым пятном для вас, тему сегодняшнего урока мы свяжем с рассказом об этом удивительном крае.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока. Для этого внимательно рассмотрите, как записаны прилагательные в нашем предложении.

В предложении не обозначены гласные в падежных окончаниях имен прилагательных. Значит, тема сегодняшнего урока — «Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, учитывая, что это не первый урок по данной теме. Используйте запись на доске.

1) Повторить правило о ...;

2) учиться правильно ... в мужском, женском и среднем роде.

Цель урока: повторить правило о правописании гласных в окончании прилагательных; учиться правильно писать окончания прилагательных в мужском, женском и среднем роде.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Что такое имя прилагательное?

Имя прилагательное — это часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопрос какой? какая? какое? какие?

Учитель. Как изменяются имена прилагательные? Приведите примеры.

Имена прилагательные изменяются по числам, падежам и в единственном числе — по родам.

Приводятся примеры.

Учитель. С какой частью речи согласуются имена прилагательные. В чем это согласование проявляется?

Имена прилагательные согласуются с именами существительными, то есть ставятся в том же роде, числе и падеже, что и существительные, к которым они относятся.

Учитель. Что нужно сделать, чтобы узнать, какое окончание пишется у имени прилагательного?

Для того, чтобы узнать, какое окончание пишется у прилагательного, надо определить, к какому существительному относится прилагательное, а также род, число, падеж

этих существительного и прилагательного; вспомнить, какое окончание пишется у прилагательного в этой форме.

Учитель. Каким способом можно проверить написание окончания? Приведите примеры.

Проверить окончание можно с помощью вопроса.

Учитель. Какие окончания имен прилагательных нельзя проверить вопросом и почему?

Имена прилагательные в форме мужского рода в именительном и винительном падеже нельзя проверить с помощью вопроса, потому что они отвечают на вопрос какой?, и, кроме окончания -ой, имеют окончания -ий, -ый.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

Равнозначные понятия

Первое название понятия	Второе название понятия	Требуемый падеж
царь Антарктиды	криль	Т. п.
олений мох	волк	Т. п.
самое крупное животное на Земле	полярная ива	Т. п.
антарктический рачок	касатка	Т. п.
самое маленькое дерево на Земле	касатка	В. п.
единственный враг морского слона	лысун	П. п.
естественный враг оленя	нарвал	П. п.
седлистый тюлень	голубой кит	П. п.
зубатый кит	ягель	П. п.
небольшой кит	полярный белый медведь	П. п.

Учитель. Продолжим наш разговор об именах прилагательных и Антарктиде. Несмотря на то, что Антарктида — это край вечной мерзлоты, здесь очень разнообразный животный и растительный мир. Вам поможет убедиться в этом

упражнение. Прочитайте его внимательно и сформулируйте свое задание.

Надо соединить между собой равнозначные понятия и поставить их в том падеже, который указан в третьей графе.

Учитель. Напишите соединенные равнозначные понятия в указанном падеже, в именах прилагательных выделите окончания.

Царём Антарктиды — бел [ым] полярн [ым] медведем, олень [им] мохом — ягелем, самым крупн [ым] животным на Земле — голуб[ым] китом, антарктическ[им] рачком — крилем, самое маленьк[ое] дерево на Земле — полярн [ую] иву, о единственн[ом] враге морского слона — о касатке, о естественн[ом] враге тюленя — о волке, о седлист[ом] тюлене — о лысуне, о зубат[ом] ките — о касатке, о небольш[ом] ките — о нарвале.

Учитель. Сделайте обобщение по написанному материалу в соответствии с темой урока.

Имена прилагательные в мужском и среднем роде в творительном падеже имеют окончание -ым(-им), в предложном падеже — окончание -ом, может быть -ем. Прилагательные в женском роде в винительном падеже имеют окончание -ую, может быть -юю.

Учитель. Назовите слова, в которых буква а является орфограммой. Сгруппируйте их по самостоятельно найденному признаку.

В словах Антарктиды, антарктическим, нарвала буква а является непроверяемой безударной гласной. Их написание надо запомнить. В словах царем, рачком, враге буква а является безударной гласной в корне. Ее можно проверить. Проверочные слова царь, рак, враг.

Учитель. Назовите словосочетание, состоящее из прилагательного и существительного, в прилагательном которого все согласные звонкие, твердые.

Голубым китом.

Учитель. Докажите, что в этом прилагательном должно быть окончание -ым.

Прилагательное голубым относится к существительному китом. Существительное китом мужского рода,

стоит в творительном падеже, в единственном числе, значит, и голубым стоит в мужском роде, в творительном падеже, в единственном числе. В этой форме у прилагательного окончание **-ым(-им)**.

Упражнение 2

1. Пингвины и киты могут долго находиться под водой. У пингвинов и китов особ... техника дыхания.

2. Лемминги не впадают в зимн... спячку. У леммингов небольшие тельца, и они не могут накопить много жира.

3. У тюленя Росса сильно увеличены глаза. Тюлень Росса охотится за добычей в тёмн... морск... глубине.

4. У пингвинов и белых медведей след под ногами не тает. Температура крови в коже, ногах пингвинов и медведей почти равна температуре полярн... среды.

5. У водных животных светл... живот и тёмн... спина. Водные животные незаметны сверху и снизу.

6. Кит может жить только в воде. На суше кита раздавил бы его собственный вес. (По А. Суворову)

1. Причина. —→ 2. Следствие.

Учитель. По-разному приспосабливаются к жизни в суровых условиях представители животного мира. О некоторых из них вы узнаете, выполнив упражнение. Прочитайте пары предложений. Рассмотрите внимательно схему к ним. Сформулируйте свое задание к упражнению.

Надо написать пары предложений в следующей последовательности: сначала предложение, которое обозначает причину, затем предложение, которое обозначает следствие того, о чем в них говорится. В именах прилагательных дописать пропущенные окончания.

Задание выполняется и проверяется. Устно учащиеся называют род, число и падеж имен прилагательных с пропущенными окончаниями.

Учитель. В каждой паре предложений назовите слова с одинаковой орфограммой или одинаковыми орфограммами.

Расскажите, как определить, какое окончание пишется у имени прилагательного.

Упражнение 3

Антарктида суров... прекрасн... и очень чутк... край. Появление туристов научных станций не только нарушает покой ее обитателей. При низк... температуре здесь все, в том числе мусор отходы сточные воды нефть сохраняются долг... время. Даже незначительн... авария может принести губительные последствия для животн... и растительн... мира.

Учитель. В Антарктиде, этом необычном месте нашей Земли, имеются свои проблемы, которые, возможно, придется решать и некоторым из вас. Первую попытку можете сделать на сегодняшнем уроке. Прочитайте текст. Обратите внимание на условное обозначение. Сформулируйте свое задание.

К тексту надо придумать концовку. Написать его. Допisać окончания имен прилагательных и пропущенные знаки препинания.

Учитель. Назовите свои варианты концовок текста. Запишите текст.

Антарктиду надо защищать от освоения!

Территория Антарктиды должна остаться нетронутой!

Территория Антарктиды должна стать всемирным заповедником!

Учитель. Скажите, что есть общего в предложениях текста?

Во всех предложениях есть однородные члены.

Учитель. Назовите их со знаками препинания. Что еще общего есть в данных предложениях?

В каждом предложении есть имена прилагательные.

Учитель. Назовите имена прилагательные, укажите их окончания.

Назовите все грамматические признаки одного из имен прилагательных в тексте. Оно стоит в таком роде, в каком в предыдущем упражнении не было ни одного прилагательного.

Прилагательное долгое — в среднем роде.

5. Итог урока

Учитель. Скажите, о чем мы сегодня говорили на уроке.

Мы говорили о правописании гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.

Учитель. Что надо сделать, чтобы определить, какое окончание пишется у имени прилагательного.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается работа детей на уроке.

Урок 27

Тема: Правописание *не* с глаголами

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны поговорки:

В чужом доме (не) указывают.

В солонку хлеб (не) макают.

(Не) хвали сам себя, есть лучше тебя.

Лодырю всегда (не) здоровится.

Учитель. Прочитайте поговорки вслух.

Найдите признаки, по которым поговорки можно объединить между собой.

Во всех поговорках речь идет о том, как не надо поступать, о неправильном поведении.

Во всех поговорках есть одинаковая орфограмма: правописание не с глаголами.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Сформулируйте тему нашего урока, опираясь на общий орфографический признак.

Тема нашего урока — «Правописание не с глаголами».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте опорные слова на доске.

1) *Расширить и углубить знания;*

2) *учиться находить и правильно писать*

Цель урока: расширить и углубить знания о правописании не с глаголами; учиться находить и правильно писать не с глаголами.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Прежде чем начать разговор по теме урока, вспомним, что такое глагол.

Как изменяются глаголы?

Чем обычно бывает глагол в предложении?

Приведите примеры пословиц и поговорок, в которых речь идет о поведении людей, и назовите в них глаголы.

4. Изучение нового материала

Учитель. А теперь давайте вернемся к поговоркам, с которыми мы работали в начале урока. Какие в них есть глаголы с частицей *не*?

Не указывают, не макают, не хвали, нездоровится.

Учитель. Какие из этих глаголов употребляются без *не* и как они пишутся с этой частицей?

Глаголы указывают, макают, хвали употребляются без не, поэтому с этой частицей они пишутся раздельно.

Учитель. Напишите эти глаголы столбиком с частицей *не*, выделив орфограммы.

гл.

Не указывают

гл.

не макают

гл.

не хвали

Учитель. Назовите глагол, который без частицы *не* не употребляется.

Это глагол нездоровится.

Учитель. Как надо писать частицу *не* с глаголами, которые без *не* не употребляются?

Частицу не с глаголами, которые без не не употребляются, надо писать слитно.

Учитель. Такие глаголы составляют исключения. Напишите глагол *нездоровится* справа от первого столбика, выделяйте орфограмму.

гл.

Не указывают

гл.

не макают

гл.

нездоровится

гл.

не хвали

Учитель. Обобщите наши рассуждения и сформулируйте правило о правописании *не* с глаголами.

Я сейчас буду называть глаголы с *не*, а вы должны их написать в левый или правый столбик: *ненавидеть, недоумевать, не посеешь, негодовать.*

Работа выполняется с комментированием. По учебнику читается правило и повторяется с примерами.

5. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

В чужой монастырь со своим уставом (не)ходят.

(Не)хвали в очи, (не)брани за глаза.

Вперёд людей (не)забегай, и от людей (не)отставай.

В чужом доме (не)будь приметлив, а будь приветлив.

Повторенье — мать ученья.

Через порог руки (не)подают.

От учтивых слов язык (не)отсохнет.

Корень ученья горек, да плод его сладок.

Зазнайство (не)возвышает, а унижает.

Учитель. Продолжим работу по правописанию *не* с глаголами и разговор о правильном поведении. Для этого вновь обратимся к фольклору. Прочитайте пословицы и поговорки. Сформулируйте к ним задание в соответствии с темой нашего урока.

Надо написать поговорки, в которых речь идет о поведении человека и в которых есть глаголы с частицей не, раскрыть скобки, подчеркнуть новую орфограмму.

Учитель. Назовите те глаголы из пословиц и поговорок, в которых все согласные твердые.

Брани, забегай.

Учитель. Расскажите ту часть правила о написании *не* с глаголами, которая соответствует выполненному упражнению.

Упражнение 2 (написано на доске)

Сомневаться, удивляться (не)истовствовать
 Возмущаться, выражать крайнее
 неудовольствие (не)навидеть
 Испытывать чувство сильной вражды (не)годовать
 Проявлять безудержную ярость,
 буйство (не)доумевать

Образец: принуждать, заставлять делать что-нибудь против воли — неволить.

Учитель. Прочитайте упражнение. Сформулируйте к нему задание.

К словам и фразам левого столбика надо подобрать подходящие по смыслу глаголы из правого столбика. Написать полученные предложения, раскрывая скобки. Новую орфограмму подчеркнуть.

Учитель. Расскажите ту часть правила о написании *не* с глаголами, которая соответствует упражнению.

Назовите приставки в глаголах упражнения и расскажите, как они пишутся.

Какие глаголы с *не* обозначают действия, не украшающие поведение человека?

Упражнение 3

Совестливый человек дарит окружающим свет и теплоту человечности.

Он (не)оставит без помощи и внимания старых родителей, (не)обидит слабого, (не)унизит себя лицемерием и лестью.

Совестливый человек (не)обманет, (не)украдёт, (не)сподличает, (не)предаст.

На работе (не)схалтурит.

Совестливый человек — значит, порядочный, честный человек, наделённый чувством достоинства, справедливости и доброты.

№	Количество глаголов с <i>не</i>
1	—
2	4
3	1
4	3
5	—

Учитель. Поведение человека зависит от многого: от воспитания, знания необходимых правил и в большой степени от его совести. Прочитайте предложения и внимательно рассмотрите таблицу. Сформулируйте к ним задание.

Надо написать предложения, учитывая в них количество глаголов с *не*, раскрыть скобки, подчеркнуть новую орфограмму.

Учитель. А в каком порядке вы напишете предложения, в которых отсутствуют глаголы с *не*?

Эти предложения надо писать по смыслу.

Учитель. Что у вас получилось в процессе работы?

Мы написали текст.

Учитель. Какова основная мысль этого текста?

6. Итог урока

Учитель. О каком правиле мы говорили на уроке?

Мы говорили о написании *не* с глаголами.

Учитель. Расскажите правило о правописании *не* с глаголами. Приведите примеры, не звучавшие на уроке.

Ответы детей.

Дается домашнее задание. Оценивается работа учащихся.

Урок 28

Тема: Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

Упражнят(ь, -)ся, обливает(ь, -)ся, здоровье, учат(ь, -)ся, умоет(ь, -)ся.

Учитель. Прочитайте слова.

Исключите из этого ряда по одному лишние слова так, чтобы в нем осталось одно слово. Причину исключения каждого слова обоснуйте.

Можно исключить слово *здоровье*, так как это имя существительное, а остальные глаголы.

Можно исключить слово *упражняться*, так как это глагол в неопределенной форме, а остальные глаголы третьего лица.

Можно исключить слово *учатся*, так как это глагол в форме множественного числа, а остальные — в форме единственного.

Можно исключить слово *обливается*, так как оно имеет проверяемую безударную гласную в корне (проверочное слово *лить*) и отвечает на вопрос *что делает?*, а в глаголе *умоется* нет такой орфограммы и он отвечает на вопрос *что сделает?*

Учитель. Расскажите все, что вы знаете о глаголе.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Еще раз посмотрите на глаголы, с которыми вы работали. Обратите внимание на их написание и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Тема сегодняшнего урока — «Правописание *-тся*, *-ться* в глаголах».

Тема урока записывается учителем на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте запись на доске.

1) Повторить правило о написании ...;

2) учиться правильно ...;

3) познакомиться с .

Цель урока: повторить правило о написании *-тся*, *-ться* в глаголах; учиться правильно писать глаголы на *-тся*, *-ться*; познакомиться с новым словарным словом.

3. Изучение нового материала

На доске написаны слова:

обливаться, наклоняться, смеется, печалются, продвигаться, улыбнутся.

Учитель. Прочитайте глаголы и разделите их на две группы по нескольким признакам одновременно. Какие глаголы можно отнести к первой группе и почему?

К первой группе можно отнести глаголы *обливаться*, *наклоняться*, *продвигаться*. Они употреблены в неопределенной форме, имеют приставку, оканчиваются на *-ться*.

Учитель. Напишите эти глаголы столбиком, укажите их форму, вопросы, на которые они отвечают, выделите *-ться*.

Н. ф.

что делать?

что сделать?

обливаться.

наклоняться

продвигаться

Учитель. Назовите глаголы второй группы.

Ко второй группе относятся глаголы *смеется*, *печалются*, *улыбнутся*. Это глаголы в форме третьего лица, они не имеют приставки, оканчиваются на *-тся*.

Учитель. Напишите эти глаголы. Оформите запись так же, как в первом столбике.

Н.ф.
что делать?
что сделать?

Гл. 3-го лица
что делает?
что делают?
что сделают?

наклоняться
продвигаться
обливаться

печалиться
улыбнуться
смеётся

Учитель. Скажите, что пишется в глаголах перед -ся, если он отвечает на вопросы *что делает?* *что делают?* И стоит в неопределенной форме.

Если глагол отвечает на вопросы *что делать?*, *что сделать?* и стоит в неопределенной форме, то перед -ся в нем пишется *ь*.

Учитель. Что пишется в глаголе перед -ся, если он отвечает на вопросы *что делает?*, *что делают?*, *что сделают?* И стоит в третьем лице?

Если глагол отвечает на вопросы *что делает?*, *что делают?*, *что сделают?* и стоит в третьем лице, то в нем перед -ся буква *ь* не пишется.

Учитель. Расскажите полностью правило о правописании -тся, -ться в глаголах. Для примера используйте слова из цепочки, с которой мы работали в начале урока.

Прочитайте правило в учебнике, сравните его с нашей формулировкой.

4. Закрепление изученного материала

Упражнение 1

Разбит(ь,-)ся в лепешку, становится(ь,-)ся на колени, старат(ь,-)ся изо всех сил, близит(ь,-)ся опасность, подчинит(ь,-)ся победителю, превращать(ь,-)ся в слух, невозможно свободно передвигат(ь,-)ся, стучать(ь,-)ся в дверь, неуклонно приближат(ь,-)ся, напряженно вслушиват(ь,-)ся, тучи сгущают(ь,-)ся, повернут(ь,-)ся негде.

Образец: бросаться в глаза — резко выделяться.

Учитель. Прочитайте упражнение. Сформулируйте к нему задание.

Надо к фразеологическим оборотам подобрать подходящие по смыслу словосочетания; где необходимо, написать букву *ь*.

Учитель. Какую пару можно выделить?

Можно выделить такую пару: тучи сгущаются — близится опасность.

В ней глаголы третьего лица. Они пишутся без *ь*. В остальных словосочетаниях глаголы стоят в неопределенной форме. Они пишутся с *ь*.

Учитель. Расскажите правило о правописании -тся, -ться в глаголах и приведите примеры.

5. Словарно-орфографическая работа

На доске написано:

Чтоб с болезнью не встречат(ь,-)ся,
..... занимат(ь,-)ся,
..... тренироват(ь,-)ся.
..... закалят(ь,-)ся.

Учитель. Сегодня мы познакомимся с новым словарным словом. Это синоним к первому слову из цепочки, с которой мы работали в начале урока. В нем пять слогов.

Это слово *тренироваться*.

Учитель. Что означает слово *тренироваться*?

Тренироваться — это значит, обучаясь, упражняться в чем-либо.

Учитель. Найдите слово *тренироваться* в орфографическом словаре. Объясните его написание.

В слове *тренироваться* пять слогов. Четвертый слог ударный. В первом слоге безударная гласная *е*. Проверочное слово *тренер*. Во втором слоге непроверяемая безударная гласная *и*. Ее надо запомнить. В третьем слоге проверяемая безударная гласная *о*. Проверочное слово *тренировка*. Перед -ся пишется буква *ь*, так как это глагол в неопределенной форме, он отвечает на вопрос *что делать?*

Учитель. Посмотрите на запись и сформулируйте к ней свое задание.

Надо досочинить четверостишие, включая указанные глаголы; написать, раскрывая скобки.

6. Закрепление изученного материала (продолжение)

Упражнение 2

?

Связаны ли между собой мышцы и интеллект, светлый ум и физическая сила? Михайло Ломоносов легко завязывал в узел железную кочергу. Лорд Байрон участвовал в боксерских поединках. Писатель А. Куприн был одним из лучших тяжелоатлетов и борцов в Киеве. Близкое соседство интеллектуальной деятельности и двигательной активности кажется (ь,-)ся странным и непонятным. Физиологи доказывают, что умственные способности физически развитых людей выше, чем у людей, лишенных крепкой мускулатуры. Это объясняет (ь,-)ся тем, что поступающие от мышц сигналы — необходимая предпосылка для успешной работы мозга. Недаром сотрудники некоторых американских фирм, которые занимаются (ь,-)ся физподготовкой, получают надбавку к зарплате.

Учитель. Занятия физкультурой и спортом не только укрепляют здоровье. Это необходимое условие развития очень важных способностей. Каких именно, вы узнаете, выполнив очередное упражнение. Прочитайте его.

Какие способности развиваются не без помощи занятий физкультурой и спортом?

Занятия физкультурой и спортом развивают умственные способности.

Учитель. Сформулируйте свое задание к тексту.

Надо подобрать заглавие к тексту и разделить его на две части по смыслу и наличию глаголов в третьем лице или в неопределенной форме.

Учитель. Какое заглавие вы бы могли предложить к тексту?

Крепче мышцы — острее ум.

Учитель. Напишите заглавие и ту часть текста, где имеются глаголы на правило, изучаемое сегодня.

Найдите в этой части слова, которые имеют такой же состав, как в слове *сотрудники*.

7. Итог урока

Учитель. Какое правило мы повторяли сегодня на уроке? Мы повторяли правило о правописании *-тся, -ться* в глаголах.

Учитель. Расскажите это правило и приведите примеры, еще не звучавшие на уроке.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность учащихся на уроке.

Урок 29

Тема: Прошедшее время глагола

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны словосочетания:

- 1) гр...мное напряжение
участвовала в эст...фете
б...скетбольная к...манда
- 2) вы...грал финал
быстро пр...дв...гается
заинтересованно ...тносится
- 3) преодолеет бар...ер
доб...ется победы
гордо слушало

Учитель. Прочитайте словосочетания первого столбика. Расскажите о правописании слов с пропущенными буквами, объедините их попарно по самостоятельно найденным признакам.

В первом столбике можно объединить слова *громное* и *команда*. В них пишется непроверяемая безударная гласная *о*. Можно объединить слова *эстафета*, *баскетбольная*. В них пишется непроверяемая безударная гласная *а*.

Учитель. Прочитайте словосочетания второго столбика. Расскажите о написании слов с пропущенными буквами, соблюдая тот же принцип.

Во втором столбике можно объединить слова *выиграл* и *продвигается*. В корне каждого этого слова есть проверяемая безударная гласная *и*. Проверочные слова: *игры*, *двигаться*. Можно объединить слова *продвигаться* и *относиться*. В приставках этих слов пишется гласная *о*.

Учитель. Расскажите о написании слов в словосочетаниях третьего столбика.

В словах *барьер* и *добьется* пишется разделительный мягкий знак, так как он находится перед гласной *е*.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Выделите в каждом столбике одно словосочетание по признаку, который вы сами найдете.

В первом столбике можно выделить словосочетание *участвовала в эстафете*. Оно состоит из глагола и существительного, а остальные словосочетания — из существительного и прилагательного.

Во втором столбике можно выделить словосочетание *выиграл финал*. Оно состоит из глагола и существительного, а остальные — из наречия и глагола.

В третьем столбике можно выделить словосочетание *гордо слушало*. Оно состоит из наречия и глагола, а остальные — из глагола и существительного.

Учитель. Перечислите выделенные словосочетания, найдите в них общее и сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Мы выделили словосочетания *участвовала в эстафете*, *выиграл финал*, *гордо слушало*. В каждом есть глагол в прошедшем времени. Значит, тема сегодняшнего урока — «Прошедшее время глагола».

Учитель записывает тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте опорные слова на доске.

1) Повторить, что, как они ... и образуются;

2) учиться отличать от и правильно их ...

Цель урока: повторить, что обозначают глаголы в прошедшем времени, как они изменяются и образуются; учиться отличать глаголы в прошедшем времени от других глаголов и правильно их писать.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Вспомните, что такое глагол. Свой ответ сопровождайте примерами.

Глагол — это часть речи, которая обозначает действие предмета и отвечает на вопросы *что делает?*, *что делают?*, *что сделает?* и т. д.

Учитель. Как изменяются глаголы? Приведите примеры.

Глаголы изменяются по числам и лицам.

Учитель. Что обозначают и на какие вопросы отвечают глаголы в прошедшем времени? Приведите примеры.

*Глаголы в прошедшем времени обозначают действие, которое уже совершилось, и отвечают на вопросы **что делал?**, **что делала?**, **что делало?**, **что делали?**, **что сделал?**, **что сделала?**, **что сделало?**, **что сделали?***

Учитель прикрепляет на доску таблицу.

Изменение глаголов в прошедшем времени

Единственное число	Множественное число
<i>участвовала выиграл слушало</i>	

Учитель. Выпишите глаголы в форме прошедшего времени из выделенных вами словосочетаний в таблицу, найдите для них соответствующее место.

Что есть общего в этих глаголах прошедшего времени?

Эти глаголы стоят в единственном числе.

Учитель. Выделите в этих глаголах окончания и образуйте от них форму множественного числа. В форме множественного числа тоже выделите окончания.

Изменение глаголов в прошедшем времени

Единственное число	Множественное число
<i>участвовал[а] выиграл[а] слушал[а]</i>	<i>участвовал[и] выиграл[и] слушал[и]</i>
<i>Изменяются по родам</i>	<i>Не изменяются по родам</i>

Учитель. Сделайте вывод, как изменяются глаголы в прошедшем времени.

Глаголы в прошедшем времени изменяются по числам, а в единственном числе — по родам.

Учитель. С помощью какого суффикса обычно образуются глаголы в прошедшем времени?

Глаголы в прошедшем времени обычно образуются с помощью суффикса л.

Учитель. Выделите суффикс л в глаголах и скажите, как определить гласную, которая пишется перед суффиксом л?

Перед суффиксом л в глаголах прошедшего времени пишется та же гласная, что и в неопределенной форме.

Учитель. Докажите эту мысль, используя глаголы из таблицы.

Обобщите наши рассуждения по плану:

1. Что обозначают и на какие вопросы отвечают глаголы в прошедшем времени?

2. Как изменяются глаголы в прошедшем времени?

3. С помощью какого суффикса обычно образуется форма глагола прошедшего времени?

4. Как определить гласную, которая пишется перед суффиксом л в прошедшем времени глагола?

Учащиеся обобщают материал. Сравнивают его с материалом учебника. Пересказывают со своими примерами.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

1) Ре...л, р...ста...л, , .

2) отпугив...л, з...плак...л, , .

3) з...мет...л, п...стро...л, р...ска...лся, п...крикив...л, п...се...л, п...дум...л, и...порт...л, ...смысл...л.

Учитель. Внимательно прочитайте глаголы. Сформулируйте к ним свое задание, учитывая тему сегодняшнего урока и условные обозначения.

В первый и во второй ряды надо добавить по два глагола в форме прошедшего времени. В первый ряд надо написать глаголы в прошедшем времени, у которых перед суффиксом л

пишется гласная я. Во вторую строку написать глаголы в прошедшем времени, у которых перед суффиксом л пишется гласная а.

Учитель. Определите, откуда можно брать нужные для этой работы глаголы.

Нужные для этой работы глаголы нужно брать из третьего ряда.

Учитель. Приступайте к выполнению задания. Не забудьте выделить в глаголах суффикс л и гласную перед ним.

Найдите среди глаголов слово, которое можно выделить не менее чем по двум признакам одновременно.

Можно выделить слово *реал*. В нем нет приставки, а остальные слова с приставками. И в нем все согласные звонкие, непарные, а в остальных словах есть звонкие и глухие согласные.

Учитель. Разделите слова с приставками на возможное количество групп. Начните характеристику с группы с меньшим количеством слов.

Слова с приставками можно разделить на две группы: с приставками на -з-, -с- и с приставками, в которых гласные пишутся всегда одинаково. В первой группе меньшее количество слов: *растаял*, приставка *рас-*, *раскалялся* — приставка *рас-*, *испортил* — приставка *ис-*. В приставках пишется буква с, так как стоит перед глухими согласными. Во вторую группу входят слова *отпугивал* — приставка *от-*, *заплакал* — приставка *за-*, *построил* — приставка *по-*, *посеял* — приставка *по-*, *покрикивал* — приставка *по-*, *подумал* — приставка *по-*, *осмыслил* — приставка *о-*.

Учитель. Расскажите, как изменяются, образуются и пишутся глаголы в прошедшем времени.

Упражнение 2

Раз в четыре года проводятся Олимпийские игры. Огонь факела зажигается в Древней Олимпии. Он символизирует собой дружбу всех народов Земли. Долгий путь преодолевает огонь. Много раз он переходит из рук в руки. Пересекает много разных государств. Вспыхнет огонь над праздничным стадионом, взойдет олимпийский флаг, и делегации разных стран вступят на стадион. Впереди всех пойдут

спортсмены Греции, потому что именно эта страна — родина Олимпийских игр. В истории Олимпийских игр имелось много необычных интересных фактов. На время Олимпийских игр останавливались войны битвы сражения. Афинские женщины (не)участвовали в спортивных соревнованиях и (не)смотрели выступления атлетов. Победителей Олимпийских игр высоко ценили и одаривали лавровыми венками. В числе олимпийских чемпионов по кулачному бою был знаменитый математик и философ Пифагор.

Учитель. Прочитайте внимательно текст. Разделите его на три части — по трем признакам одновременно. Назовите эти признаки.

Этот текст можно разделить по смыслу, по времени глаголов и по виду предложений.

Учитель. Назовите предложение, которым заканчивается первая часть, и признаки, которые ей соответствуют.

Первая часть заканчивается предложением *Пересекает много разных государств*. В ней говорится об олимпийском огне. Все глаголы употреблены в настоящем времени. Все предложения простые.

Учитель. Каким предложением заканчивается вторая часть и какие признаки ей свойственны?

Вторая часть заканчивается предложением *Впереди всех пойдут ...* В ней говорится о начале Олимпийских игр. Все глаголы этой части стоят в будущем времени. Все предложения сложные.

Учитель. Назовите признаки третьей части.

В третьей части говорится об интересных фактах, связанных с историей Олимпийских игр. Здесь все глаголы в прошедшем времени. Предложения простые, с однородными членами.

Учитель. Сформулируйте к тексту задание, учитывая специфику его записи и тему урока.

Надо написать третью часть текста. Вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, поставить недостающие знаки препинания.

Учитель. В глаголах прошедшего времени выделите характерный для этой формы суффикс.

5. Итог урока

Учитель. О чем мы говорили сегодня на уроке?

Сегодня на уроке мы говорили о прошедшем времени глагола.

Учитель. Расскажите все, что вы знаете о прошедшем времени глагола. Приведите примеры, которые на уроке не звучали.

Ответы детей.

Дается задание на дом. Оценивается работа школьников на уроке.

Урок 30

Тема: Настоящее время глагола

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

выточил, меняю, отцепил, ломаю, играю.

Учитель. Прочитайте слова вслух. Скажите, что их объединяет.

Это слова одной части речи — глаголы.

Учитель. Разделите эти глаголы по группам не менее чем по пяти признакам одновременно. Назовите глаголы первой группы. Обоснуйте свой ответ.

К первой группе можно отнести слова выточил, отцепил. Это глаголы совершенного вида, в прошедшем времени, в третьем лице, в единственном числе, мужском роде, в них есть приставка.

Ко второй группе мы отнесем слова меняю, ломаю, играю. Это глаголы несовершенного вида, в настоящем времени, в первом лице, в единственном числе, без приставок, все согласные звонкие; в этих словах звуков больше, чем букв.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока. При этом ориентируйтесь на время тех глаголов, количество которых преобладает.

Преобладают глаголы в форме настоящего времени. Значит, тема сегодняшнего урока — «Настоящее время глагола».

Учитель пишет тему урока на доске.

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте опорные фразы на доске.

- 1) Вспомнить изученный материал о ...;
- 2) повторить признаки, ...;
- 3) учиться находить глаголы ... и правильно их ...

Цель урока: вспомнить изученный материал о глаголе, повторить признаки, по которым можно отличить глаголы настоящего времени от других глаголов; учиться находить глаголы настоящего времени и правильно их писать.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Скажите, что такое глагол?

На какие вопросы отвечают и что обозначают глаголы в настоящем времени?

Как изменяются глаголы в настоящем времени?

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

— ? —

Они принадлежат всем и всем в равной степени приносят пользу. Они возводятся в тех местах, где сходятся множество человеческих потребностей. Они долговечнее других строений, и они никогда не служили какой-либо скрытой или злой цели.

Учитель. К тексту предусмотрены несколько заданий. Внимательно прочитайте его. Скажите, какую работу надо выполнить прежде всего?

Надо определить, о чем идет речь в этом тексте, и озаглавить его.

Учитель. Слушаю ваши ответы.

Действительно, в этом тексте говорится о мостах, поэтому его можно озаглавить «Мосты». Что бы вы хотели в этом тексте исправить?

В тексте несколько раз подряд встречается слово *они*. Его надо заменить другими словами.

Учитель. Напишите ту часть текста, которая соответствует теме урока. Выделите глаголы в настоящем времени.

Расскажите о написании приставки в глаголах настоящего времени.

Скажите, чем отличаются между собой первое и второе предложения?

5. Словарно-орфографическая работа

Если  бетон и металл, то получается прочное сооружение.

Если  воля и целеустремленность, то формируется .

Учитель. Сегодня мы познакомимся с новым словом. Вы его назовите, если правильно определите основную функцию мостов. Ваш ответ должен соответствовать теме урока. Какое это слово?

Это слово соединяет.

Учитель. Что обозначает это слово?

Слово соединяет обозначает скрепляет, связывает одно с другим, устанавливает сообщение, связь с чем или кем-либо.

Учитель. Напишите это слово, объясните его правописание.

В слове *соединяет* приставка *со-*, приставки *са-* не бывает. Две безударные гласные в корне слова. **И** — проверяемая безударная гласная, проверочное слово *единый*. **Е** — непроверяемая безударная гласная. Ее надо запомнить. **Ет** — личное окончание глагола, пишется гласная *е*, так как это глагол первого спряжения.

Учитель. Прочитайте предложения на доске и сформулируйте свое задание.

В первое предложение надо вставить новое словарное слово. Во второе — новое словарное слово и словосочетание, которое соответствовало бы смыслу предложения.

Если соединяются бетон и металл, то получается прочное сооружение. Если соединяются воля и целеустремленность, то формируется сильный характер.

Учитель. Объедините слова в этих предложениях по орфограммам. Расскажите об их написании.

Дайте полную характеристику написанным предложениям.

Назовите все глаголы настоящего времени, с которыми мы работали на уроке, определите их вид, сравните их с глаголами прошедшего времени и сделайте вывод.

Все глаголы настоящего времени, с которыми мы работали, имеют несовершенный вид. Можно сделать вывод, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида.

6. Тренировочные упражнения (продолжение)

Упражнение 2

По мосту нельзя ходить в ногу. Если попасть в ритм колебаний моста, то он может разрушиться. Бывали случаи, когда мост обрушивался из-за того, что колонна солдат шла по нему в ногу. Поэтому, прежде чем колонна вступает на мост, ей отдается команда: « !».

Справка:

Бежать! Стоять! Сбить ногу!

Учитель. Прочитайте текст. Сформулируйте задание.

Надо закончить последнее предложение текста, добавив в него подходящие по смыслу слова прямой речи. (Сбить ногу!)

Учитель. Напишите этот текст, разделив его на части в зависимости от смысла и формы употребленных в предложениях глаголов.

Назовите глаголы, которые имеют форму настоящего времени. Обоснуйте свой выбор, учитывая все их рассмотренные на уроке признаки.

Назовите слова, в которых в качестве безударной гласной выступает буква *о*. Сгруппируйте их по орфограммам.

7. Итоги урока

Учитель. С какой формой глагола мы сегодня работали на уроке?

Расскажите все, что знаете о глаголах в форме настоящего времени.

Ответы учащихся.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность школьников на уроке.

Урок 31

Тема: Мягкий знак после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написаны слова:

шутиш..., з...дача, м...л...дой, г...тара, чистиш..., л...бязжий, тащиш....

Учитель. Прочитайте слова вслух.

Распределите слова на три группы по трем признакам одновременно. Назовите признаки, по которым можно разделить эти слова на группы.

Эти слова можно разделить на группы по частям речи, имеющимся в них орфограммам и характеристике согласных звуков.

Учитель. Назовите слова первой группы. Обоснуйте свой ответ.

В первую группу можно включить слова шутишь, чистишь, тащишь. Это глаголы во втором лице единственного числа. В них после ш пишется мягкий знак. В этих словах все согласные глухие.

Учитель. Какие согласные составили вторую группу?

Вторую группу составили слова задача, гитара. Это имена существительные. В них есть непроверяемая безударная гласная. В слове задача пишется буква а, в слове гитара — и. В этих словах есть и звонкие, и глухие согласные.

Учитель. Расскажите о третьей группе слов.

К третьей группе относятся слова молодой, лебязжий. Это имена прилагательные. В корнях этих слов есть проверяемые безударные гласные. В слове молодой — две безударные гласные о. Проверочные слова: молодость,

молоденький. В слове лебяжий — безударная гласная е. Проверочное слово лебедь. Все согласные в этих словах звонкие.

Учитель. Что есть общего во всех этих словах?

В этих словах одинаковый состав: корень и окончание.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Учитывая морфологический и орфографический признаки, которые помогли вам сформировать группу с большим количеством слов, сформулируйте тему сегодняшнего урока.

Первую группу составили глаголы во втором лице единственного числа с мягким знаком после шипящих. Значит, тема сегодняшнего урока — «Мягкий знак после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа».

Учитель. Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему. Используйте опорные слова на доске:

- 1) Обобщить изученное о ...;
- 2) повторить правило о ...;
- 3) совершенствовать навык ...;
- 4) познакомиться с .

Цель урока: обобщить все изученное о глаголе; повторить правило о правописании мягкого знака после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа; совершенствовать навык правописания слов с этой орфограммой; познакомиться с новым словарным словом.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Расскажите, что такое глагол по следующему плану:

1. Глагол как часть речи.
2. Как изменяются глаголы?
3. Роль глагола в предложении.

Приведите свои примеры.

4. Тренировочные упражнения

Упражнение 1

жаловат...ся провериш... считат...ся
начинае... советова...ся

Учитель. Прочитайте слова. Установите порядок их записи. Сформулируйте задание

В каждом столбике чередуются глаголы в неопределенной форме на -ться с глаголами во втором лице единственного числа. В третьем столбике первым написан глагол в неопределенной форме. Значит, вместо вопросительного знака надо написать глагол во втором лице единственного числа. Вставить пропущенные буквы.

Учитель. Назовите глагол во втором лице единственного числа, который можно вставить вместо вопросительного знака.

Напишите слова этого упражнения, сгруппируйте их по форме глагола. Вставьте пропущенные буквы.

Расскажите правило о правописании мягкого знака после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа.

Упражнение 2

Действия	Результат
загораеш..., плаваеш... 	закаливаеш...ся

- 1) Заболеваеш..., заражаеш...ся, переохлаждаеш...ся;
- 2) гуляеш..., отдыхаеш..., спиш...;
- 3) осматриваеш..., лечиш..., перевязываеш...;
- 4) побеждаеш... болезнь, соблюдаеш... режим, принимаеш... лекарство.

Учитель. Внимательно рассмотрите таблицу. Прочитайте ряды слов и словосочетаний. Сформулируйте к ним свое задание.

Слова и словосочетания надо распределить в две графы таблицы. В первую графу вписать слова и словосочетания, обозначающие действия, которые надо осуществить, чтобы получить результат. В каждую строку этой графы надо добавить глагол, обозначающий подходящее по смыслу действие. Глагол, обозначающий результат этих действий, следует вписать во вторую графу таблицы. В словах вместо точек вставить пропущенные буквы.

Часть задания выполняется коллективно, часть — самостоятельно. Задание проверяется.

Учитель. Расскажите о написании приставок в словах, сгруппировав их в зависимости от имеющихся в них гласных.

После выполнения задания повторяется правило о правописании мягкого знака после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа.

5. Словарно-орфографическая работа

Учитель. А сейчас мы познакомимся с новым словарным словом. Вы его назовете, если правильно выполните мои задания. Определите орфограмму в слове *сугроб*. Присоедините к ней букву, которая является непроверяемой безударной гласной в слове *тренер*. Добавьте к этим двум буквам корень слова *отрежу* и окончание слова *отрешь*. Назовите новое словарное слово.

Это слово бережешь.

Учитель. Как вы понимаете значение слова *бережешь*?

Бережешь — значит, сохраняешь.

Бережешь — значит, принимаешь меры предосторожности, остерегаешься.

Учитель. Найдите в орфографическом словаре слово *бережешь*. Напишите его с комментированием.

Еще раз прочитайте слова и словосочетания упражнения 2. Подумайте о сохранении чего могла бы идти речь, если бы на его основе мы составляли предложения или текст.

На основе этого упражнения речь могла бы идти о сохранении здоровья.

Учитель. Составьте предложение на эту тему, используя новое словарное слово. Запишите его, подчеркните орфограммы.

6. Тренировочные упражнения (продолжение)

Упражнение 3

Сохранить здоровье человеку помогают обширные хвойные и лиственные леса, обилие рек и озер, физическая работа на свежем воздухе, [?].

Слушая благозвучную [?], ты улучшаешь... свое настроение, стимулируешь... ритмичность процессов в организме, повышаешь... работоспособность. Значит, бережешь... здоровье.

Учитель. Многие факторы помогают человеку сберечь свое здоровье. Некоторые из них очень необычные. Об одном таком необычном факторе говорится в нашем упражнении. Прочитайте его. Вставьте подходящее по смыслу слово.

Музыка.

Учитель. Напишите ту часть текста, которая соответствует теме сегодняшнего урока. Вместо точек вставьте нужную букву.

Найдите слова, непосредственно связанные с темой сегодняшнего урока. Расскажите, как вы их написали.

Выделите группу слов с непроверяемой безударной гласной. Подчеркните в них орфограмму.

Назовите слова, в которых звуков меньше, чем букв.

Назовите существительное, в котором звуков больше, чем букв.

Что есть общего и в чем различия двух написанных предложений?

7. Итог урока

Учитель. Какое правило мы повторяли сегодня на уроке?

Мы повторяли правило о правописании мягкого знака после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа.

Учитель. Расскажите правило. Приведите примеры глаголов во втором лице единственного числа, в которых пишется мягкий знак после шипящих.

Ответы учеников.

Дается задание на дом. Оценивается деятельность детей на уроке.

Урок 32

Тема: Правописание безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени

Ход урока

1. Мобилизующий этап

На доске написан текст:

Растения очень хорошо к условиям жизни. Многие из них без заботы и внимания человека. Но если вы за растениями так, чтобы они были довольны, то вы радость и удовольствие среди них.

Учитель. Прочитайте про себя предложения. Скажите, какое задание можно с ними выполнить.

В предложения надо вставить подходящие по смыслу слова.

Учитель. Прочитайте получившиеся предложения вслух. Назовите слова, вставленные в предложения. Определите, какой частью речи они являются.

Мы вставили слова: *приспосабливаются, выживают, ухаживаете, получите. Это глаголы.*

Учитель записывает глаголы предложения на доске с ударением и пропущенной безударной гласной в личном окончании.

2. Формулирование темы и цели урока

Учитель. Сформулируйте тему сегодняшнего урока, учитывая время глаголов и специфику их записи.

Глаголы находятся в настоящем и будущем времени. В их окончаниях пропущена безударная гласная. Значит,

тема сегодняшнего урока — «Правописание безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени».

Учитель. Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему. Используйте опорные слова на доске.

1) Повторить ...;

2) учиться ...

Цель урока: повторить правило в правописании безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени; учиться правильно определять безударную гласную в личных окончаниях глаголов настоящего и будущего времени.

3. Актуализация знаний учащихся

Учитель. Что такое глагол?

Какие грамматические признаки глагола вы можете назвать?

Как называется изменение глаголов по лицам и числам?

Как определить спряжение глагола?

Сгруппируйте глаголы, которые вы вставляли в предложения по признаку, который вы сами определили. Напишите их в два столбика, указав спряжение и выделив окончание.

Назовите глаголы первой группы и окончания в них. Обоснуйте свой ответ.

В первую группу мы написали глаголы *приспосабливается* и *ухаживаете*. Это глаголы в настоящем времени. Глагол *приспосабливается* стоит в третьем лице, единственном числе, имеет безударную гласную в окончании. Неопределенная форма *приспосабливаться* оканчивается на *-ать*. Это глагол первого спряжения. В третьем лице, единственном числе имеет окончание *-ет*.

Аналогичным образом осуществляется работа со следующим глаголом первого столбика и глаголами второго столбика. Повторяется правило об определении безударной гласной в личном окончании глагола.

4. Словарно-орфографическая работа

Учитель. Новое словарное слово вы узнаете и назовете, если правильно выполните следующее задание. К слову, которое обозначает разовое вдыхание воздуха (глоток воздуха), прибавьте корень прилагательного *новый*, безударную гласную, имеющуюся в глаголе *кипишь*, и окончание глагола неопределенной формы с постфиксом. Какое у вас получилось слово?

Получилось слово вдохновиться.

Учитель. Напишите слово *вдохновиться* с комментированием.

Что обозначает слово *вдохновиться*?

Вдохновиться — значит ощутить подъем творческих сил.

Вдохновиться — значит иметь сильное желание совершить какой-либо поступок.

Учитель. Подберите синонимы к слову *вдохновиться*.

Воодушевиться.

Загореться, зажечься, воспламениться.

Слова *загореться, зажечься, воспламениться* учитель записывает на доске.

Учитель. А сейчас под словом *вдохновиться* напишите столбиком названные синонимы в том порядке, который я вам укажу. Первым напишите слово, в корне которого есть проверяемая безударная гласная. Вторым — слово, в корне которого есть чередующаяся безударная гласная. Третьим — слово, в котором имеется два шипящих согласных звука.

Учащиеся записывают слова *воспламениться, загореться, зажечься*. После этого учитель открывает заранее подготовленную запись:

что делать?

что делаешь?

вдохновляться — вдохновля...шься

воспламеняться — ?

загораться — ?

зажигаться — ?

Учитель. Посмотрите на запись, сформулируйте задание, которое надо выполнить с данными глаголами.

От глаголов неопределенной формы надо образовать и написать глаголы во втором лице единственного числа, объяснить безударную гласную в личном окончании.

Задание выполняется и проверяется. Повторяется правило о правописании безударного личного окончания глагола.

5. Тренировочные упражнения

Учитель. На самые разные виды творчества может вдохновиться человек: на создание стихотворений, песен, картин, музыки и многого другого. Сегодня мы поговорим о вдохновении, которое нужно при создании садов. Какие сады вы знаете?

Сад-огород, ботанический сад, зимний сад, висячие сады Семирамиды, сад тропок.

Учитель. Много видов садов вы назвали. Однако этот перечень далеко не полный. Ваши знания по этому вопросу помогут расширить наши упражнения.

Упражнение 1 (на карточках)

?

Гамма красок загадочна и постоянно меняется по мере того, как подсыха...т или увлажня...тся []. Композиции из [] создают атмосферу первозданности, заповедности. Они остаются зелеными круглый год.

?

Он позволя...т получить эстетическое наслаждение от созерцания и познания этого уголка природы, предоставля...т экологические условия для заселения [] насекомыми, рыбами, птицами. Главная роль отвод...тся королеве этих садов — кувшинке.

?

Красиво и вкусно. Это сады средневековых монастырей. Опрятные дорожки посыпа...т гравием, дел...т сад на геометрические фигуры. Строгость форм подчеркива...т прямоугольная стрижка кустов. Преоблада...т вечнозеленые деревья. На прямоугольных грядках непременно выращива...т овощи: ведь для монастырей польза знач...т не меньше, чем красота.

Капустный сад.

Сад мхов.

Водный сад.

Учитель. Прочитайте тексты. Сформулируйте свое задание. К каждому тексту надо подобрать заголовок, вставить пропущенные слова и буквы.

Учитель. Прочитайте вслух тексты с заголовками и вставленными словами.

Учитель прикрепляет на доску схемы.

гл. + ?
? + гл.

гл. + ?
? + гл.

Учитель. Внимательно рассмотрите схемы. Они относятся ко всем текстам на карточках. Сформулируйте свое задание, связанное с темой урока.

Из текстов надо выписать пары слов с глаголами, имеющими безударное личное окончание. В первый столбик — пары, которые не являются словосочетаниями. Во второй — пары слов, которые являются словосочетаниями. Определить безударную гласную в личном окончании глагола.

гамма меняет[ся]

мох подсыхает[ет]

мох увлажняет[ет]ся

позволяет[ет] получить

роль отводит[ит]ся

стрижка подчёркивает[ет]

деревья преобладают[ют]

польза значима[ит]

предоставляет[ет] уловия

посыпают[ют] гравием

делают[ят] сад

выращивают[ют] овощи

Учитель. Сгруппируйте слова обоих столбиков по орфограммам. Назовите две группы, к которым относится большее количество слов с одной и той же орфограммой. Объясните их написание.

Назовите глаголы, в которых:

звуков больше, чем букв;

звуков меньше, чем букв;

одинаковое количество звуков и букв.

Задание выполняется по группам.

Упражнение 2

В нем пятнадцать каменных глыб возвыша...тся среди белых полос гравия и гальки.

Этот сад никогда не зацветает...т.

Он словно вообще не знает времени года, потому что здесь нет ни травы, ни деревьев, ни воды.

Японцы счита...т: «Это поэма из камня».

1. [].

2. [], [O, O, O].

3. [O и O].

4. [A.: «П.»].

Учитель. Описание еще одного необычного сада вы составите самостоятельно. Прочитайте предложения. Внимательно рассмотрите схемы. Сформулируйте свое задание.

Надо написать предложения в том порядке, в котором расположены схемы. Вставить безударные гласные в личные окончания глагола.

Учитель. Что вы составили из предложений?

Из предложений мы составили текст.

Учитель. О каком саде говорится в этом тексте?

В этом тексте говорится о каменном саде.

Учитель. Какое название можно подобрать к тексту?

«Каменный сад».

«Поэма из камня».

«Сад-загадка».

Учитель. Назовите слова с теми же орфограммами, с которыми вы работали в предыдущем упражнении.

6. Итог урока

Учитель. Какое правило мы повторяли сегодня на уроке? Сегодня на уроке мы повторяли правило о правописании безударной гласной в личных окончаниях глаголов настоящего и будущего времени.

Учитель. Расскажите это правило. Приведите примеры. Повторяется правило.

Дается задание на дом. Оценивается работа учащихся на уроке.

Приемы представления нового словарного слова

1. Составление нового слова из других слов

Задание 1. Новое слово, с которым мы познакомимся на уроке, состоит из двух слогов. Первый слог обозначает большой танцевальный вечер. (*Вал.*) Второй слог обозначает отдельную партию в некоторых играх. (*Кон.*) Какое это слово? (*Балкон.*)

Задание 2. Первая часть нового словарного слова может быть предлогом, состоящим из одной буквы, которая обозначает согласный, парный, глухой, твердый звук. (*с*) Вторая часть — денежная единица в Болгарии. (*Лева.*) Назовите новое словарное слово. (*Слева.*)

Задание 3. В новом словарном слове можно выделить три части. Первая часть обозначает общее расстройство функций организма из-за психического процесса или физического повреждения (*Шок.*) Вторая часть может быть предлогом, состоящим из одной гласной буквы. (*о*) Третья часть обозначает согласие, мир, порядок. (*Лад.*) Назовите это слово. (*Шоколад.*)

2. Выделение морфем в словах таблицы и последовательное их соединение с целью составления нового словарного слова

Задание. Внимательно рассмотрите таблицу. Назовите слова, с которыми мы познакомимся на уроке, и скажите, как вы их определили. (*Расчетливый, безвкусный.*)

№				
1	расцвети	отчётливый	насмешливый	настенный
2	безбрежный	безвкусица	раскладной	современный

3. Замета буквы (букв) в исходном слове по указанным учителем признакам

Задание. В слове *печь* замените букву, обозначающую согласный, парный, глухой, мягкий звук на букву, обозначающую согласный, звонкий, парный, всегда твердый звук. Назовите слово, с которым мы познакомимся на уроке. (*Жечь.*)

4. Добавление в исходное слово буквы (букв) по указанным учителем признакам

Задание. В слово *пакет* добавьте букву, обозначающую согласный, непарный, звонкий, твердый звук. Вы узнаете слово, с которым мы познакомимся на уроке. (*Паркет.*)

5. Одновременное исключение и добавление букв в исходное слово по указанным учителем признакам

Задание. В слово *редька* добавьте две буквы. Вместе они могут быть предлогом, употребляющимся только с родительным падежом и обозначающим направление действия откуда-нибудь. Одновременно из исходного слова исключите букву, которая не обозначает звука. Назовите новое словарное слово. (*Изредка.*)

6. Последовательное нахождение букв искомого слова по указанным учителем признакам и соединение их между собой

Задание. Новое словарное слово вы узнаете, если последовательно определите и соедините между собой найденные буквы:

- 1) с первой буквы начинается корень слова *промокает* (*м*);
- 2) вторая буква является непроверяемой безударной гласной в слове *беседа* (*е*);
- 3) третья буква обозначает согласный, непарный, глухой, всегда мягкий звук в слове *чехол* (*ч*);
- 4) четвертой буквой заканчивается корень слова *вылетел* (*т*);
- 5) пятая буква является чередующейся гласной в корне слова *растение* (*а*).

Какое слово получилось? (*Мечта.*)

7. Определение словарного слова без конкретных указаний учителя

Задание. Определите, каким способом составлено третье слово в первом ряду. Составьте таким же образом третье слово во втором ряду.

гигант пытался конура
1 + 2 + 3
(Гитара.)

10. Нахождение словарного слова с помощью шифровки слогов в словах предложения

Задание. Прочитайте предложение. Определите новое словарное слово, используя данное предложение и шифр к нему. Шифр относится к словам, непосредственно связанным с темой урока «Имя существительное».

Надежда — хорошее лекарство в жизненных водоворотах.

Шифр: 1+1+1 (или 3)

(Налево.)

11. Определение словарного слова путем установления смысловой связи в парах слов

Задание. Определите, в какой смысловой связи находятся слова левого и правого столбиков и назовите новые словарные слова, с которыми мы познакомимся сегодня на уроке:

- 1) Вверх — вниз.
Вперед — назад.
Влево — ? (Вправо.)
- 2) Вечер — сумерки.
Ночь — темнота.
Утро — ? (Рассвет.)
- 3) Скрипка — плачет.
Гармонь — поет.
? — звенит. (Гитара.)
- 4) Тренировка — сумка.
Поездка — чемодан.
Поход — ? (Рюкзак.)
- 5) Увеличение — микроскоп.
Корректировка — очки.
Приближение — ?? (Бинокль, телескоп.)
- 6) Волейбол — мяч.
Бадминтон — волан.
? — шайба. (Хоккей.)
- 7) Стадион — поле.
Театр — сцена.
Цирк — ? (Арена.)

12. Определение словарного слова путем установления принципа соединения слова в одном ряду

Задание. Определите принцип, в соответствии с которым расположены слова, и скажите, с каким словарным словом мы познакомимся сегодня на уроке.

телефон, радио, ?, пейджер. (Телевизор.)

13. Определение словарного слова с помощью приема, обеспечивающего непосредственную связь с темой урока

Задание 1. Соедините первые буквы имен существительных. Вы узнаете новое словарное слово.

Фанера, справа, уважение, пятеро, тщеславие, расчетливый, тяжелый, бинокль, оазис, недоумевать, ледоход. (Футбол.)

Задание 2. Последовательно соедините последние слоги имен существительных второго склонения и назовите новое словарное слово.

Профессия, фуэте, гитара, конфета, реле, рожь, яблоня, зайчишка, соловушка, микрофон, оттепель. (Телефон.)

Задание 3. Соедините первые буквы имен существительных, которые употребляются только в единственном числе и назовите новое словарное слово.

Керосин, грабли, азот, очки, ненависть, ворота, асфальт, ножницы, хлопоты, школа, листва, товарищ. (Канал.)

Задание 4. Соедините первые буквы слов, которые пишутся без мягкого знака, и вы сможете назвать новое словарное слово.

Пастбищ..., дрож..., об..., явление, сбереч..., чиж..., ест... (что делает?), рассчитает..., мощ..., кирпич.... (Почерк.)

Задание 5. Соедините буквы, с которых начинаются корни глаголов первого спряжения, и назовите новое словарное слово.

Покивать, одолеть, зашуметь, подсказать, оттолкнуть, вскочить, юркнуть, стоять, меркнуть. (Костюм.)

Задание 6. В каждой строке найдите лишнее слово и выделите в нем орфограмму. Соединив буквы-орфограммы между собой в порядке их нахождения, вы получите новое словарное слово.

*Ра(с,з)крутил, ра(с,з)вил, ра(с,з)пустил, ра(с,з)красил;
 мес(т,-)ный, радос(т,-)ный, сер(д,-)це, грус(т,-)ный;
 вын(е,и)с, выл(е,и)л, выч(е,и)стил, выч(е,и)тал;
 ра(с,з)вет, ра(с,з)бег, ра(с,з)дел, ра(с,з)дул;
 плащ(ь,-), грач(ь,-), лещ(ь,-), рож(ь,-). (Здесь.)*

Приемы введения нового словарного слова в активный словарь детей

1. Сопоставление двух изученных слов, не связанных между собой по смыслу, с целью нахождения возможно большего количества общих существенных и несущественных признаков

Слова: *вагон, гитара.*

Вариант ответа:

У вагона и гитары есть деревянные и стальные части.

Внутри вагона и гитары имеется воздушное пространство.

Вагон и гитара не могут самостоятельно передвигаться.

2. Поиск противоположных предметов путем сопоставления их существенных и несущественных признаков

Новое слово: *вокзал*

Вариант ответа:

Вокзал — это общественное место, а квартира — частная собственность.

Вокзал — место временного пребывания человека, а квартира — постоянное место жительства.

3. Поиск третьего слова, которое соединяло бы между собой два изученных слова, не связанных между собой по смыслу

Слова: *чехол, чернила*

Вариант ответа:

Чехол испачкан чернилами.

Чернила лежат около чехла.

Чернила дешевле чехла и т. д.

4. Исключение лишнего слова из трех возможных по самостоятельному найденным признакам

Слова: *радио, телефон, телевизор.*

Вариант ответа:

По радио и телефону мы только слышим информацию, а по телевизору слышим и видим.

Радио и телефон изобрели в девятнадцатом веке, а телевизор — в двадцатом.

5. Составление предложений по опорным парам слов

В первом предложении указывается причина того, о чем сообщается во втором, и вводится первое слово опорной пары. Во втором предложении отражается следствие, вытекающее из содержания первого предложения, и вводится второе слово опорной пары. В состав опорных пар входят новое и ранее изученное слова.

Опорные пары слов:

компьютер — мечта;

маршрут — мечта.

Вариант ответа:

Мне купили компьютер. Моя мечта осуществилась.

Команда определилась с маршрутом. Мечта о путешествии начала сбываться.

6. Составление предложения, предусматривающего замену всех слов другими, близкими по смыслу словами или словосочетаниями

В таинственной тишине занимался рассвет.

Вариант ответа:

В загадочном молчании начинался восход.

7. Составление предложения, предусматривающего замену каждого слова другими, противоположными по смыслу словами или словосочетаниями

Огромными клочьями снег медленно спускался на землю.

Вариант ответа:

Мелкими бисеринками пар быстро поднимался в небо.

8. Многократное распространение предложения

Учитель называет предложение, в состав которого входит изученное словарное слово, и предлагает распространить его, вводя перед каждым существительным подходящее по смыслу имя прилагательное. После этого учитель вновь предлагает распространить составленное предложение, добавляя при каждом его повторе по одному словосочетанию, состоя-

щему из прилагательного и любого ранее изученного существительного из словарика.

Шофер ведет по шоссе машину.

Вариант ответа:

Опытный шофер ведет по широкому шоссе грузовую машину.

Опытный шофер ведет по широкому шоссе ночного города грузовую машину.

В дождливую погоду опытный шофер ведет по широкому шоссе ночного города грузовую машину.

В дождливую погоду опытный шофер ведет по широкому шоссе ночного города грузовую машину на атомную электростанцию. И т. д.

9. Составление предложений, каждое из которых начинается и заканчивается словарным словом

При этом последнее слово предыдущего предложения должно стать первым в последующем. В первое предложение обязательно вводится изученное на уроке слово.

Новое слово: *гитара.*

Вариант ответа:

Слева от реки звенели струны гитары.

Гитарный звон не унимался до рассвета.

10. Составление коллективного рассказа с включением в каждое предложение изученного на уроке слова и любых ранее изученных слов, причем последние не должны повторяться

Новое слово: *вокзал.*

Вариант ответа:

В Москве много вокзалов. С многочисленных платформ вокзалов столицы поезда идут на север, восток, запад и юг нашей страны. На современном вокзале можно купить газету, позвонить по телефону, посмотреть телевизор, поиграть с компьютером. Московские вокзалы находятся в огромных красивых зданиях.

11. Составление недостающего предложения таким образом, чтобы события, о которых говорится во втором

предложении, были следствием того, о чем говорится в первом.
В первое предложение включается новое словарное слово

Новое слово: *бинокль*.

Морская волна захлестнула линзы бинокля. _____.

Вариант ответа:

Морская волна захлестнула линзы бинокля. Капитан сразу потерял видимость. И т. д.

12. Составление недостающего предложения таким образом, чтобы новое предложение обозначало причину того, о чем говорится во втором. Во второе предложение включается новое словарное слово

Новое слово: *рассвет*.

_____ . Робким шепотом деревьев, тихим пением птиц, алой полоской небосклона начинался рассвет над озером.

Вариант ответа:

Медленно из-за горизонта вставало солнце. Робким шепотом деревьев, тихим пением птиц, алой полоской небосклона начинался рассвет над озером.

13. Добавление недостающего подходящего по смыслу слова в пословицу

Новые слова: *огромный, грамотный, громадный*.

За () двух () дают, да и то не берут.

Вариант ответа:

За грамотного двух неграмотных дают, да и то не берут.

14. Выделение пословицы по нескольким признакам одновременно

Новое слово: *здоровье*.

В сене огня не скроешь.

Здоровье дороже богатства.

Шила в мешке не утаишь.

Справка: пословица исключается по смыслу, наличию определенных частей речи, структуре предложений.

15. Составление пословицы по ее началу.

Новое слово: *беречь*. Пословица должна соответствовать теме словарно-орфографической работы на уроке.

Друга ищи, а ... —

Вариант ответа:

Друга ищи, а найдешь — береги.

16. Группировка фразеологических оборотов по смыслу

Новое слово: *апельсин*.

Поднять голову.

Ни в зуб ногой.

Ни бельмеса.

Воспрянуть духом.

Как свинья в апельсинах.

Задание. Прочитайте фразеологические обороты, назовите и выпишите те, которые соответствуют смыслу: *не знать, не смыслить, не понимать*.

Усложненный вариант задания. Прочитайте фразеологические обороты. Сгруппируйте их по самостоятельно найденному признаку. Напишите ту группу, в которой фразеологические обороты несут отрицательный смысл.

17. Группировка фразеологических оборотов по нескольким признакам

Новое слово: *чернила*.

Канцелярская крыса.

Поджимать живот.

Чернильная душа.

Приказная строка.

Куска не доедать.

Затягивать пояс.

Крапивное семя.

Задание. Прочитайте фразеологические обороты. Сгруппируйте их не менее чем по двум признакам одновременно. Напишите ту группу, в которой есть слово, соответствующее теме словарно-орфографической работы.

Справка: группировка осуществляется по смыслу и составу словосочетаний.

Литература

Барышникова Т. 450 диктантов по русскому языку. Учеб. пособие для школьников: 5—9 кл.: Кн. для учителя. — М., 1992.

Блинов Г.И., Антохина В.А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации: 5—9 кл.: Кн. для учителя. — М., 1992.

Григорян Л.Т. Язык мой — друг мой. Материалы для внеклассной работы по русскому языку: Пособие для учителей. — М., 1976.

Дидактические материалы по русскому языку / Авторы Т.М. Пахнова, Т.А. Костяева, А.Ю. Купалова и др.: сост. Т.М. Пахнова. — М., 1997.

Ишанова Т.П., Ахмадуллина Ф.Ю. Сборник письменных работ по русскому языку. Диктанты. Изложения. Сочинения: Учеб. пособие для национальных педучилищ. — Л., 1990.

Ткаченко Н.Г. Русский язык. Диктанты: 6 кл. — М., 2001.

Розенталь Д.Э. Практическое пособие по русскому языку для поступающих в вузы. — М., 1990.

Узорова О.В. Обучающие и познавательные диктанты по русскому языку: 1—3 кл.: Пособие для нач. школы. — М., 1998.

Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5—9 кл.: Кн. для учителя. — М., 1994.

Содержание

От автора	3
Конспекты уроков русского языка	
УРОК 1. Тема: Правописание мягкого знака после шипящих в конце существительных и глаголов	12
УРОК 2. Тема: Словосочетание	17
УРОК 3. Тема: Сказуемое	23
УРОК 4. Тема: Тире между подлежащим и сказуемым	29
УРОК 5. Тема: Однородные члены предложения	34
УРОК 6. Тема: Предложения с обращениями	40
УРОК 7. Тема: Простые и сложные предложения	46
УРОК 8. Тема: Прямая речь	52
УРОК 9. Тема: Правописание парных звонких и глухих согласных ..	59
УРОК 10. Тема: Синонимы	65
УРОК 11. Тема: Антонимы	71
УРОК 12. Тема: Морфема	77
УРОК 13. Тема: Изменение и образование новых слов	82
УРОК 14. Тема: Окончание	87
УРОК 15. Тема: Основа слова	94
УРОК 16. Тема: Буквы з и с на конце приставок	99
УРОК 17. Тема: Буквы о-а в корне -раст — -рос	104
УРОК 18. Тема: Имя существительное как часть речи	109
УРОК 19. Тема: Имена существительные одушевленные и неодушевленные	114
УРОК 20. Тема: Имена существительные собственные и нарицательные	121
УРОК 21. Тема: Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	127
УРОК 22. Тема: Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	132
УРОК 23. Тема: Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	137
УРОК 24. Тема: Правописание о-е после шипящих и ц в корнях и окончаниях существительных	143
УРОК 25. Тема: Имя прилагательное	149
УРОК 26. Тема: Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	154
УРОК 27. Тема: Правописание не с глаголами	161
УРОК 28. Тема: Правописание -тся и -ться в глаголах	166
УРОК 29. Тема: Прошедшее время глагола	172
УРОК 30. Тема: Настоящее время глагола	179

УРОК 31. Тема: Мягкий знак после шипящих в глаголах во втором лице единственного числа	183
УРОК 32. Тема: Правонаписание безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени	188
Приемы представления нового словарного слова	194
Приемы введения нового словарного слова в активный словарь детей	201

Учебное издание

Вакулина Галина Александровна

**КОНСПЕКТЫ УРОКОВ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА**

4(5) КЛАСС

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Зав. редакцией *И.К. Свешникова*

Редактор *И.С. Алексеева*

Зав. художественной редакцией *И.А. Пшеничников*

Художник обложки *М.Л. Уранова*

Компьютерная верстка *А.И. Попов*

Корректор *Т.Я. Кокорева*

Отпечатано с диапозитивов, изготовленных
ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС».

Лицензия ИД № 03115 от 10.11.2000.

Санитарно-эпидемиологическое заключение

№ 77.09.02.953.Д.006153.08.03 от 18.08.2003.

Сдано в набор 17.10.03. Подписано в печать 26.01.04.

Формат 60×88/16. Печать офсетная. Бумага газетная. Усл. печ. л. 12,74.

Тираж 7 000 экз. Заказ № 875.

Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС.

119571, Москва, просп. Вернадского, 88,

Московский педагогический государственный университет.

Тел. 437-11-11, 437-25-52, 437-09-98; тел./факс 735-66-25.

E-mail: vlados@vldol.ru <http://www.vldos.ru>

ГП Пензенский области «Великолуцкая городская типография»

Комитета по средствам массовой информации.

182100, г. Великое Луки, ул. Полиграфистов, 78/12.

Тел./факс (811-53) 3-62-95.

E-mail: VT1@MART.RU

КОНСПЕКТЫ УРОКОВ

для учителя русского языка

4(5)

КЛАСС

Интеллектуальное развитие школьников

Бакулина

Галина Александровна –

доктор педагогических наук, профессор.

В пособии представлены конспекты уроков русского языка, разработанные в соответствии с учебной программой 4(5) класса.

Конспекты основаны на современных методических подходах к отбору учебного материала; содержат различные варианты проведения уроков; способствуют интеллектуальному развитию школьников.

Пособие предназначено для учителей начальных классов и учителей-филологов и будет полезно студентам филологических факультетов педагогических вузов.

ISBN 5-691-01257-0



9 785691 012570

ГУМАНИТАРНЫЙ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР

ВЛАДОС