

Е. А. Ефремова

Русский язык

5 класс



Рабочая тетрадь



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

**Пособие для учащихся
общеобразовательных
учреждений**

**Москва
«Просвещение»
2012**

УДК 373. 167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922
Е92

Рабочая тетрадь по русскому языку адресована учащимся и является составной частью УМК для 5 класса авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.

Все упражнения и задания тетради структурированы в соответствии с разделами учебника и предназначены для организации закрепления и проверки знаний учащихся по русскому языку. Разнообразные упражнения, творческие задания по развитию речи могут быть использованы учителем для работы в классе, в качестве материала для домашних заданий, а также во внеклассной работе.

ISBN 978-5-09-022325-6

© Издательство «Просвещение», 2012
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2012
Все права защищены

Дорогие ребята!

Эта рабочая тетрадь является составной частью учебно-методического комплекта по русскому языку для 5 класса авторов Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др.

Большинство заданий и упражнений в тетради являются базовыми (они адресованы всем), имеются задания дополнительные и упражнения повышенного уровня сложности (для тех, кто не останавливается на достигнутом в изучении русского языка).

Работа со схемами и таблицами поможет вам систематизировать и закрепить теоретический материал и лучше в нём ориентироваться.

В тетради представлены также интересные творческие и занимательные задания (кроссворды, метаграммы и т. д.). Выполняя такие задания, вы сможете не только лучше усвоить правила и повысить свою грамотность, но и научитесь писать сочинения различных форм и жанров, изложения, отработаете изученные приёмы расширения и сокращения текста.

Специальные задания (контрольные и итоговые) помогут вам проверить, насколько прочно вы усвоили учебный материал.

В рабочей тетради представлены следующие условные обозначения:

-  — сложное задание;
-  — дополнительное задание;
-  — творческая работа или игра;
-  — контрольный текст;
-  — сокращение/расширение текста;
-  — важная информация.

Знаки около слов обозначают:

*память*¹ — выполнить фонетический разбор слова;

*переставить*² — выполнить морфемный разбор слова;

*умный*³ — выполнить морфологический разбор слова;

*Нежной трелью соловья зорька ранняя полна.*⁴ — выполнить синтаксический разбор предложения;

*Всюду трели, стук, возня, в птичий мир пришла весна.*⁵ — выполнить пунктуационный разбор предложения.

ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ

1. Вам надо выбрать нужную книгу из нескольких, предложенных библиотекарем. Какой способ чтения вы используете, чтобы решить, что именно вам необходимо?

А если вы готовитесь к контрольной работе, как вы будете читать, чтобы усвоить необходимый материал? Как называется такой способ чтения?

2. Закончите пословицы, объясните их значение.

В гостях хорошо, а _____

Готовь сани летом, а _____

Друзья познаются в _____

Не откладывай на завтра то, что _____



В устной или письменной речи чаще используются пословицы и поговорки?

3. Определите, какую задачу ставят авторы этих текстов. Каков стиль каждого из отрывков?

1) Только не пришлось мне и года провоевать. Два раза за это время был ранен. Дырявил немец мне машину и

сверху, и с боков, но мне, браток, везло на первых порах. Везло-везло и довезло до самой ручки. Попал я в плен в мае 42-го года.

(По М. Шолохову)

2) На краю дороги стоял дуб. Это был огромный, в два обхвата дуб с обломанными сучками и с обломанной кроной, заросший старыми болячками. С огромными своими неуклюжими, растопыренными, корявыми руками и пальцами, он старым, сердитым уродом стоял между улыбающимися берёзами.

(Л. Н. Толстой)

3) Рост дуба продолжается очень долго, лет до 150—200 и больше. Дуб развивает очень мощную крону. Летний дуб — порода довольно теплолюбивая. Дуб растёт в довольно разнообразных почвенных условиях.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

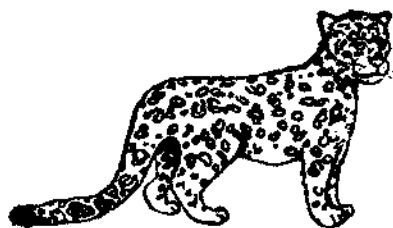
4. Подберите к словам *вода*, *водить* однокоренные. Помните: слова с одним и тем же корнем имеют общее и в значении.

1) _____

2) _____

5. Выберите из данных слов однокоренные и запишите каждую группу на отдельной строчке.

Барский, барс, барствовать, барсук, барсовый, барство, барсучий, барсучонок.



Напишите под каждой картинкой существительное, от которого образованы однокоренные слова каждой из групп.

6. Найдите и графически обозначьте корни в данных ниже словах. Все ли слова в каждом ряду однокоренные? Если нет, лишнее слово зачеркните.

- 1) Маленький, малявка, маляр, малыш.
- 2) Гроза, грозный, гроздь, грозовой.
- 3) Конница, конник, конюшня, подоконник.
- 4) Лес, лестница, лесничий.
- 6) Седло, седловина, седина.

7. Вставьте пропущенные буквы. Запишите эти слова вместе с проверочными. Подчеркните орфограммы.

О хо___ьбе, сер___це, про___ьба, ко___ьба, ст___р___на, ст___ри-
чок, тр___пинка, д___брота, ду___.



Составьте с любым из этих слов предложение.

8. Прочитайте отрывок из рассказа А. Платонова «Июльская гроза». Вставьте пропущенные буквы, подчеркните орфограммы. Запишите к выделенным словам проверочные.

— Наташка, спрячь меня *поск_____рее* куда-нибудь. Иль ты не видишь, что такое делается?! — *с_____рдито* ск_____зал Антошка.

— Дай вот д_____мой дойти, я там тебя нашлёпаю, — пообещала Наташа брату.

— Мы д_____мой не дойдём, нас гром уьёт, — *прош_____птал* Антошка. — Неси меня ск_____рее, опять ты еле *ш_____гаешь!* Ты б_____жи!



Какое слово неверно употребил Антошка? Исправьте его ошибку.

9. Рассмотрите картинку. Опишите её так, чтобы картинка стала «живой», красочной. Используйте «Слова для справок».



СЛОВА ДЛЯ СПРАВКИ: птички г____л____са, жаворонки, в____сёлые м____лыши, сорока, поле, цветы, жёлтый, синий, красный, стрекоза, бантики, платье, рубашка, пугало, ярко одетое, б____лоснежные облака, синеглазые васильки, последние дни лета.

10. Допишите слова и проверьте их письменно.

Людоеда людое____

Приглашает на обе____

Людое____ ответил: — Нет!

Не пойду к тебе, сосе____!

На обе____ попасть не худо,

Но отнюдь не в виде блюда!

(Б. Заходер)

11. Вставьте пропущенные буквы и запишите проверочные слова. Подчеркните орфограммы.

ОБРАЗЕЦ. Книжка — книжонка.

пта____ка — _____

бума____ка — _____

ре____ьба — _____

ко____ьба — _____

хо____ьба — _____

моло____ьба — _____

пол____ти — _____

ве____ти — _____

12. Определите и напишите над существительными род, число и падеж. Вставьте пропущенные согласные, а проверочные слова запишите рядом.

1) Однажды старушка отправилась в ле____, _____
Приходит обратно, а пудель исче____. _____

2) Жил на свете человек,
Скрюченные но____ки, _____
И гулял он целый век
По скрюченной доро____ке. _____

13. Докажите, что в каждом из этих слов есть ещё одна буква

Звёз____ный — _____, трос____ник — _____,
ярос____ный — _____, капуста____ный — _____.

14. Запомните слова, в которых нет непроизносимых согласных! Выучите стишок наизусть.

Не чудесно, не прекрасно, а ужасно и опасно
Букву Т писать напрасно. Интересно?

15. Подберите и запишите однокоренные прилагательные к данным существительным. Выделите корень графически.

Ненастье — _____, крепость — _____,
страсть — _____, прелесть — _____,
гигант — _____, опасение — _____,
доблесть — _____, радость — _____,
ужас — _____, поверхность — _____.

 Раскройте и запишите лексическое значение выделенных слов. При затруднении обратитесь к Толковому словарю (в Интернете: <http://www.vedu.ru/ExpDic/>).

16. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы, выделите графически грамматические основы предложений. Кто написал эти стихи? Укажите.

1) Мороз и со...нце. День чудес...ный!

Ещё ты дремлешь, друг прелес...ный. _____

2) Поз...няя осень. Грачи улетели.

Лес обнажился. Поля опустели.

Только не сжата полоска одна.

Грус...ную думу наводит она. _____

17. Вспомните и запишите здесь стишок о словах, в которых нет неизносимой г.

18. Рассмотрите рисунок. Как вы думаете, что произошло? Напишите об этом (5–6 предложений). Используйте слова и словосочетания, данные ниже.



СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК: Прелес...ное утро, пас...бище, душистый клевер, со...нце, взять, мамина соломенная шляпка, мальчик, положить на землю, корова, гулять, увидеть, соломка, сжевать, сердиться, расстроиться, стало грус...но, нечаянно, чувствовать свою вину, чудес...ный букет, просить прощения.

19. Вспомните правило написания гласных после шипящих и допишите шуточные двустишия.

- | | |
|---|--|
| 1) В поле травы хоро_____ ,
А на речке камы_____ . | 3) Я руки в воду опу_____ ,
Я их в воде пополо_____ . |
| 2) Возле поля, мимо р_____
Шли колючие е_____ . | 4) Или я зажгу све_____ ,
Или лампочку вклю_____ . |



Запишите свои примеры слов с такой же орфограммой.

20. Составьте словосочетания с данными словами, вставьте пропущенные буквы и подчеркните орфограммы.

_____ ж _____ лице, ч _____ дный _____ , ч _____ совой
_____, пруж _____ нка от _____ , _____
уч _____ сток, _____ карандаш _____ к, _____
лыж _____ , прополощ _____ , _____ лан-
дыш _____ , _____ ш _____ шка, вещ _____ ,
_____ пассаж _____ р.



Придумайте и запишите два предложения с любыми из этих словосочетаний.

21. Вставьте пропущенные буквы. Составьте словосочетания с данными словами.

Сверх_____естественное _____, необ_____ятный
 _____, раз_____ярённый _____, обез_____яний
 _____, с_____ёмки _____,
 бур_____ян, в_____ючный _____, _____ шам-
 пин_____он, прем_____ера _____, _____ в_____юга,
 под_____ехать _____, _____ под_____ём,
 _____ солов_____и, с_____езд _____,
 в_____юнок.



Выпишите слова с **ь** и **ъ** в два столбика, указывая графически условия их написания.

ОБРАЗЕЦ. Объём об → ъё

Муравьи ✕ → ьи
 (не после и на согласный)

22. Докажите, что это текст. Определите тип речи (рассуждение, повествование, описание). Продолжите текст двумя-тремя предложениями, сохраняя тип речи.

Летом на утренней зорьке Володя вставал первый раз в жизни, и как это было чудесно! Городок ещё спал непробудным сном, даже собаки не лаяли. Они лежали, свернув-

шись калачиком, возле калиток и только изредка вздрагивали и ворочались во сне.

(Г. Скребицкий)

 23. Составьте два-три предложения об одном из сказочных героев (например, о Винни Пухе, о храбром зайце, о Царевне-лягушке и др.). Как связаны между собой эти предложения? Можно ли это назвать текстом? Докажите.

 24. Отгадайте загадки (метаграммы). К какой части речи относятся полученные слова? Определите склонение, падеж существительных и допишите окончания.

- 1) Я с «л» смягчённым — под землёй
 Бываю каменный и бурый, _____
 А с твёрдым — в комнат — любой,
 В геометрической фигур — . _____
- 2) В конце двойное «л» пиши,
 А как зовут меня — реши:
 Без мастера гранёным стал
 Блестящий, правильный _____

- 3) Он на вокзал___ есть всегда,
 К нему подходят поезда,
 Двойное «р» содержит он
 И называется _____.

- 4) С глухим согласным мы его читаем, _____
 Со звонким — мы в нём обитаем. _____



Найдите в загадках местоимения, выпишите их и укажите лицо и число.

25. Определите лицо, число и падеж данных местоимений.

Она (_____), ко мне (_____), с нами (_____),
 за тобой (_____), для вас (_____), при мне (_____),
 о них (_____), для нас (_____), в тебе (_____), по
 ней (_____), у вас (_____).

26. Вспомните, что вы прочитали в учебнике о различии в написании предлогов и приставок. Исправьте ошибки, которые допустил в диктанте Ф. Побрякушкин (соедините чертой части слова или, если нужно, разделите слова).

ОБРАЗЕЦ. У|дома, при|шёл

У Кешки день рождения вконец лета. Мама всегда покупает астры, столько штук, сколько лет Кешке исполнилось. Ставит их ввазочку и говорит: «Вот, Иннокентий, стал ты теперь нацелый год старше. Пора тебе начать новую жизнь, серьёзную». И Кешка всегда эту новую жизнь начинал. По крайней мере, он каждый раз говорил: «Ну вот сегодня я уж обязательно начну...»

Он проснулся, когда мама уже ушла на работу. В комнате красиво убрано. На столе в вазочке девять белых пушистых цветков, завтрак и записка: «Дорогой мой, поздравляю тебя с днём рождения. Мама».

Кешка быстро убрал постель, у мылся, по завтракал, под мёл пол и по мчался водвор.

(Р. Погодин)



1. Найдите в тексте и выпишите глагол *начинать* в различных формах, укажите лицо, число и время.

2. Выпишите два-три наречия. Укажите, на какой вопрос они отвечают.



27. У близнецов Веры и Василия Петровых день рождения. Посоветуйте, что им подарить (игрушку, книгу, мяч, игру, телефон...). Опишите выбранную вещь так, чтобы с вами согласились одноклассники.



28. Прочитайте текст. Определите его тему, главную мысль и придумайте заглавие. Продолжите описание берёзового леса.

Я долго бр___жу в берёзовом перелеске². Всё кругом будто купается, плещется в золотых волнах т___пла, света. Вверху тихо струятся ветви берёз. Их лист___я издали кажутся металлическими³. На ветру они не звенят, а еле слышно шуршат. А внизу под берёзами³ по траве тоже, как волны, быстро бегут и струятся синеватые² тени.

(Г. Скребицкий)



1. Вставьте пропущенные буквы
2. Подчеркните в тексте местоимения. (1-й вариант.)
3. Подчеркните в тексте прилагательные. (2-й вариант.)
4. Выпишите наречия, в скобках напишите вопрос, на который они отвечают.

5. Сделайте разбор слов, отмеченных цифрами.

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

- 29.** Рассмотрите схему, прочитайте пояснения, данные ниже, и расскажите, как отличить словосочетание от других групп слов.





Разобрать словосочетание — это значит:

- о найти главное и зависимое слова;
- о установить смысловую и грамматическую связь между ними;
- о указать к какой части речи относится каждое из слов в словосочетании.

Помните о том, что **не являются** словосочетаниями:

- о грамматическая основа предложения (подлежащее + сказуемое);
- о однородные члены предложения с союзами;
- о слово с предлогом.

ОБРАЗЕЦ. *Солнце село за горой и окрасило красными лучами облака.*

Не являются словосочетаниями:

Солнце село, солнце окрасило, село и окрасило, за горой.

30. Выпишите три словосочетания. Обозначьте в них графически грамматическую и смысловую связь.

Мячик прыгает цветной _____

Во дворе передо мной. _____

Этот мячик очень мил: _____

Стёкол он ещё не бил. _____

(Г. Виеру)

31. Образуйте словосочетания и разберите их.

Отношение (книга) — _____

Восхищение (картина) — _____

Прийти (библиотека) — _____

Зайти (класс) — _____

Удовольствие (игра) — _____

32. Составьте из каждой пары предложений одно, расставьте знаки препинания. Обозначьте грамматическую основу.

1) Зимой ребята играют в хоккей. Зимой ребята катаются на санках и лыжах. _____

2) Летом ребята любят загорать на солнышке. Летом ребята любят купаться в речке. _____

33. Исправьте речевые ошибки, запишите верный вариант.

1) Я хочу рассказать за новую книгу. _____

2) В этом рассказе рассказывается про жизнь лесных животных. _____

3) В автобусе водитель просил оплатить за проезд. _____

4) Когда я пришёл со школы, то узнал, что мои родители вернулись с Узбекистана. _____

 Выпишите из исправленных вами предложений одно именное (главное слово – существительное) и одно глагольное (главное слово – глагол) словосочетания. Обозначьте смысловую связь.

34. Придумайте и запишите пять предложений, иллюстрирующих схему.



35. Прочитайте стихотворение Т. Щепкиной-Куперник. Определите, каковы предложения по цели высказывания и по интонации. Значение незнакомых слов найдите в Толковом словаре.

ОСЕННИЙ СВЕТ

Какая ласковая осени! _____
 Покой мечтательный везде,
 Кармин, и серебро, и просинь
 Играют блёстками в воде. _____
 Прозрачны краски небосвода. _____
 Ясна задумчивая даль. _____
 Какая ширь, простор, свобода,
 Какая нежная печаль! _____



36. Вам нужно дописать текст. Задание выполните с учётом уже поставленных знаков препинания.

Сказка про _____ и про _____

Шёл по лесу _____. Видит: сидит на дереве _____. Он поднял _____, а _____ вдруг говорит: «Пожалей меня, _____, может и я _____». Он ответил: «_____». И пошёл дальше. Видит: _____. Думает: «Дай здесь _____». Вот он лёг и _____. А близко был _____. Почуял _____, обрадовался. Думает: «Вот _____». Подобрался, да только хотел _____ и _____, откуда ни возьмись _____. Кричит: «_____! Погибнешь!» Вскочил _____, схватил _____ и _____. Потом низко _____ и пошёл домой.



Выпишите из полученного текста одно предложение и охарактеризуйте его по цели высказывания и по интонации.

 **37.** Напишите небольшой текст на тему «Зимние забавы». Используйте «Слова для справок», включите предложения, разные по цели высказывания и по интонации. Подчеркните в каждом предложении грамматическую основу.

СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК: время года, прекрасное, найти, развлечение по душе, играть, снежки, бегать, коньки, лыжи, эстафета, кататься, санки, горка, сноуборд, хоккей, матч, соревнования, снеговик, фигурки, снег, конкурс.

38. Прочитайте скороговорки. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы, подчеркните в каждом предложении подлежащее и сказуемое.

1) Ждут вороб___и у к___рмушки к___рмёжки.

Н___сёт им Маркушка в кармашке морошки.

2) Под сияющим сводом н___бес сидят сн___гири под навесом.

3) Солнце садит___ся. Струит___ся в___дица.

Птица-синица в в___дицу глядит___ся.

4) С___рока за строчкою строчка строчит с___рочатам сорочки.



Выпишите слова с орфограммой «Проверяемые гласные в корне слова».

39. Сделайте синтаксический разбор предложения. Подчеркните слова как члены предложения. Напишите над каждым словом, какой частью речи выражен данный член предложения.

Зелёная травка на ярком солнце радуется тёплым лучам.⁴



40. Прочитайте, определите тему текста и озаглавьте его. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

Первого сент___бря мы с ребятами пошли в школу. Берёзы в д___ревне уже пож___лтели. Ст___ят такие нарядные, чистые, яркие, что боиш___ся тронуть — вдруг листья стряхнёш___. Не осыпаясь, держит___ся з___лотая л___ства. И вдруг опять раздались на берёзах птич___и г___лоса. К нам под ноги нач___ли падать листья. Каждый листик словно бы тоненько зв___нел, отрываясь от ветки.

— С____ницы прил____тели! — сказал Санька. Я тоже разг____дел с____ниц и заметил, отчего падают листья. Стукнет с____ница носиком по ветке, к____чнёт сучок — и поплывут вниз листья. Л____жатся перед нами на чёрную землю. До самой школы звенели, перекл____кались над нами с____ницы и до самой школы устилали д____рогу з____лотистыми листьями.

(Э. Шим)



1. Найдите в первом абзаце текста дополнения, определения, обстоятельства и подчеркните их как члены предложения.

2. Выпишите из текста по одному словосочетанию: «глагол + существи-^Xтельное», «прилагательное + существи-^Xтельное», «наречие + глагол». Составьте с каждым из них предложение.

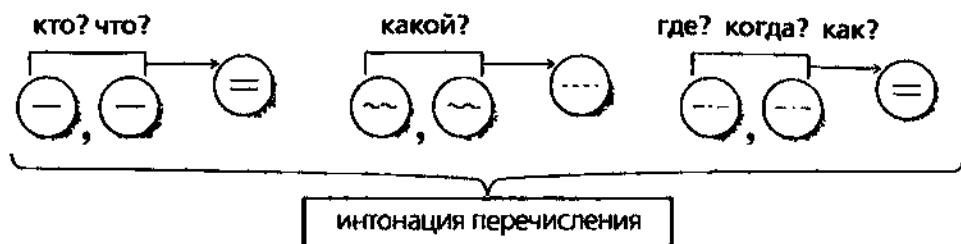
3. Составьте схему выделенного предложения по образцу:

Дима придумал интересный рассказ. [_____]

41. Вспомните, в каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым, и расставьте недостающие знаки препинания.

- 1) Один тайна, два полтайны, три нет тайны.
- 2) Похвала молодцу пагуба.
- 3) Чужой дурак веселье, а свой бесчестье.
- 4) Старость венки из крапивы, молодость венки из роз.
- 5) Острый язык дарование, длинный язык наказание.

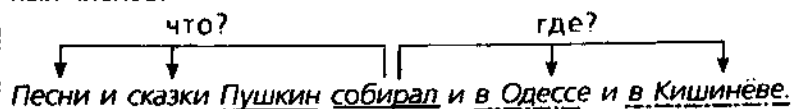
42. Рассмотрите схему, прочитайте комментарий. Подумайте, как определить, что в предложении есть **однородные члены**. На что надо обратить внимание?



- ❏ **Однородные члены предложения** отвечают на один и тот же вопрос, являются одним и тем же членом предложения, относятся к одному и тому же слову и произносятся с интонацией перечисления.

⬢ Опираясь на данную выше схему, составьте простые распространённые предложения с однородными членами.

- ❏ В одном предложении может быть несколько видов (рядов) однородных членов.



43. Рассмотрите таблицу и вспомните правило расстановки знаков препинания при однородных членах предложения. Расставьте в примерах, где необходимо, запятые и надпишите колонки: Запятая **ставится**. Запятая **не ставится**.

1) при союзах и = да : <i>Берёзы и дубы. Берёзы да дубы;</i>	1) при союзах а , но : <i>Не польза а вред;</i>
2) при союзе или : <i>Днём или вечером;</i>	2) при отсутствии союзов: <i>Его марки значки открытки;</i>
3) во фразеологизмах: <i>И так и сяк.</i>	3) при повторяющихся союзах: <i>Его и марки и значки и открытки.</i>

44. Расставьте в предложениях знаки препинания при однородных членах и подчеркните грамматические основы.

На лесной опушке проснулись ожили прошлогодние осенние листья. Это вспорхнули закружились над проталинами над голубыми подснежниками первые бабочки. Летают резвятся жёлтые лимонницы белые капустницы красные крапивницы... То-то веселье!

(По А. Баркову)

45. Прочитайте отрывок из стихотворения В. Шувальского. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните однородные члены предложения.

Ш__л __хотник на __хоту
По ручью и по болоту
Ш__л __хотник
На __хоту.

Весь до нитки он промок
 И к__стёр в лесу заж__г.
 Спать, р__шил __хотник, лягу
 Ночь т__мна а путь — в__лик.
 И на ближнюю корягу
 Он повес__л в тот же миг
 Шляпу куртку и рубашку
 Нож ружьё
 С водою фля__ку
 Новый кожаный ягдташ*
 С__поги и патронташ.



* Ягдташ — охотничья сумка для дичи.



Как вы думаете, чем закончилась эта история? Рассмотрите картинку и напишите об этом.

46. Рассмотрите схемы «Обобщающие слова при однородных членах предложения». К каждой схеме запишите свои примеры.

1) $\odot : \bigcirc, \bigcirc, \bigcirc$.

2) $\bigcirc, \bigcirc, \bigcirc — \odot$.

3) $\odot : \bigcirc, \bigcirc, \bigcirc — \dots$

47. Продолжите предложения в соответствии с 1, 2 и 3-й схемами, расставьте знаки препинания.

1) Мне нравятся герои фильма «Гарри Поттер» _____

2) Дядя Фёдор кот Матроскин _____

3) Свою коллекцию марки бабочки ракушки я собрал _____



48. Прочитайте текст, расставьте знаки препинания. К какому типу речи можно отнести этот текст?

Осень на картинах Левитана разнообразна. На них изображены знакомые с детства вещи стога сена маленькие реки одинокие золотые берёзы небо цвета тонкого льда косматые дожди над лесными вырубками. Но во всех этих картинах передана печаль прощальных дней сыплющихся листьев увядающих трав тихого гудения пчёл перед холодами и предзимнего слабого солнца.



Найдите в тексте предложения с однородными членами. Составьте схемы этих предложений.



Чтобы сократить текст способом **обобщения**, можно:

о заменить однородные члены предложения обобщающим словом: Маки, одуванчики, ромашки, васильки украсили комнату. — **ПОЛЕВЫЕ ЦВЕТЫ** украсили комнату. — **ЦВЕТЫ** украсили комнату; На крышах домов, на дорожках и скамейках лежит снег. — Снег лежит **ВСЮДУ**;

о заменить предложение или его часть одним словом: На улице как из ведра льёт дождь. — **Льёт дождь**. — **ЛИВЕНЬ**.



49. Прочитайте текст, сократите и запишите его краткий вариант.

Выпал первый снег. Деревья белые; земля белая, и крыши, и крыльцо, и ступеньки на крыльце.

Девочке Кате захотелось по снежку погулять.

Вот она вышла на крыльцо, хочет по ступенькам спуститься в сад и вдруг видит: на крыльце, в снегу, какие-то ямки. Какой-то зверёк ходил по снегу. И на ступеньках следы, и на крыльце следы, и в саду следы.

«Вот интересно-то! — подумала девочка Катя. — Что за зверёк тут ходил? Это надо узнать».

(По Е. Чарушину)



Определите тип речи и стиль текста. Подчеркните однородные члены предложения.

50. Вспомните, является ли обращение членом предложения, какова интонация обращения, и дополните схему. Запишите соответствующие схемам примеры предложений с обращением.

O (обращение) → слово или словосочетание, называющее того, к кому обращаются с речью.

O ≠ _____

Интонация при **O** _____

O! → 1) _____

O, → 2) _____

, O, → 3) _____

, O. → 4) _____



51. Вспомните повесть Е. Велтистова «Приключения Электроника». К кому и с какими словами могли бы обратиться герои одноимённого фильма (профессор Громов, Сергей Сыроежкин, Макар Гусев)? Составьте три предложения с обращением, ставя его в начало, середину и в конец предложения. (Если героев повести не помните, найдите нужный материал в Интернете.)

1) _____

2) _____

3) _____

52. Напишите четыре-пять предложений на тему «Письмо другу». Как вы обратитесь к нему?



53. Расставьте недостающие знаки препинания (при однородных членах, при обобщающем слове, при обращении), вставьте пропущенные буквы. Объясните графически постановку (или отсутствие) запятых.

1) И сказку руч___я и лучи и р___су я утром из леса домой принесу.⁵

(Е. Егоров)

2) Это тихое журчан___е шелест лист___ев свет луны на меня всё нав___вает прим___ряющие сны.

(А. Плещеев)

3) Всё влечёт в___селит мои взоры з___лотая пч___ла на цв___тке разноцветные баб___чек крыл___я и прыжки во-роб___я на п___ске.

(А. Плещеев)

4) Ты, случайно, не в Африку бегал дружок за грибами на целых полдня?

(В. Кожемякин)

5) О лес наш родимый конец твой пришёл!

(А. Майков)

6) Спи младенец мой пр__красный!

(М. Лермонтов)

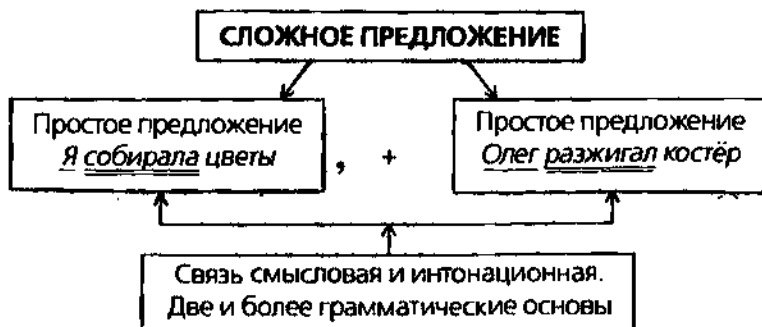
7) Земля и небо всё одето каким-то тусклым с__ребром.⁵

(А. Фет)



1. Подчеркните слова с разделительным ъ. (1-й вариант.)
2. Подчеркните в предложениях обобщающие слова при однородных членах. (2-й вариант.)
3. Разберите первое предложение. (1-й вариант.)
4. Разберите последнее предложение. (2-й вариант.)

54. Рассмотрите схему. Подумайте, чем различаются простое и сложное предложения. Расставьте в примерах знаки препинания.



[], []. → Бессоюзное сложное предложение.

Шумят плодородные степи текут многоводные реки.

[], и []. → Союзное сложное предложение.

Широка моя Родина и велики её богатства.

[], [ЧТОБЫ...]. → Союзное сложное предложение.

о чём?

Я мечтаю о том чтобы все были счастливы.

Союзы:

и, а, но, да, или, то-то...

что, так как, потому что, чтобы, как, где, который, куда...

55. Вставьте пропущенные буквы. Расставьте запятые в сложных предложениях, подчеркните грамматические основы.

1) Я нашёл ч__р__паху в осеннем лесу она ямку копала у пня.

(В. Кожемякин)

2) Его спеленали м__гучие сны и зреет в нём сила для новой весны.

(А. Майков)

3) За высокий сугро__ закатилась зв__зда
Блещ__т месяц — глазам нестерпёж.

(Н. Заболоцкий)

4) Славно ласточка щ__бечет
Ловко крыльями стрижёт
Всем в __трам она перечит
Но и силы бережёт.

(А. Ахматова)

5) Вокруг с__ла бродили грозы
И часто, полные тоски,
Удары молнии сквозь слёзы
Ломали небо на куски.

(А. Ахматова)

56. В этом шуточном стихотворении вам встретятся разные предложения: найдите в них и отметьте грамматические основы, а союзы возьмите в кружок. Не забудьте расставить запятые! Если вы устно подставите к странным словам частицу *не*, то она сольётся с ними. Почему?

СТРАНА БЕЗ ЧАСТИЦЫ НЕ
 Побывал я однажды в стр_не
 Где исчезла частица НЕ.
 Посмотрел я вокруг с *доумением*:
 Что за *лепое* положение!
 Но кругом было тихо-тихо
 И во всём была *разбери́ха*.
 И на *взрачной* клумбе у бу__ки
 Голубые росли *забу__ки*.
 И погода стояла *нас__ная*
 И гуляла собака *счас__ная*
 И, виляя хвостом *уклюже*,
 Проб__гала *пролазные* лужи.
 Мне навстречу без всякого страха
 Шёл умытый, причёсанный *ряха*
 А за *ряхой* по травке свежей
 Шли *суразный дотёпа* и *вежа*.
 А из школы, взявшись за ручки,
 Чинным шагом вышли *доучки*.
 И навстречу всем утром рано
 Улыбалась Царевна *Смеяна*.
 Очень жаль, что только во сне
 Есть страна без частицы НЕ.

(С. Бондаренко)



Чтобы сократить текст способом **исключения**, нужно:

- о исключить второстепенную информацию;
- о исключить повторы;
- о исключить предложение или его часть.



57. Сократите и запишите текст. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания.

Мальчики Шура и Петя остались одни.

Они жили на даче — у самого леса, в маленьком домике. В этот вечер папа и мама ушли к с_____седям в гости.

Когда ст_____мнело, Шура и Петя сами умылись сами ра_____делись и л_____гли спать в свои постельки. Л_____жат и м_____лчат. Ни папы ни мамы дома нет. В комнате т_____мно. И в т_____мноте по ст_____не² кто-то ползает — шуршит; может быть — таракан, а может быть — кто другой!...

Шура сказал, что ему совсем и не страшно.

Петя ответил, что ему тоже не страшно.

— Мы воров не боимся, — говорит Шура.

— Люд_____едов³ тоже не боимся, — отв_____чает Петя.

— И тигров не боимся, — говорит Шура.

— Ни воры ни люд_____еды ни тигры сюда и не придут, — отвечает Петя.

(По Е. Чарушину)



Разберите выделенные слова.

58. Опишите ситуацию, изображённую на рисунке. Используйте сложные предложения.



59. Расставьте знаки препинания при прямой речи, вставьте пропущенные буквы.

Журналист спросил Как, должно быть, интересно быть параш__тистом! Какие у вас, наверно, бывают уд__вительные приключения! Да ответил спортсмен однажды, например, я приз__мился возле надписи «Не мять траву!»

(Б. Ласкин)

60. Прочитайте начало сказки. Продолжите сказку в форме диалога. Помните, что запись каждой новой реплики начинается с тире. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

В одно прекрас_____ное утро посреди игрушечного городка Под_____ёмный кран построил четырёхэтажный дом с большими светлыми окнами.

— Что это? — спр_____сили игрушки.

— Магазин «Игрушки», — ответил Под_____ёмный кран.

— Ура! — обрадовались игрушки.

— Погодите! Дом-то хорош, но чего-то не хв_____тает, — сказал Под_____ёмный кран.

61. Прочитайте стихотворение С. Маршак и расставьте недостающие знаки препинания: а) в диалоге; б) при однородных членах предложения.

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

У последней точки на последней строчке
Собралась компания знаков препинания.
Прибежал чужак — восклицательный знак.
Никогда он не молчит оглушительно кричит:
Ура! Долой! Караул! Разбой!
Притащился кривоносыый вопросительный знак.
Задаёт он всем вопросы:
Кто? Кого? Откуда? Как?
Явились запятые, девицы завитые.
Живут они в диктовке на каждой остановке.
Прискакало двоеточие
Прикатило многоточие и прочие и прочие и прочие...



Заявили запятые:

Мы особы занятые. Не обходится без нас

Ни диктовка ни рассказ.

Если нет над вами точки, запятая — знак пустой,
Отозвалась с той же строчки тётя точка с запятой;

А двоеточие, мигая, закричало: Нет, постой!

Я важней, чем запятая или точка с запятой,

Потому что я в два раза больше точки одноглазой,
В оба глаза я гляжу за порядком я слежу.

Нет... сказало многоточие, еле глазками ворочая,

Если вам угодно знать, я важней, чем прочие.

Там, где нечего сказать, ставят многоточие...

Вопросительный знак удивился: То есть как?

Восклицательный знак возмутился: То есть как!

Так, сказала точка, точка-одиночка.

Мной кончается рассказ, значит я важнее вас.



62. Выучите наизусть загадку об одинаково звучащих, но различных по написанию и смыслу словах: **компания, кампания**. Запишите отгадки.

С буквой «О» я — круг приятелей, _____
с буквой «А» — мероприятие. _____

63. Расставьте в рассказах Л. Н. Толстого знаки препинания при прямой речи, вставьте пропущенные буквы. Озаглавьте оба рассказа, определите и запишите главную мысль каждого из них.

У Вари был чиж. Чиж ж___л в клетке и ни разу не пел.
Варя пришла к чижу. Пора тебе, чиж, петь. Пусти меня
на волю буду весь день петь ответил чиж.

Старик сажал яблони. Ему сказали Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плода, и ты не с___ешь с них яблочка. Старик сказал Я не с___ем, другие с___едят, мне спасибо скажут.



64. Сократите текст любым из двух способов (обобщения или исключения) и запишите.

Тикали часы. На синем стекле окна теснились узоры мороза. Открытая тетрадь сияла на столе, рядом лежал сачок, блестел угол жестяной коробки.

Вдруг что-то щёлкнуло, как будто лопнула натянутая резина. Слепцов открыл глаза и увидел в коробке прорванный кокон, а по стене вверх ползло чёрное сморщенное существо величиной с мышь. *Оно вцепилось в стену шестью мохнатыми лапками, остановилось и затрепетало.* Оно набиралось сил и медленно и чудесно росло. Шёлк кокона медленно разворачивался, как смятые лоскутки бархата. Существо незаметно становилось крылатым и прекрасным. И теперь на стене вместо чёрного комочка сидела громадная ночная бабочка — индийский шелкопряд, который летает в сумерках.

(По В. Набокову)

1. Являются ли словосочетанием слова *тикали часы* в первом предложении? Как вы это определили? Ответ запишите. (1-й вариант.)

2. Выпишите из второго предложения словосочетания, обозначая графически грамматическую и смысловую связь. (2-й вариант.)

4. Определите, сколько грамматических основ в третьем предложении. Подчеркните их (её). (1-й вариант.)

5. Установите, простым или сложным является выделенное предложение? Как вы это определили? Ответ запишите. (2-й вариант.)

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

65. Выпишите слова, в которых есть только глухие согласные.

У папы три капли упали со шляпы. _____

Кошка согрела озябшие лапы. (В. Левин) _____

66. Найдите в словосочетаниях парные по твёрдости-мягкости согласные, запишите их с транскрипцией.

Первый бал — последняя битва, горькая таблетка — тема для гитары, ранние заморозки — зимний конкурс.

67. Перепишите слова в таком порядке: сначала те, в которых есть только глухие согласные, потом те, в которых есть только звонкие согласные, а затем остальные. Вставьте пропущенные буквы.

Петушок, гребешок, тр__винка, бр__винка, г__л__ва,
б__р__да, грива, катушка, кадушка, лягушка, *пятка*¹,
копыта, ириска, домовой, *сосиска*¹, огороды, колокольчик.

1) _____

2) _____

3) _____



Сделайте фонетический разбор выделенных слов.

Мягкость согласных на письме обозначается буквами:

ь ширь, полька [р'], [л']	е, ё, и, ю, я белка, лёд, мясо [б'], [л'], [м']
---	---

68. Вспомните, в сочетаниях каких букв **ь** не пишется, и запишите их с примерами.



Есть слова, в которых для обозначения мягкости между согласными **ь** не пишется. В таких случаях не допустить ошибку вам поможет Орфографический словарь.



69. Данный текст сократите способом исключения и запишите его.

Ассоль сидела за какой-то книгой, она читала. По странице полз зеленоватый жучок, останавливаясь и приподнимаясь на передних лапах с видом независимым и домашним. Уже два раза был он, не без досады, сдунут на подоконник, откуда появлялся вновь доверчиво и свободно, словно хотел что-то сказать. На этот раз ему удалось добраться почти к руке девушки, державшей угол страницы... Он едва избежал неприятности, так как Ассоль уже воскликнула: «Опять жучишка, дурак!» — и хотела решительно сдуть гостя в траву. Но вдруг случайный переход взгляда от одной крыши к другой открыл ей на синей морской глади белый корабль с алыми парусами.

(А Грин)

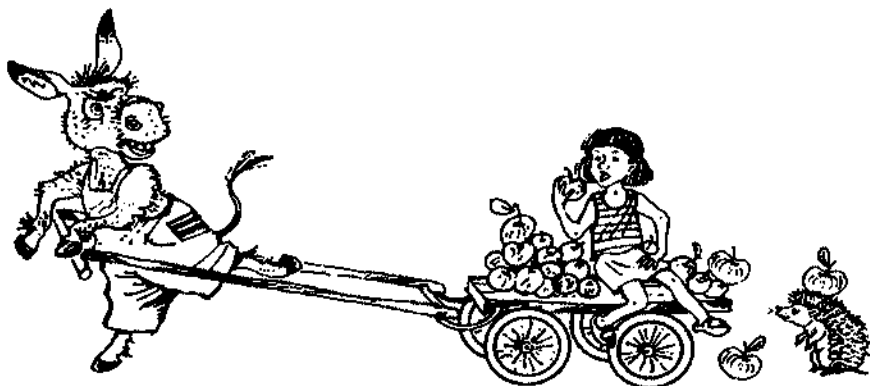
Гласные е, ё, ю, я обозначают:	
один звук е ['э], ё ['о], ю ['у], я ['а] Указывают на мягкость согласного: [м'эл, м'от, кл'уч, м'ач']	два звука — [й'] + гласный: 1) <u>в начале слова</u> : ель [й'эл'], юг [й'уг], Ялта [й'алта], ёмкость [й'омкаст']; 2) <u>после разделительных ь</u> : вьюга [вй'уга], льёт [л'й'от]; ь: объезд [абй'езд]; 3) <u>после гласных</u> : моя [мой'а].

70. Выпишите слова (с транскрипцией), в которых буквы **е, ё, ю, я** обозначают два звука.

ОБРАЗЕЦ. Перья [й'а]

- 1) Блеснули крылья серебром у молнии летучей.
- 2) Ребята радостно шумят, смеются очень звонко.
- 3) Ветка была покрыта листьями, похожими на перья страуса.
- 4) С берега до яхты донёсся пьянящий аромат апельсиновых деревьев.

71. Подберите к картинке слова с буквами **е, ё, ю, я**. Запишите эти слова с транскрипцией.



72. Опишите картинку из упражнения 71, используя записанные вами слова.

73. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните согласные, которые оглушаются или озвончаются, одной чертой, рядом стоящую согласную – двумя чертами. Затем проверьте написанное.

ОБРАЗЕЦ. Бумажка [ш] – бумажек

Берёжка — _____, сторожка — _____,
слажкий — _____, пробежка — _____,
прожка — _____.

74. Разберите выделенные слова. Выучите скороговорку наизусть. Сделайте синтаксический разбор второго предложения.

У *Сени*¹ и Сани

В сетях сом с усами.

Спит спокойно сытый сом,

Смотрит *сладо*¹ сотый сон.⁴

(С. Косенко)

75. Вставьте пропущенные буквы, подчеркните орфограммы и запишите проверочные слова. Назовите это фонетическое явление.

Листопа____, листопа____, _____

Листья жёлтые летят.

Жёлтый клён, жёлтый бу____, _____

Жёлтый в небе со____нца кру____. _____



Звукопись используется в художественной речи для придания произведению большей выразительности, повышения образности текста, так как усиливает слуховые впечатления от изображаемого явления. (Вспомни шум леса, полёт шмеля.)

76. Оформите диалог, расставьте знаки препинания. Подчеркните буквы, которые помогают «услышать» ворону.

Кра!

кричит ворона.

Кража! Караул! Грабёж!

Пропаж!

Вор прокрался² утром
рано!

Грош украл он из
кармана!

Карандаш! Картонку²!

Пробку!

И красивую коробку

Стой ворона не кричи!

Не кричи ты помолчи.⁴

Жить не можешь без
обмана!

У тебя ведь нет кармана.



Как! подпрыгнула ворона³

И моргнула удивлённо

Что ж вы раньше не сказали!

Кар-р-раул! Кар-р-рман!

Укр-р-рали!

(В. Орлов)

77. Подчеркните слова с правильным ударением в отрывках из «Песенки об орфоэпии».

1) Вozил не

Шóфер, а шофёр,

Не фáрфор, а фарфóр.

Был оглашён

не при́говор —

Судебный приговóр.

Ушёл шофёр на многие

Не лёта, а летá,

И дверь за ним не зáперта

Была, а запертá.

2) Строгал не стóляр,

а столáр,

Но не дóску, а доскú.

И слушал в одиночестве

Не «Тóску», а тоскú.

(Ф. Кривин)

78. Прочитайте вслух слова согласно нормам орфоэпии и расставьте знак ударения. При затруднении используйте Орфоэпический словарь (в Интернете http://dazor.narod.ru/pr_udar.htm).

- 1) Сантиметр, демонстрация, теннис, бассейн.
- 2) Поле, приходить, холодный, молодёжь, пятно.
- 3) Учиться, тревожился, готовиться, встретиться.
- 4) Барабанщик, каменщик, сварщик, помощник.
- 5) Счастливый, приветствовать, грустный, ненастный.
- 6) Что, чтоб, чтобы, чтец, булочная.
- 7) Квартал, цемент, бидон, бетон.



С одним из слов составьте словосочетание и разберите его.

79. Расставьте ударение во всех словах. Выучите наизусть одно высказывание. Сделайте фонетический разбор выделенных слов.

- 1) Во внутреннем мире человека¹ доброта — это солнце¹.

(В. Гюго)

- 2) Сердечность¹ — такой же дар, как красота и ум.

(В. Качалов)

80. Добавьте одну букву и получите новое слово!

ОБРАЗЕЦ. Роза — гроза (+г):

рубка — _____;	дар — _____;
стол — _____;	клад — _____.



81. Отгадайте слова по их транскрипции и запишите рядом. В каком случае вы напишете два слова, соответствующие одной и той же транскрипции?

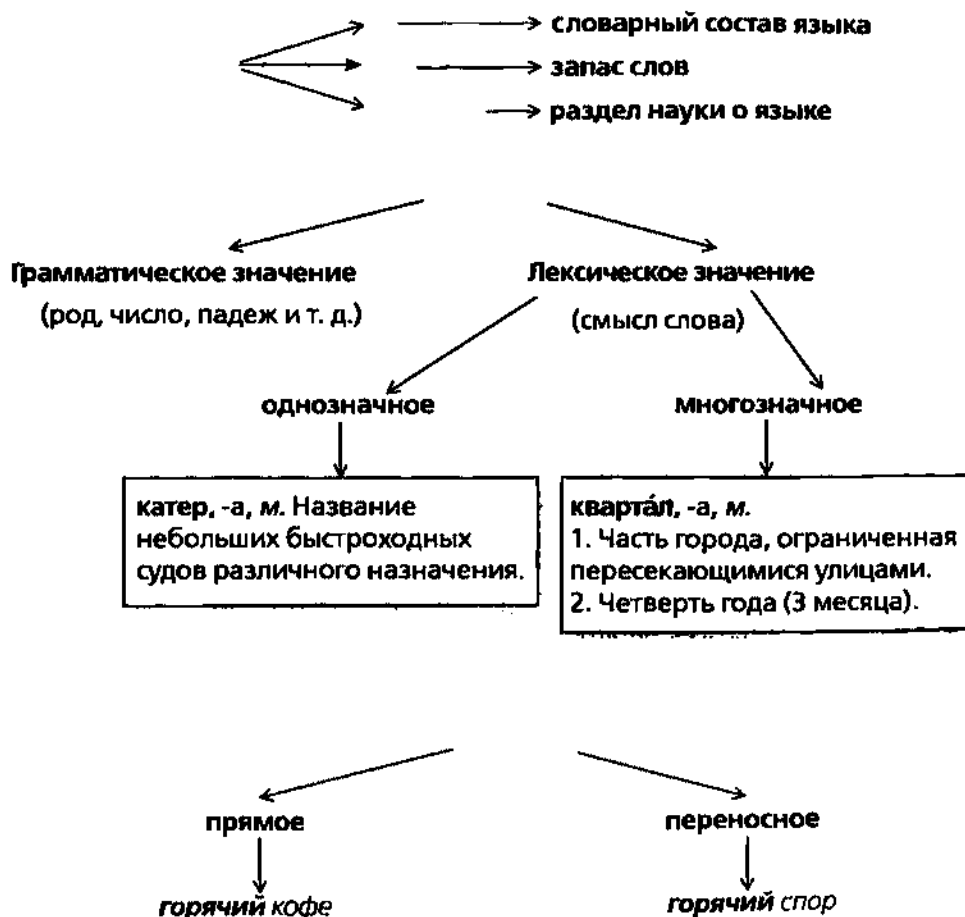
[буквар'] — _____,	[дач'н'ик] — _____,
[проз'ба] — _____,	[кам'эн'ш'ик] — _____,
[пай'у] — _____,	[сал'й'у] — _____,

[й'эл'] — _____, [л'амка] — _____,
[аб'й'эст] — _____.



Составьте свои примеры

Лексика. Культура речи



82. Определите, какие слова употреблены в этом предложении в прямом значении (подчеркните их синим карандашом), а какие — в переносном (подчеркните зелёным карандашом).

Берёзы и клёны осень покрасила лимонным цветом, а листья осинки раздумянула.⁴



Сделайте синтаксический разбор предложения.

83. Прочитайте заметку из журнала «Популярная механика». Значение каких слов вам непонятно? Найдите их в словаре и выпишите вместе с толкованием. Подчеркните многозначные слова. (Используйте Толковый словарь.)

Год на полярной станции. Обывателю, как правило, совершенно непонятно, что делают эти люди там, у Земли на макушке, в условиях экстремальных морозов, полярной ночи, на льдине, которая может в любой момент расколоться, и без привычного комфорта современной цивилизации.

84. Определите в каждом предложении лексическое значение слова *играет*, пронумеруйте каждое новое значение. Сколько значений у этого слова? Запишите цифрой.

Солнце играет _____
(Лучами на речке),
И кошка играет _____
(Клубком на крылечке).

И Женя играет _____
(Есть кукла у Жени),
И мама играет _____
(В театре на сцене),

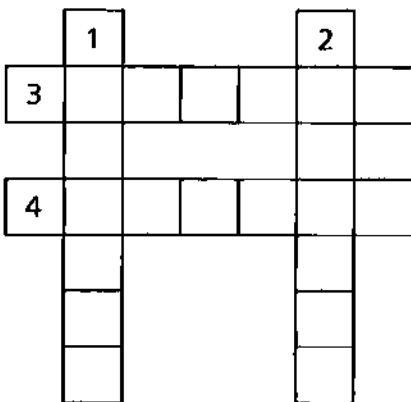
И папа играет _____
 (На медной трубе), _
 И дедушка с внуком
 Играет в избе... _____

А бабушка внуку пелёнки
 стирает.
 Бабушка в стирку, наверно,
 играет? _____

(А. Шибанов)



85. Решите кроссворд, определив слова по их лексическому значению.



1. Фрукты или ягоды, сваренные в ягодном сиропе.

2. Специалист по выращиванию льна.

3. Местность, находящаяся за рекой.

4. Быстроходная четырёх- или восьмивёсельная мореходная шлюпка с острым носом и кормой. (шодягэв)



Где в найденных вами словах **ь** является показателем мягкости согласного звука, а где служит разделению звуков? Запишите эти слова.

а) _____

б) _____

86. Подчеркните словосочетания, имеющие переносное значение.

Золотая табакерка, серебряный голос, холодное обращение, холодный ветер, яркий наряд, яркий талант, волчий хвост, волчий аппетит.



Придумайте и запишите два предложения, используя в них одно и то же слово а) в прямом значении, б) в переносном значении.

87. Рассмотрите таблицу и дополните её своими примерами.

Синонимы	Антонимы	Омонимы
Одна и та же часть речи		Слова, разные по значению, но одинаковые по написанию и звучанию.
Обозначают одно и то же, но могут отличаться <u>оттенками лексического значения</u>	Имеют <u>противоположное лексическое значение</u>	В словарях представлены так: Выдержка¹ (от выдерживать). У него стальная выдержка. Выдержка² (от выдернуть). Выдержка из доклада, книги.
метель ≈ выюга ≈ буран	громкий ↔ тихий	

88. Прочитайте стихотворение Б. Заходера. Вставьте буквы. Выпишите антонимы и синонимы.

ПОВАРА

Как легко приготовить обе...!
Ничего в этом трудного нет.
Это проще простого:
Это раз — и г...тово!
(Если мама г...товит обе...).
Но бывает, что некогда маме,
И обе... себе варим мы сами,
И тогда (не п...йму, в чём с...крет!)
Очень трудно г...товить обе... .



89. Прочитайте стихотворение Д. Чарди «Ещё одно эхо». Допишите слова, подбирая их по смыслу и в соответствии с рифмой. Как называются такие слова в лексике?

И нам с тобой пришёл черёд
Сыграть в игру «Наоборот».
Скажу я слово **высоко**,
А ты ответишь _____.
Скажу я слово **далеко**,
А ты ответишь _____.
Скажу я слово **потолок**,

А ты ответишь _____.
Скажу я слово **потерял**,
И скажешь ты _____.
Скажу тебе я слово **трус**,
Ответишь ты _____.
Теперь **начало** я скажу,
Ну, отвечай _____.

90. Вспомните, что вы читали в учебнике о лексическом значении слова и сравните слова *стая* и *стадо*.

Стая — группа животных одного вида (волки, собаки), держащихся вместе, но обычно — птиц, рыб.

Стадо — группа животных одного вида (буйволы, олени), а также пасущийся вместе скот.

91. Прочитайте стихотворение и скажите, во всём ли вы согласны с автором? Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы.

СТАЯ И СТАДО .

Чем отличается__ся стадо от стаи?

Стадо пасёт__ся, а стая л__тает.

Стая гусей ковыля__т на луг.

В этом — отличие стаи от стада.

Это запомнить как следу__т надо!

(А. Усачёв)



Раскройте скобки и запишите словосочетания.

Стадо или стая? (Журавли, коровы, лебеди, воробьи волки, олени). _____

94. Назовите и запишите пословицы, в которых встречаются эти пары слов. Как они называются в лексике?

1) Свет — тьма

2) Посеешь — пожнёшь

3) Дело — потеха

Морфемика. Орфография. Культура речи

95. Вспомните, что вы прочитали в учебнике о морфемах (значимых частях слова), и дополните схему.



корень → это _____,

 в которой заключено _____

приставка → это _____,

 которая находится _____
 и служит _____

суффикс → это _____,

 которая находится _____
 и обычно служит _____

окончание → это _____,

 которая образует _____
 и служит _____



Помните: **нулевое окончание** звуком не выражено, но имеет грамматическое значение.

Например: **дом** — (И. п., ед. ч.)

99. Определите, какие из данных слов изменяются, а какие нет. Запишите их группами. Укажите, к каким частям речи относятся данные слова. Выделите окончание, в том числе и нулевое (если оно есть).

Чисто, осень, издалека, аккуратный, слева, учить, аккуратно, пишемь.

1) _____

2) _____

100. Допишите различные основы к данным окончаниям. Какую роль играет основа? Что общего в словах каждой строки?

ОБРАЗЕЦ. Син**ий**, пиш**ешь**, кос**а**

-ий _____

-ешь _____

-а _____

101. Обозначьте в словах значимые части (морфемы).

Школа, пришкольный, школьник, холод, холодный, холодильная, холодильник.

102. Подберите к данным словам а) однокоренные, б) формы слова. Выделите корни и окончания.

Формы слова: хлеб _____

Однокоренные слова: _____

Формы слова: добрый _____

Однокоренные слова: _____



Корни-омонимы пишутся и произносятся одинаково, но имеют разное лексическое значение.

Например: **вода** — жидкость, **водить** — управлять.

103. Как называются данные корни? Подберите родственные слова к каждому из них.

Выносить — _____

Носик — _____

104. Вспомните, что вы прочитали в учебнике о чередовании согласных в корне. Замените каждую фразу словом с чередованием согласных в корне: **вод** (вож, вожд); **ход** (хож, хожд); **нос** (нош).

1) Тот, кто управляет машиной, — _____ *тель*.

Общепризнанный руководитель общественного движения, партии — _____ *ь*.

2) Человек, идущий пешком, — *пеше*_____.

Возникновение, образование чего-либо — *проис*_____.

Издержки, затраты — *рас*_____.

3) Специальная доска для переноски посуды — *под*_____.

Одежда, обувь, бывшая в употреблении [прилагательное], — _____ *еная*.

Приспособление для переноски больных, раненых — _____ *илки*.

105. Прочитайте стихотворение. Какое правило из учебника вы вспомнили?

Есть нехитрые приставки,

Сами скажут, что где ставить.

Раз(с)-, из(с)-, воз(с)-, а также *чрез(с)-*,

Слышишь глухо — пишешь «С».

*Распиш*итесь за посылку.

*Раскрыв*ай свою копилку.

*Воспит*ала мама дочку.



Напишите по два прилагательных с приставками **бес-**, **без-** со значением отсутствия чего-либо (например: *безвредный* — *бессовестный*). (1-й вариант.)



Напишите по два существительных с приставками **ис-**, **из-** (например: *исследование* — *извещение*). (2-й вариант.)



107. Допишите к каждому слову родственное, в котором гласные «исчезают». Вспомните, что вы узнали из учебника о беглых гласных, и графически отметьте морфемы, в которых есть такие гласные.

Собирать — _____, изгонять — _____,
 прыжок — _____, тереть — _____,
 замок — _____, сон — _____,
 стрелок — _____, лев — _____,
 день — _____, угол — _____,
 корень — _____, грибок — _____,
 ветер — _____, отец — _____.



Приведите свои примеры. С двумя-тремя из них составьте предложения.



108. Дополните таблицу.

О	В одних и тех же корнях чередование гласных зависит от:	А
корень - ЗОР - ударный <i>зѐри</i>	ударения	корень - ЗАР - безударный <i>за́ря</i> исключения: _____ _____
корень - ГОР - безударный <i>го́реть</i> исключения: _____ _____	ударения	корень - ГАР - ударный <i>зага́р</i>
с согласной Ж корень - ЛОЖ - <i>изло́жение</i>	согласной буквы, перед которой находится корневая гласная	с согласной Г корень - ЛАГ - <i>изла́гать</i> исключение: <i>полог</i>
с согласной С корень - РОС - <i>выро́сли</i> исключение: _____ _____	согласной буквы (букв), перед которой находится корневая гласная	с согласными СТ, Щ корни - РАСТ -, - РАЩ - <i>ра́сти, ра́щу</i> исключения: _____ _____
без суффикса -А- корень - КОС - <i>прико́снуться</i>	наличия/отсутствия суффикса -А- за корнем	с суффиксом -А- корень КАС <i>каса́ться</i>
- ЛАСК - — <i>пола́скаль</i> <i>кошку</i>	значения слова	- ЛОСК - — <i>пола́скаль</i> <i>бельё</i>

109. Составьте и запишите словосочетания с этими словами. Проверочные слова напишите в скобках.

Пол__скать — пол__скать, отв__рнуть — отв__рнуть,
сп__ши — сп__ши, зап__вал — зап__вал.

 **110.** Постройте слова по данным схемам, используйте корни с чередованием *о/а* , , .

111. Вставьте пропущенные буквы и объясните написание. Сделайте синтаксический разбор одного предложения.

1) На огромной высоте заг__релось нежным розовым светом одинокое облачко. 2) Зах__дящее солнце оз__ряет облака, которые напоминают парусные кор__бли. 3) Хорошо плыть по озеру в лодке, лёгкий ветерок к__сается моей щеки.

112. Подчеркните слова, в которых нет корней *-раст-*, *-ращ-*, *-рос-*. Вставьте пропущенные буквы, обозначьте орфограммы.

1) Р__стущий, прор__стающий, пр__стейший, р__сточек.
2) Выр__щу, зар__сли, ор__сили, подр__стать.

- 3) Р__скошный, р__сти, р__стовщик, р__стение.
 4) Р__стительный, р__створимый, Р__стислав, выр__сший.
 5) Возр__стной, р__стрёпанный, пор__сль, Р__стов.

113. Вставьте пропущенные буквы, подчеркните орфограммы.

Два щ__нка щ__ка к щ__ке
 Щиплют щ__тку в уголке.
 Да у щ__тки п__ловой
 Палка есть над г__ловой.
 Палка щ__лк щ__нков с плеча,
 Два щ__нка ушли в__рча.

(С. Михалков)



В существительных *ожог, поджог, пережог, прожог* в корне следует писать **О**.

В глаголах *ожёг, поджёг, прожёл* пишется **Ё**.

114. Составьте четыре предложения со словами *ожог — ожёг, поджог — поджёг*.

115. В каждой паре слов вставьте **ё** или **о**.

Трещ__тка — защ__лка, лягуш__нок — кош__лка,
 ч__рный — медвеж__нок, дириж__р — еж__вый, галч__-
 нок — пч__лы, ш__рох — ш__пот, ш__л — деш__вый, руба-
 ш__нка — холщ__вый, крюч__к — корч__вка, девч__н-
 ка — ноч__вка, ж__лудь, — чуж__й, отч__т — больш__й,
 ретуш__р — ш__в.



116. Образуйте от данных слов существительные с уменьшительно-ласкательным значением и подберите к ним прилагательные. В существительных графически выделите суффикс.

Прилагательные

*Существительные
(уменьшительно-ласкательное значение)*

_____	пчела	_____
_____	шерсть	_____
_____	щека	_____
_____	черта	_____
_____	жердь	_____

117. Продолжите предложения словами, в которых есть сочетания букв **ц + и / ы**.

- 1) Черепаху защищает крепкий _____.
- 2) Наука о лечении называется _____.
- 3) _____ по осени считают.
- 4) Значок для обозначения числа называют _____.
- 5) Место на часах, где расположены стрелки, называется _____.

118. Допишите названия цветов. Орфограмму подчеркните.

Настур. _____, гиацинт _____, глициния _____, нарцисс _____,
пеллиония _____.



Составьте предложение с одним из этих слов.

119. Ответьте на вопросы, приводя свои примеры и графически обозначая части слова.

1. Из каких значимых частей (морфем) состоит слово?

2. Как можно образовать новые слова?

3. Как создаются однокоренные слова?

4. Как образуются формы слова?



120. Вставьте буквы, где необходимо. Графически обозначьте морфему, в которой они пропущены.

РОЗА

Розовый куст, на котором ра__цвела роза, рос в небольшом полукруглом цв__тнике перед деревенским домом. Цв__тник был очень запущен. Сорные травы густо ра__р__слись² по старым вро__шим в землю клумбам и по доро__кам, которые уже д__вно никто не ра__чищал. Деревянная решётка ра__сохлась и ра__в__лилась, пики ра__т__щили² для игры в с__лдаты м__льчишки.⁴

Кр__пива занимала целый угол цв__тника и служила фоном для роскошного цв__тка розы.

Роза ра__пустилась в хорошее майское утро на ра__свете.⁴ Когда она ра__ворачивала свои лепес__ки, ул__тевшая утренняя р__са оставила на них прозрачные сл__зинки^{3,4}. Но вокруг было всё так хорошо, чисто и ясно в это прекрас__ное утро.

(В. Гаршин)



Разберите слова:

1) ра—р—слись², ра—т—щили³. (1-й вариант.)

Разберите слова:

2) ра—свете², сл—зинки³. (2-й вариант.)

3) Найдите в первом абзаце слово с нулевым окончанием и подчеркните его. (1-й вариант.)

4) Найдите и подчеркните слова с орфограммой «Правописание приставок на **з-с**» (2-й вариант.)

5) Сделайте синтаксический разбор 2-го предложения последнего абзаца. (1-й вариант.)

6) Разберите первое предложение последнего абзаца. (2-й вариант.)

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Склонения	{	1-е: ж. р. на -а, -я — <i>мама, земля</i> + м. р. на -а, -я — <i>папа, дядя</i> При изменении по падежам: Р. п. — -ы, -и , Д. п., П. п. — -е
		2-е: м. р. <i>стол, дом</i> + ср. р. на -о, -е <i>село</i> При изменении по падежам: П. п. — -е
		3-е: ж. р. на -ь — <i>рожь</i> При изменении по падежам: Р. п., Д. п., П. п. — -и

121. Вспомните правило склонения существительных на **-ия, -ий, -ие** и напишите шесть словосочетаний с такими существительными в косвенных падежах.

122. Допишите окончания и запишите в скобках склонение и падеж существительных.

Написано на афиш (), мечтал о хокке (),
 (), статья о танцовщиц (), прочитал в
 объявлени (), из-за подготовк (),
 встретились на праздник (), отказать в удо-
 вольстви ().



Запомните!

Ь не пишется

- 1) в существительных II скл., оканчивающихся на шипящий: *мяч, плащ*;
- 2) в существительных Р. п. мн. ч.: *туч, круч*;
- 3) в кратких прилагательных: *могуч, гремуч*.

123. Вставьте в слова, где необходимо, **ь**. Причину отсутствия **ь** объясните так: сущ. мн.ч., Р. п. или м. р.

1) Игра не стоит свеч___. (_____) 2) На удочке сверкает лец___. (_____) 3) За домом слышен плач___. (_____) 4) Пошёл крупный дождь, а я забыл нужную вещь — (_____) — мой плащ___. (_____) 5) Среди чащ___. (_____) и роц___. (_____) растут плющ___. (_____) и хвоц___. (_____) 6) Помощ___. (_____) подспела вовремя, реч___. (_____) шла о жизни или смерти больного.

124. Выпишите существительные, имеющие только единственное число, укажите их значение.

1) Корабли долго шли вдоль безжизненной плоской равнины, покрытой солью и ослепительно блестящей на солнце. На яркой лазури моря были разбросаны дикие скалистые острова.

2) Выбрав удобное место, богатое дичью, путешественники вытащили корабли далеко на берег.

3) Всюду Павлику почёт:

Павлик блинчики печёт.

Он провёл беседу в школе —

Говорил, открыв тетрадь,

Сколько соды, сколько соли,

Сколько масла нужно брать.



Выпишите из текста примеры слов с нулевым окончанием.

125. Распределите существительные на две группы: а) существительные, имеющие форму только множественного числа; б) существительные, имеющие обе формы.

Грабли, уроки, опилки, ходули, брюки, праздники, сумерки, башмаки, будни, существительные, прятки, потёмки, ясли, боты, туфли, тополя, лохмотья, сливки, театры, ножницы.

а) _____

б) _____

126. Вставьте гласную **о** или **ё** после шипящих.

Искусственный ш___лк, спелый крыж___вник, юный стаж___р, лесной ш___рох, крепкая беч___вка, ож___г руку, тяж___лый ож___г, чугунная реш___тка, сч___ты.

127. Составьте с данными словами словосочетания. Подчеркните орфограммы, запишите в скобках условия их выбора

Уч___ный, ч___лн, размеж___вка, ш___колад, пощ___чина, с гусениц___й, ож___г лица, увитый плющ___м, прыж___к, ш___рты, беч___вка, руч___нка, ч___лка, тесная лавч___нка, маленькое пальтец___, с полотенц___м.



128. Напишите небольшой текст о хоккейном матче или о цирковом представлении. Определите склонение и падеж существительных.

СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК: объявить, объявление, афиша, касса, хоккей, цирк, программа, канатоходцы, танцовщицы, борцы, дрессировщик, доблестные участники, серьёзная подготовка, болельщики, зрители, сильный, скользить, борьба, чувство, чудесный праздник, высокий класс игры, аплодисменты, удовольствие.

Имя прилагательное



129. Сократите текст любым способом, сохранив главную мысль. Допишите прилагательные.

Хорошо идти по земле ранн____ утром. Прохладный утренн____ воздух приятно освежает. Солнце греет бережно и ласково. Под кос____ лучами света всё кажется выпуклее и рельефнее. Мостик через неширокую канаву, тонкие деревья с тёмно-зелён____ верхушками, кустики с бесщётн____ количеством листьев. Даже небольш____ неровности на дороге бросают по сторонам свои маленьк____ тени. Всего этого не будет так ясно видно в жарк____ полдень, когда ярк____ солнце станет слепить глаза.

(По В. Солоухину)



130. Расставьте недостающие знаки препинания при однородных членах предложения. Выделите окончания прилагательных.

Тучи были мутные тёмные, будто грязная мыльная пена. Но, что удивительно, из этих серых свинцовых чёрных туч лилась очень чистая прозрачная вода.

«А куда же девается грязь? — подумал Коля Уральцев. — А где сидят тучи, когда их в небе нет?»

Он устроился у подоконника на лавке и принялся думать над этим.

Мысли у него забегали засустились, словно они потеряли что-то, а где — не припомнят. В голову лезло всё, что угодно: витрины парашютисты девчонка Лиза с двумя косичками девочка Лида с одной косичкой боксёр дядя Костя сломанная заводная игрушка «щенок» и настоящий чёрный щенок, которого почему-то прогнали метлой.

(По Р. Погодину)



А как бы вы ответили на вопросы, которые мучили Колю?

131. Чтобы проверить, правильно ли вы ответили на вопрос (упр.130), прочитайте данный текст. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните окончания прилагательных. Укажите род, число и падеж прилагательных в первом предложении. Сформулируйте краткий ответ и запишите его.

Тучи/_____блака — не в_____дян(_____) пар, а скопление очень-очень маленьк_____(_____) в_____дян(_____) кап_____лек.

_____блака бел_____оттого, что мы видим, как их освещает со _____нце. А когда на небе несколько ярусов облачности, путь луча света в них становится настолько длин_____, что теряет видим_____нам яркость. И по сравнению с участками чист_____неба тучи кажутся сер_____и даже ч_____рн_____. А цвет всё равно бел_____, только разн_____яркость.

(В Интернете <http://www.voprosy.net/login>)



К какому стилю речи можно отнести этот текст, а к какому — текст упражнения 130?



Вспомните:

а) краткие прилагательные не склоняются, но изменяются по родам (в ед. числе) и числам: лёгкий — лёгок, легка, легки;

б) в кратких прилагательных после шипящей на конце не пишется ъ: жгучий — жгуч, шипучий — шипуч.

132. Образуйте краткую форму прилагательных, обозначьте орфограмму.

Рыжий — _____, пригожий — _____,

могучий — _____, кипучий — _____,

пахучий — _____, колючий — _____,

блестящий — _____, злющий — _____,

шипучий — _____, жгучий — _____.



Составьте три предложения, используя краткие прилагательные (м., ж., ср. рода в единственном или во множественном числе).



133. Рассмотрите картинку из упражнения 71. Опишите а) ёжика, б) ослика.



134. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие запятые. Допишите прилагательные и в скобках укажите род, число и падеж.

Со скалы открывался ч. десн. () вид. С одной стороны поднимались горы. Ночь ещё не вступила полностью в свои права и в. рщины выступили замысловат. м () узором на фоне тёмно-малинов. () неба.⁴ Выше тёмно-малинов. () цвет сменялся фиолетов. (), тот над головой переходил в тёмно-син. й (), а дальше — над морским () горизонтом — царила ночь: было темно и сияли звёзды.



Сделайте разбор предложения, отмеченного цифрой.

Глагол

135. Вспомните, что вы узнали о спряжении глагола из учебника, и дополните таблицу.

II спряжение	I спряжение
Глаголы на _____ + 11 глаголов-исключений: <i>гнать, держать, смотреть и видеть,</i>	_____ глаголы + 2 глагола-исключения:
_____	_____
_____	_____
_____	_____
Вы запомните, друзья, что их с _____ писать нельзя! -ишь, -ит, -им, -ите; в 3-м лице мн. ч. — -ат (-ят)	-ешь, -ет, -ем, -ете; в 3-м лице мн. ч. — -ут (-ют)

136. Определите спряжение глаголов, вставьте гласные в окончания.

В свете есть иное диво:

Море взду_____тся бурливо, _____

Закипит, подым_____т вой, _____

Хлыну_____т на берег пустой, _____

Разольётся в шумном беге _____

И очут_____тся на бреге _____

В чешуе, как жар горя,

Тридцать три богатыря.

(А. Пушкин)

137. Озаглавьте текст, определите его главную мысль. Определите спряжение глаголов, вставьте пропущенные буквы, расставьте запятые.

Пучок ковыля похож на *страусиное*² перо.⁴

Ковыли клон_____тся стел_____тся меч_____тся. Бь_____тся шараха_____тся дрож_____т. Ковыли шип_____т шелест_____т и шепч_____тся. А ветер пада_____т на распахнутых крыльях *засвистыва_____т*³ раздольно и лихо. И сердце замира_____т от свободы и необъятности!

(Н. Сладков)



1. Разберите выделенные слова _____

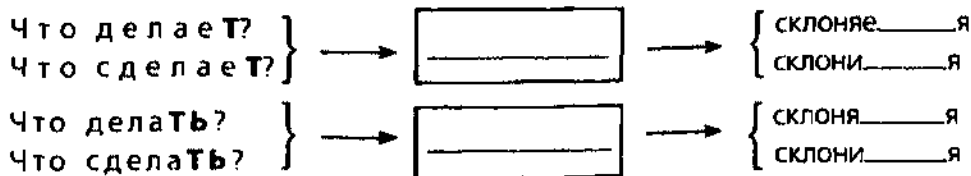
2. Разберите первое предложение _____

138. Образуйте форму глагола 3-го лица, множественного числа. Запишите их в две колонки, определив спряжение глаголов.

Ехать, учить, дышать, нянчить, мазать, прятать, морочить, хохотать, слышать, калечить, полоскать, колыхать, потушить, спрятать.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

139. Дополните схему «Правописание -ться и -тся в глаголах».



140. Прочитайте отрывок из «Сказки про жеребёнка Мишу». Вставьте в слова **ь**, где необходимо.

ЛУЧШЕ Я САМ ПОБЕГАЮ

Мише дали самокат — поката́т____ся. Встал Миша на самокат. Стоит — ждёт. Долго стоял. Прохожие спрашивают:

— Миша, чего ж ты стоишь?

— А он почему-то не едет, — отвечает им Миша. — Самокат, а не катит____ся.

— Он и не поката́т____ся, — объясняют ему. — Нужно ногой отталкива́т____ся, тогда поката́т____ся.

— Что же это за самокат, если нужно ногой отталкива́т____ся? Это неправильно, — сказал Миша. — Это разочарование.

Прохожие стали смея́т____ся.

А в небе летел самолёт.

— Вот самолёт, — сказал им Миша. — Это правильно. На нём ногой отталкива́т____ся не нужно. Самолёт сам летит.

Жеребёнок Миша возвратил самокат. И вот что решил:

— Лучше я сам побегаю.

(Р. Погодин)



Выпишите по два глагола I и II спряжения.

141. Прочитайте пословицы. Укажите лицо и число каждого глагола. Вставьте, где необходимо, **ь**.

- 1) С кем хлеб-соль води́ш____ (_____), на того и походи́ш____ (_____).
- 2) Какову дру́жбу заведе́ш____ (_____), такову и жизнь поведёш____ (_____).
- 3) Хлеб-соль е́ш____ (_____), а правду реж____ (_____)! 4) На чужой рот пуговицы не пришьёш____ (_____).
- 5) Скажеш____ (_____) — не вороти́ш____ (_____), напишеш____ (_____) — не сотрёш____ (_____).
- 6) Кривдой весь свет пройде́ш____ (_____), да назад не вороти́ш____ся (_____).



Приведите два-три примера на правило, которое вы применили.



Не с глаголами пишется раздельно

Так не бывает! Не было ещё такого, чтобы зима прошла стороной, чтобы зима не наступила.

Запомните:

Не с глаголами пишется слитно:

о если слово **без не** не употребляется:

недоумевать, ненавидеть, невзлюбить.

о В глаголе **недостаёт** (в значении «мало, недостаточно»).

В предложениях с таким глаголом подлежащего нет:

У него **недостаёт** (мало) терпения довести дело до конца.

НО: Он не достаёт (не дотягивается) до верхней полки.

142. Прочитайте текст, вставьте, где нужно, пропущенные буквы. Выпишите из текста глаголы с **не**. Какое слово вы не выписали? Почему? Объясните письменно.

Жили-были три гномика. Звали их Дай, Хочу и (Не)хочу. Почему их так звали? (Не)знаю: родители так называли.

На крутом склоне горы, куда (не)забрат___ся ни зверю, ни человеку, есть мал___нькая нора, а перед норой — мал___нькая пл___щадка. На этой пл___щадке на закате дня гномы долго сидят вместе, любуясь зол___том заката, слушая шор___хи леса и разговаривая друг с другом.

Жить бы гномам, да (не)тужит___, но случилась беда: в домике, что находился прямо над их спальней, появилась___ маленькая капризная девочка по имени Катя, и кончился их п___кой. Когда гномики г___товились ко сну, девоч___ка просыпалась. (Не)успевала открыть глаза, как начинала кричать: «(Не)хочу умыват___ся! (Не)хочу! (Не)хочу!» Бедный гномик (Не)хочу

сразу же просыпался: ему казалось____, что это его зовут. А уж когда Катю за стол сажали, всем гномикам становилось____ плохо: то — дай, это — хочу, то — (не)хочу. Попробуй-ка поспать____, когда тебя всё время по имени кличут!

(По А. Решта. Сказки Далёкого острова)

Помните, что в корнях глаголов может происходить чередование букв **и / е**.
Например: **собирать** — **соберу**. Если за корнем стоит суффикс **а**, пишете в корне **и**.

143. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите слова с орфограммой «Чередование **и/е** в корнях глаголов», обозначьте графически условия написания **и** или **е**.

ОБРАЗЕЦ. убираю — уберу.

Люди пишут, а время ст____рает, _____

Всё ст____рает, что можно ст____реть. _____

Но скажи — если слух ум____рает, _____

Разве должен и звук ум____реть? _____

(С. Маршак)

144. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы.

Когда я был маленький, мой дедушка отв____чал в сем____е за гром и молнии.

Он поднимался на крышу наше____о дома и длинным шестом с привязанным на конце веником ра____гонял ни____кие серые тучи.

Потом я перестал боят____ся грозы. И дедушк____ вы-
л____зять на крышу стало не нужно.

(В. Лакшин)



Вспомните забавный эпизод из вашего детства и напишите об этом. Начать можно так: *Когда мне было ... лет, я...*

145. Е или и? Вставьте буквы, подчеркните орфограммы. Продолжите строчки из сказок Пушкина. Какие это сказки? Запишите их названия.

- 1) Кто-то терем приб_____рал
И _____
- 2) Видиш_____ ли ты палку эту? _____
Выб_____ри любую мету.
- 3) В тумане ведьма и_____чезает, _____
В нём сердце зам_____рло, дрожит. _____
- 4) Но где Людмила? Он один! _____
В нём сердце, вспыхнув, зам_____рает. .



146. Определите главную мысль текста. Озаглавьте все части текста (составьте план).

1. _____

Однажды нам подарили м_____лодую белку. Она очень скоро стала совсем ручная бегала по всем комнатам лазила на шкафы, этажерки, да так ловко никогда ничего не уронит не разобьёт.

2. _____

Нас, ребят, она хорошо знала. Только войдёш_____ в комнату, белка прыг откуда-нибудь со шкафа прямо на пл_____чо. Это значит — она просит сахару или к_____нфетку. Очень любила сла_____кое.

3. _____

К____нфеты и сахар у нас в столовой, в буфете лежали. Но вот как-то з____вёт мама нас всех в столовую и показывает пустую вазочку: — Кто же это конфеты отсюда взял?

Мы глядим друг на друга и м____лчим — не знаем, кто из нас это сделал.

4. _____

Один раз после обеда сидел я тихон____ко на диване в столовой и читал. Вдруг вижу: белка вскочила на стол, схватила в зубы кор____чку хлеба — и на пол, а оттуда на шкаф. Через минуту, смотрю, опять на стол забралас____, схватила вторую кор____чку — и опять на шкаф.

«Постой, — думаю, — куда это она хлеб всё носит?» П____ставил я стул заглянул в шкаф. Вижу — старая мамина шляпа лежит. Приподнял я её — вот тебе раз! Чего-чего только под нею нет: и сахар и к____нфеты и хлеб и разные косточки...

(По Г. Скребицкому)



1. Вставьте пропущенные буквы в тексте. Расставьте недостающие знаки препинания. (1-й и 2-й варианты.)

2. Сократите текст 1, 2 и 3-й частей, сохранив микротемы (в соответствии с пунктами плана), и запишите. (1-й вариант.)

3. Сократите текст 4-й части и запишите. (2-й вариант.)

4. Выпишите несколько глаголов совершенного вида, рядом напишите вопрос, на который они отвечают. (1-й вариант.)

5. Выпишите несколько глаголов несовершенного вида, рядом напишите вопрос, на который они отвечают. (2-й вариант.)

Повторение

147. Определите, слитно или раздельно пишется **не**. Укажите графически, в каком из слов **не** является приставкой. Запишите в скобках, к какой части речи относится каждое из данных слов.

Не хочет (_____), не взял (_____),
 не навистный (_____), не навидит (_____),
 не было (_____), не гожий (_____),
 не забудка (_____); не друг, а враг (_____);
 не ожидать (_____), не приятный (_____).



Обменяйтесь тетрадями с соседом (соседкой) по парте и проверьте работы друг друга.



148. Нужен ли **ь**? (1-й вариант.)

Вставьте, где нужно, **ь**. Укажите части речи (если это существительное – склонение, род, число и падеж; если глагол – спряжение, лицо, число и время; если прилагательное – род, число).

Врач_____ (_____), горяч_____ (_____),
 доч_____ (_____), видиш_____ (_____),
 мыш_____ (_____), плачеш_____ (_____),
 рож_____ (_____), могуч_____ (_____),
 блестящ_____ (_____), мощ_____ (_____),
 лец_____ (_____), леч_____ (_____),
 много луж_____ (_____), пляж_____ (_____),
 ноч_____ (_____).



Составьте два-три словосочетания с любыми из данных в упражнении слов.

Сгруппируйте данные слова по следующим грамматическим значениям:
 1) **ь** после шипящих в существительных; 2) **ь** после шипящих в глаголах 2-го лица; 3) **ь** после шипящих в глаголах начальной формы; 4) **ь** в глаголах на **-ться**. (2-й вариант.)

Береч___, пустош___, толоч___ся, стрич___ся, льёш___,
 спиш___, мощ___, молодёж___, врач___, ковш___, пожа-
 рищ___, обруч___, брош___, учит___ся, съёжит___ся,
 видиш___, помощ___, умножиш___, силач___, теч___.



Какие слова вы не выписали и почему?

 **149.** Вспомните сказку А. Милна «Винни Пух и все, все, все...». Рассмотрите картинку. Как вы думаете, о чём беседуют Кристофер Робин и Винни Пух? Запишите их диалог. Используйте предложения с однородными членами.





150. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Значение незнакомых слов найдите в Толковом словаре.

Пеппи была раз_____дета в пух и прах. Вол_____сы она распустила и они развевались на в_____тру. Губы она накрасила ярким мелком а брови намазала сажей. Ногти она тоже раскрасила а к туфлям приц_____пила зелёные помпоны.

В гостях Пеппи уселась в самое мя_____кое кресло она п_____хлопывала себя по коленям и нет_____рпеливо поглядывала на стол.

— Когда же мы начнём? — изрекла она.

— Пр_____шу к столу, — сказала мама Томми и Анники.

— Чур, я первая! — крикнула Пеппи она обогнала пожилых дам и первой уселась к столу. Пеппи положила с_____бе на т_____релку гору сладостей бросила в чашку семь кусков сахара вылила в неё п_____ловину кувшинчика сливок и придвинула всё к себе. Блюдо со сла_____ким п_____рогом она поставила на колени потом эта гостья быстро принялась макать в кофе п_____ченье и с_____вать его в рот. Затем вск_____чила с места принялась бить в тарелку, как в бубен, и кружит_____ся. Пос_____редине стола красовался сливочный торт с _____громным красным цветком. *Пеппи вдруг нагнулась над торт_____м выкусила из него цукатный цв_____ток и вымазала лицо до ушей крем_____м.*

— Давайте играть в жмурки! — засм_____ялась она.

(А. Линдгрен)



1. Подчеркните грамматические основы в предложениях первого абзаца.

2. Найдите в первом абзаце сложное предложение, составьте его схему.

3. Выпишите выделенное предложение. Подчеркните однородные члены как части речи. Составьте его схему.

4. Каким по цели высказывания и по интонации является предложение?

Чур, я первая!



5. Какие правила поведения нарушила Пеппи Длинныйчулок? Запишите, как надо поступать.

СОДЕРЖАНИЕ

Язык и общение	4
Повторение, изученного в начальной школе	5
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	16
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	38
Лексика. Культура речи	45
Морфемика. Орфография. Культура речи	51
Морфология. Орфография. Культура речи	63
Имя существительное	63
Имя прилагательное	66
Глагол	70
Повторение	77

Учебное издание

Ефремова Елена Александровна

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая тетрадь

5 класс

*Пособие для учащихся
общеобразовательных учреждений*

Зав. редакцией *Л. М. Рыбченкова*

Редактор *Е. А. Казарян*

Художественный редактор *А. П. Присекина*

Компьютерная верстка и техническое редактирование *И. Ю. Соколовой*

Корректор *А. В. Рудикова*

Налоговая льгота. Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93 953000. Изд. лиц. Серия ИД №05824 от 12.09.01. Подписано в печать 20.02.12. Формат 70×90¹/₁₆. Бумага офсетная. Гарнитура SchoolBookCSanPin. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 2,86. Доп. тираж 20 000 экз. Заказ 1614.

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных издательством материалов в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР». 170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46. ☎

ISBN 978-5-09-022325-6

Русский язык 5

Рабочая тетрадь

**Учебно-методический комплект
по русскому языку для 5 класса
авторов Т. А. Ладыженской,
М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой
и др. включает:**

- рабочие программы
- учебник в двух частях
- **рабочую тетрадь**
- методические рекомендации